

PARÍS 2024

El jinete Jiménez hace historia al competir en los Juegos con 65 años —P36

El PSOE defiende su pacto con ERC como el fin del 'procés' pero evita explicarlo

La ejecutiva socialista aprueba el acuerdo con una sola abstención

CARLOS E. CUÉ

El pacto es tan complejo y el riesgo de que salte por los aires es tan alto que cada palabra está medida. Hasta la votación de las bases

La economía española crece más del doble que la europea y la inflación cae

ANTONIO MAQUEDA
Madrid

La economía española creció un 0,8% en el segundo trimestre, la misma tasa del trimestre anterior, lo que sitúa la subida interanual en el 2,9%. El PIB evoluciona en España a un ritmo muy superior que en el resto de Europa: el de la UE creció en el mismo trimestre un 0,3%. Y la inflación cae con fuerza este mes, hasta situarse en el 2,8%. —P22 Y 23

Oriente Próximo Israel bombardea a Hezbolá en Beirut como represalia por los Altos del Golán —P7

Norte de África Francia se suma al apoyo al plan de Marruecos para el Sáhara —P9

de ERC el viernes, el PSOE ha renunciado a dar la batalla del relato político tras su acuerdo con Esquerra para la investidura de Salvador Illa, que incluye un concierto fiscal para Cataluña. Pese a las feroces críticas de la oposición y de algunos barones del PSOE, Pedro Sánchez aseguró ayer que no peligrará la solidaridad del sistema, y evitó entrar en un choque de interpretaciones que pueda influir en la militancia republicana.

El Ejecutivo se ampara en las ambigüedades del pacto en lo relativo a la financiación, que se aplicaría paulatinamente (a partir de 2025) y requeriría una reforma legal que debería adoptarse por mayoría absoluta. Sánchez se aferra al gran valor político del acuerdo: el final definitivo del *procés*. La ejecutiva socialista lo aprobó por casi unanimidad con una sola abstención. —P14 A 17

Editorial
Acuerdo histórico —P10



El juez Juan Carlos Peinado, ayer a su llegada en coche a La Moncloa. CLAUDIO ÁLVAREZ

Sánchez se querrela contra el juez Peinado por prevaricación

El presidente se acoge a su derecho a no declarar en la causa contra su esposa y denuncia que el magistrado viola la normativa

J. J. GÁLVEZ / J. M. BRUNET
Madrid

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, presentó ayer una querrela contra el juez Juan Carlos Peinado por prevaricación después de acogerse a su derecho a no declarar como testigo en la causa contra su esposa, Begoña Gómez. Peinado se presentó a las 10.20 en el palacio de la

Moncloa para tratar de interrogarlo. La Fiscalía y la defensa habían recurrido la celebración de esta comparecencia, que el juez quería grabar y que apenas duró

Editorial
Un juez en La Moncloa —P10

unos minutos. La querrela, firmada por la Abogacía del Estado y dirigida al Tribunal Superior de Justicia de Madrid, a la que ha tenido acceso EL PAÍS, insiste en que el magistrado ha dictado una resolución "injusta" y "a sabiendas" al decretar la citación de Sánchez, que "contraviene la normativa" que regula las declaraciones del presidente. —P18



Una estatua de Hugo Chávez, destruida por los manifestantes en la ciudad venezolana de Valencia. JACINTO OLIVEROS (AP/LAPRESSE)

El chavismo trata de reprimir una protesta masiva

Seis muertos y centenares de detenidos en las manifestaciones que denuncian un fraude electoral

J. D. QUESADA / F. SINGER
Bogotá / Caracas

El chavismo recurrió a la represión a las pocas horas de que comenzaran protestas masivas en distintas ciudades de Venezuela por el resultado oficial de las elecciones, que da la victoria a Nicolás Maduro, sin que el régimen permita un escrutinio transparente

como le exige la comunidad internacional. Se produjeron al menos seis muertos y cientos de detenidos en menos de 24 horas. Las organizaciones de derechos humanos recibieron decenas de denuncias de desapariciones. Las calles estaban llenas de manifestantes y los negocios y el transporte permanecieron cerrados. —P2 A 5

Represión contra las protestas masivas

Al menos seis muertos y cientos de detenidos en una jornada de manifestaciones en las calles de Venezuela para exigir al Gobierno de Maduro transparencia en los resultados de las presidenciales

JUAN DIEGO QUESADA
FLORANTONIA SINGER
Bogotá / Caracas

Las protestas en Venezuela por la sospecha de un fraude cometido por el Gobierno en las presidenciales del domingo para otorgar la victoria a Nicolás Maduro habían dejado anoche seis muertos y cientos de detenidos en menos de 24 horas. Las movilizaciones fueron masivas, con miles de personas en las calles de las principales ciudades. La mayoría de los negocios cerraron ayer en Caracas y los trabajadores no acudieron a sus oficinas. El transporte público se redujo al mínimo servicio. La gente trataba de hacerse con provisiones por si la situación de violencia escala. El presidente Maduro no ha dado ninguna muestra de querer hacer un escrutinio transparente del voto, a pesar de que una parte importante de la comunidad internacional se lo exige para reconocerlo como un mandatario legítimo. Además, el presidente de la Asamblea Nacional, Jorge Rodríguez, pidió al Ministerio Público apresarse a los opositores María Corina Machado y a Edmundo González, a quienes acusó de fascistas una vez más.

En las calles, la represión comenzó a las pocas horas del inicio de las protestas. Agentes de seguridad se llevaron ayer de su casa al opositor Freddy Superlano, vinculado a María Corina Machado, la líder antichavista que consiguió movilizar el domingo a una parte importante del país para que acudiera a las urnas. Las organizaciones de derechos humanos están recibiendo decenas de denuncias de desapariciones por toda Venezuela. El fiscal general, el chavista Tarek William Saab, informó de 749 detenidos y de la muerte de un miembro de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana (FANB). Foro Penal, una ONG que presta asistencia jurídica a personas detenidas arbitrariamente, habla de seis muertos en las protestas.

La presión internacional sobre Maduro continúa. Los líderes de Estados Unidos y Brasil, Joe Biden y Lula Da Silva, hablaron ayer para abordar la crisis venezolana. Ambos habían pedido que se publicaran todas las actas de votación para despejar cualquier sospecha de fraude. Lula y Gustavo Petro, presidente de Colombia, mantienen una interlocución fluida con Caracas, por lo que tenido mucho tacto a la hora de pedir transparencia. Meses atrás, utilizaron sus canales diplomáticos para tratar de convencer a Maduro de la necesidad de firmar un compromiso de aceptación de resultados, pero al final no lo hizo. El presidente mexicano, Andrés Manuel López Obrador, también se sumó a las

exigencias de transparencia. El primero en hacerlo fue el chileno Gabriel Boric, en un lenguaje mucho más confrontativo. Según una información de Reuters, la Casa Blanca estudia aplicar sanciones individuales a los funcionarios venezolanos involucrados en el proceso electoral.

El pulso entre el chavismo y la oposición se ha trasladado a las calles. Machado convocó una manifestación a la que acudieron miles de personas y cortó varias avenidas de Caracas. "Nunca había visto tanta unión. Estoy orgullosa

de lo que hemos hecho", comentó la ingeniera Marlene Hernández, de 50 años, preparada para recibir a la líder opositora, que no pudo presentarse a las elecciones al haber sido inhabilitada por los tribunales controlados por el chavismo. Cuando ese veto se confirmó, le cedió su lugar a Edmundo González, un académico y diplomático de 74 años que ya estaba retirado de cualquier cargo público. Edmundo es quien aparecía en las papeletas para enfrentarse a Maduro y quien, según el conteo de las actas a las que ha accedi-

do la oposición, sacó más de seis millones de votos, frente a los 2,5 del presidente. "Estoy esperanzada, pero me preocupa que inicie un nuevo ciclo de violencia", comentaba Jessica Zambrano, de 47 años. "Esto es una protesta del pueblo", aseguró.

Unas horas después, Maduro llamó a su gente a salir a las calles a contrarrestar el empuje de los manifestantes opositores. A las fuerzas de seguridad se unieron los llamados colectivos, grupos de jóvenes armados y en moto que ejercen violencia callejera.

Hugo Chávez se apoyó en estos escuadrones paramilitares para controlar los barrios durante su presidencia. En la campaña, que transcurrió en paz, los colectivos apenas se dejaron ver. Aparecieron para entorpecer algunos mítines de Machado y Edmundo, pero sin llegar a provocar grandes altercados. Ahora, en este momento de máxima tensión, han regresado a la primera línea.

Los observadores internacionales también han mostrado abiertamente sus dudas a la claridad del proceso electoral. El Cen-



Machado: "Tenemos cómo probar la verdad"

ALONSO MOLEIRO
Caracas

La líder de la oposición venezolana, María Corina Machado, y su candidato presidencial, Edmundo González Urrutia, mantuvieron el lunes su rechazo rotundo de los resultados anunciados por el Consejo Nacional Electoral

(CNE), un organismo controlado por el chavismo, que adjudican el triunfo de las elecciones al actual presidente, Nicolás Maduro. La voz cantante del pronunciamiento la tuvo Machado, quien anunció que gracias al trabajo de simpatizantes lograron "rescatar, con la ayuda de muchos voluntarios, el 73,2% de las actas de vota-

ción". "Tenemos cómo probar la verdad", sostuvo.

El desglose de esos votos, según Machado, acredita un triunfo de la oposición. Una victoria, dijo, "inequívoca, fehaciente, irreversible matemáticamente". "Queremos contar los votos y las actas. Ahora le toca responder al Consejo Nacional Electoral", afirmó.

Machado detalló sus cálculos: con el 73% de las actas emitidas, en poder del comité de campaña de la oposición, Nicolás Maduro tiene "2.759.000 votos, y Edmundo González Urrutia, 6.275.000."

"La verdad que se debía saber, ya se sabe", enfatizó la dirigente inhabilitada. "La ventaja que tenemos es muy amplia, ganamos

tro Carter, que dispuso a 17 veedores sobre el terreno, ha cancelado la declaración preliminar que suele ofrecer pocos días después de unas elecciones y su personal ha abandonado el país con dos días de antelación ante la preocupación de que la crisis vaya a más y acabe cerrando el aeropuerto. Copa, la principal aerolínea que conecta Venezuela con el resto de países de la región, cesará a partir de mañana sus operaciones. El aeropuerto estaba lleno desde la mañana de diplomáticos que habían acudido como acompañantes de la votación y temían quedarse atrapados.

El descontrol que se vivía ayer en el país generaba la preocupación de que la situación pueda derivar en un baño de sangre. El papel que juegue en estos días el ejército resulta fundamental. A los militares se les presupone una lealtad al chavismo que ase-

Existe preocupación en el país por que el descontrol derive en un baño de sangre

A las fuerzas de seguridad se unieron los escuadrones paramilitares

guró Chávez con purgas en la cúpula y que ha conservado Maduro dotando de mucho poder a los generales. El ministro de Defensa, Vladimir Padrino, que reconoció la supuesta victoria de Maduro, dijo que van a garantizar “la paz” de Venezuela y no dejarán que se perturbe la calma en el país después de “la demostración de civis-

mo” que se vivió el domingo. Sin embargo, el temor a una represión aún mayor preocupa a todo el mundo.

Edmundo pidió a los funcionarios venezolanos que no empleen la fuerza contra los manifestantes: “A las fuerzas de seguridad y a nuestra Fuerza Armada los instamos a respetar la voluntad de los venezolanos expresada el 28 de julio y detener la represión de manifestaciones pacíficas. Ustedes saben lo que pasó el domingo. Cumplan con su juramento. La Constitución está por encima de todos. Los venezolanos queremos paz y respeto a la voluntad popular”.

María Corina Machado y Edmundo González saludaban subidos a un camión a los manifestantes ayer en Caracas.

MATIAS DELACROIX (AP/LAPRESSE)



en todos los Estados del país, en todos los estratos y clases sociales. Si todas las actas que quedarán por totalizar dieran ganador a Maduro, igual perderían la elección. Los triplicamos. El nuevo presidente de este país es Edmundo González Urrutia”.

Machado afirmó que han podido rescatar este material gracias a información que se ha filtrado de los miembros de mesa y la exigente pesquisa de sus propios testigos electorales. “La ver-

dad es esta, la vimos en las calles de Venezuela”. Esas actas, continuó, “se están digitalizando y escaneando, verificado e inspeccionado”, y serán publicadas en un portal web para que la población, el personal diplomático, las Fuerzas Armadas, los trabajadores del Estado y la comunidad internacional puedan consultarlas. “Cada venezolano podrá entrar a ese portal y ver la votación de la mesa del lugar donde votó”.

“Con toda responsabilidad,

quiero decirle al pueblo venezolano que haremos respetar su voluntad expresada ayer en las urnas”, manifestó el candidato Edmundo González Urrutia, quien agregó que hablaba “desde la tranquilidad de la verdad.” “Tenemos en nuestras manos las actas que documentan nuestro triunfo categórico, matemáticamente irreversible”, dijo. Las instituciones del Estado tienen el deber de respetar a la ciudadanía”, afirmó.

La OEA denuncia la “manipulación aberrante” en un “proceso sin garantías”

Los observadores del Centro Carter abandonan el país sin informar sobre sus resultados preliminares

M. A. SÁNCHEZ-VALLEJO
Nueva York

La Organización de los Estados Americanos (OEA) acusó ayer a las autoridades venezolanas de intentar “distorsionar el resultado electoral” desde la “manipulación más aberrante” en un proceso “sin garantías”. El Consejo Permanente de la OEA, máximo órgano ejecutivo, celebrará hoy una reunión extraordinaria para abordar los resultados y la reivindicación por parte del régimen de la victoria, que califica de fraudulenta, mientras la anunciada convocatoria informativa de los observadores electorales del Centro Carter para presentar resultados preliminares de su trabajo, prevista para ayer, fue suspendida y sus expertos abandonaron el país. Al igual que la organización panamericana, el Centro Carter había solicitado el lunes la publicación íntegra de las actas.

El comunicado emitido en Washington denuncia de manera tajante lo que considera un fraude sin paliativos: “La peor forma de represión, la más vil, es impedirle al pueblo soluciones a través de elecciones. La obligación de cada institución de Venezuela debía ser asegurar la libertad, la justicia, la transparencia del proceso electoral. El pueblo debía de contar con las máximas garantías de libertad política para poder expresarse en las urnas y proteger los derechos de los ciudadanos a ser elegidos”.

A diferencia del Centro Carter, que desplegó un total de 17 expertos electorales en tres Estados de Venezuela, además de Caracas, la OEA, al igual que la Unión Europea, no recibió autorización para supervisar el desarrollo de la votación. La organización lamenta que durante este proceso electoral el régimen chavista haya aplicado “un esquema represivo complementado por acciones tendientes a distorsionar completamente el resultado electoral”, como denuncia la oposición. En este sentido, sostiene que “el régimen madurista se burló de importantes actores de la comunidad internacional durante estos años

y nuevamente se fue a un proceso electoral sin garantías, ni mecanismos y procedimientos para hacer valer esas garantías”. “El manual completo del manejo doloso del resultado electoral fue aplicado en Venezuela la noche del domingo, en muchos casos de manera muy rudimentaria”, subraya.

El comunicado de la OEA afirma que la auditoría o recuento de actas “no ha tenido las menores condiciones de seguridad y de control”. El organismo panamericano recuerda que, en lo relativo a auditorías de escrutinio, “el régimen está atrasado por lo menos 11 años, cuando se comprometió con Unasur (en reunión del 18 de abril de 2013 en Lima) a hacer una auditoría del 100 por ciento de las actas del proceso electoral del 14 de abril 2013. Es obvio decir que la misma nunca se cumplió. Es obvio

Los dos organismos habían solicitado el lunes la publicación íntegra de las actas

El ente panamericano otorga todo el crédito a las pruebas de la oposición

que una nueva burla sería inadmisibles”, advierte.

Un paso más allá que las principales cancillerías, empezando por el Departamento de Estado de EE UU, que solicitan la publicación inmediata de las actas, la organización que dirige Luis Almagro concede pleno crédito a las pruebas proporcionadas por la oposición: “Ya ha presentado las actas por las que habría ganado la elección”, mientras que “el madurismo, incluido el CNE [Consejo Nacional Electoral], aún no ha podido presentarlas”. Por lo tanto, insta a Maduro a aceptar “las actas en poder de la oposición y en consecuencia su derrota electoral y abrir el camino al retorno a la democracia en Venezuela”. Si el régimen chavista no lo hiciera, propone el comunicado, “sería necesaria la realización de nuevas elecciones, pero en este caso con las misiones de observación electoral de la Unión Europea y la OEA presentes y un nuevo CNE para que se reduzca el margen de irregularidad institucional que plagó este proceso”.



Luiz Inácio Lula da Silva y Joe Biden, en febrero de 2023 en la Casa Blanca. DEMETRIUS FREEMAN (THE WASHINGTON POST)

Biden y Lula buscan soluciones a la crisis abierta tras los comicios en Venezuela

Ambos líderes comparten en una llamada telefónica sus dudas sobre los resultados difundidos por el chavismo

NAIARA GALARRAGA GORTÁZAR
IKER SEISDEDOS

São Paulo / Washington

Los presidentes de Estados Unidos y Brasil, las dos democracias más pobladas de América, conversaron ayer por la tarde sobre la grave crisis abierta en Venezuela tras las elecciones presidenciales ante las sospechas de fraude y la negativa de Nicolás Maduro a divulgar la documentación que avale el resultado que le dio la victoria. Las autoridades electorales, ligadas al chavismo, proclamaron reelecto a Maduro (con un 51,2% de los votos frente al 44,2% del opositor Edmundo González Urrutia) sin hacer públicas las actas de todas las mesas electorales que exigen como prueba la oposición, los observadores extranjeros y buena parte de la comunidad internacional. La llamada telefónica entre Joe Biden y Luiz Inácio Lula da Silva duró 30 minutos, según la Presidencia brasile-

ña. Por ahora, no han trascendido detalles sobre el contenido.

La conversación presidencial se produce mientras sobre el terreno la situación se agrava a pasos agigantados. Tanto la oposición como el Gobierno han convocado a los suyos a movilizarse en las calles. La represión y los disturbios ya han causado los primeros muertos y numerosos detenidos, incluido un destacado opositor.

El día anterior a la llamada destacados funcionarios de la Administración de EE UU expresaron su escepticismo con los resultados electorales difundidos el domingo por el chavismo, y se reservaron, cuando dispongan de una información más detallada, la opción de imponer nuevas sanciones a Venezuela.

Esos castigos, según informó ayer la agencia Reuters citando fuentes anónimas, serían individuales, tales como restricciones a ingresar a Estados Unidos para los funcionarios implicados en el proceso electoral. Esas mismas fuentes indicaron también que esas sanciones podrían escalar en función de los acontecimientos.

En su comparecencia diaria ante la prensa, Karine Jean-Pierre, portavoz de la Casa Blanca, dijo que en la conversación entre Biden y Lula estaba previsto que "se

La conversación entre los presidentes de EE UU y Brasil duró 30 minutos

La portavoz de la Casa Blanca tildó de "inaceptable" la represión en el país

Funcionarios de EE UU se reservan la opción de imponer nuevas sanciones

tocara un amplio rango de asuntos", pero no ocultó que Venezuela sería el central. "El mundo está observando", añadió, al tiempo que definió como "inaceptable" la "violencia política" de la represión a las protestas de los opositores en el país latinoamericano.

En una llamada con periodistas en Washington, funcionarios del Departamento de Estado recordaron el lunes que "los venezolanos tienen el apoyo absoluto de la comunidad internacional para restaurar la democracia en su país", antes de enumerar los países americanos, con especial hincapié en Brasil, que han solicitado el acceso a las actas electorales.

EE UU y Brasil, además de la ONU, la Organización de los Estados Americanos, la Unión Europea y los gobiernos de numerosos países han exigido a Maduro que publique el conteo oficial de cada mesa de votación para verificar el resultado divulgado por el Consejo Nacional Electoral.

La cancillería brasileña avisó el lunes a Maduro, mediante una nota comedida, de que su victoria solo será legítima si publica esas actas. El comunicado evitaba cualquier crítica directa y alababa que la elección hubiera transcurrido de manera pacífica. Para Brasil es prioritario preservar su capacidad de interlocución con todas las partes implicadas en la crisis.

De hecho, el enviado personal de Lula a Venezuela para ser sus ojos en estos disputados comicios, el antiguo canciller Celso Amorim, se reunió tras la jornada de votación con los dos candidatos presidenciales, Maduro y González Urrutia, al que la oposición da como ganador por golea-

da. Nada ha trascendido sobre los encuentros.

Brasil tiene un protagonismo especial en esta crisis porque, a diferencia de EE UU, no es un antagonista del Gobierno venezolano. Lula mantuvo una relación muy estrecha con Hugo Chávez y es crítico con las sanciones internacionales impuestas a Caracas, pero también expresa reticencias hacia la deriva autoritaria del chavismo.

Aislamiento diplomático

El veterano presidente brasileño inauguró este tercer mandato con un elocuente intento de romper el aislamiento diplomático de Maduro. Para eso lo invitó a una cumbre con el resto de los presidentes sudamericanos en Brasilia. Pero ni aquel gesto ni las posteriores negociaciones del chavismo con la oposición, EE UU, Noruega y otros países para celebrar unas elecciones con garantías y que las sanciones fueran levantadas fructificaron lo suficiente para alcanzar plenamente ninguno de los dos objetivos.

Cuba, Nicaragua, China, Rusia o Irán destacan entre los países que han reconocido los resultados. Al otro lado, los múltiples países que siguen a la espera de la documentación que avale la proclamada victoria del chavismo. Unos son abiertamente críticos, como la Argentina de Milei, el EE UU de Biden o el Chile de Boric. Otros, como Brasil, son más bien amigos que expresan sus diferencias con suavidad.

La creciente presión internacional a medida que pasaban las horas tras las elecciones por la opacidad del recuento molestó tanto al Gobierno venezolano que este decretó la expulsión de los embajadores de siete países. El canciller, Yvan Gil, anunció la salida forzada de todo el personal diplomático de Argentina, Chile, Costa Rica, Perú, Panamá, República Dominicana y Uruguay.

El Gobierno brasileño no ha reconocido el resultado electoral por ahora. La cancillería decidió que la embajadora de Brasilia ante Caracas no compareciera en la ceremonia de proclamación de Maduro como presidente reelecto para dejar bien claro que no reconoce el resultado mientras no tenga pruebas que demuestren los números que manejan las autoridades. Y Lula todavía no se ha pronunciado públicamente sobre el cuestionado resultado de las elecciones, actitud que contrasta con las críticas o apoyos de casi todos los restantes mandatarios latinoamericanos. Solo romperá su silencio una vez haya hablado en persona con su enviado a Venezuela, el veterano diplomático Amorim, según la prensa brasileña. El regresó estaba previsto para ayer.

Sin embargo, el Partido de los Trabajadores, que lidera Lula, le colocó en una situación incómoda al reconocer el triunfo de Maduro y calificar los criticados comicios como "democráticos y soberanos".

Maduro da 72 horas a los diplomáticos argentinos para abandonar el país

La Embajada busca cómo proteger a los seis opositores venezolanos asilados en su sede desde marzo

MAR CENTENERA
Buenos Aires

Los seis opositores venezolanos asilados en la Embajada argentina en Caracas desde marzo han quedado atrapados en medio de la guerra diplomática entre el mandatario venezolano, Nicolás Maduro, y el argentino, Javier Milei. El Gobierno chavista dio el lunes un plazo máximo de 72 horas, que expira mañana, para que los miembros de la legación argentina salgan del país. La compañía eléctrica cortó ayer la luz a la residencia de la Embajada, en una nueva medida de presión para acelerar la retirada del personal mientras se multiplican las protestas callejeras en rechazo a los resultados oficiales que dan a Maduro como ganador de las elecciones

Milei tachó de fraude las elecciones y exigió a Maduro reconocer la derrota

La compañía eléctrica ha cortado el suministro en el edificio

presidenciales. Para la Cancillería argentina, el corte de suministro eléctrico forma parte de una campaña de hostigamiento y advierte al Gobierno de Venezuela "sobre cualquier acción deliberada que ponga en peligro la seguridad del personal diplomático argentino y de los ciudadanos venezolanos" bajo su protección.

A través de una carta oficial enviada a la Embajada argentina en Caracas el lunes por la noche, el Ministerio de Exteriores venezolano conminó a los funcionarios argentinos a retirarse debido a las "injerencistas acciones y declaraciones de su Gobierno de desconocer los resultados electorales". Milei fue uno de los primeros dirigentes internacionales en tachar de fraude las elecciones venezolanas y en

exigir a Maduro que "reconozca la derrota luego de años de socialismo, miseria, decadencia y muerte".

La situación es crítica, en especial para los opositores al chavismo asilados en la sede diplomática, a quienes el Gobierno de Maduro se ha negado a conceder el salvoconducto que solicitan desde hace cuatro meses para salir del país. El Ministerio de Exteriores venezolano ha precisado que las garantías previstas para el retiro del personal diplomático argentino excluyen a los opositores venezolanos, que deben permanecer.

El Gobierno argentino discrepa y asegura que los asilados se retirarán al mismo tiempo que los diplomáticos. De no ser así, se arriesgan a ser detenidos por el Gobierno de Maduro. "No hay otra decisión que la de seguir protegiéndolos", subrayó el portavoz presidencial argentino, Manuel Adorni, en rueda de prensa. Adorni admitió que se trata de un tema "extremadamente sensible" y aseguró que la Cancillería evalúa minuto a minuto la situación para ver qué solución encuentra.

Los seis opositores al chavismo asilados en la Embajada argentina en Caracas son Pedro Urruchurtu Noselli, Humberto Villalobos, Claudia Macero, Omar González, Fernando Martínez y Mottola y Magalí Meda. Todos ellos formaban parte del comité de campaña de la líder opositora María Corina Machado cuando todavía estaba en carrera por la presidencia, antes de que su candidatura fuese inhabilitada por el chavismo.

La tensión es máxima por el temor a que las fuerzas de seguridad acaben por asaltar la Embajada. Al día siguiente de las elecciones presidenciales, grupos tácticos venezolanos se apostaron frente al edificio durante varias horas, pero finalmente se retiraron. Tanto la Cancillería argentina como los asilados dieron las gracias a las decenas de venezolanos que se acercaron hasta el edificio de la sede diplomática para oponerse a la entrada por la fuerza a la Embajada.

"Funcionarios armados"

"Hacemos responsable al régimen del asedio a esta sede diplomática, violando el derecho internacional y la convención de Caracas sobre asilo diplomático y de cualquier cosa que pueda



Dos opositores venezolanos, en la Embajada argentina en Caracas el lunes. HENRY CHIRINOS (EFE)

ocurrirnos aquí", denunció a través de las redes sociales uno de los opositores, Urruchurtu Noselli. Este politólogo, que fue el coordinador internacional de la campaña de Machado, denunció además ayer que en las últimas horas "funcionarios armados" habían estado tomando fotogra-

fías a las afueras de la residencia diplomática.

El Ministerio de Relaciones Exteriores argentino repudió ayer, a través de un comunicado, "el hostigamiento de la que es objeto su sede diplomática en Caracas a partir de la decisión del régimen de Maduro de

interrumpir el suministro eléctrico". Además, en el mismo texto, recordó que el Gobierno venezolano tiene la obligación "de salvaguardar las instalaciones de la misión diplomática contra intrusiones o daños y preservar la tranquilidad y dignidad de la misma".





El avión donde fueron trasladados Zambada y Guzmán López, en un aeropuerto privado en Santa Teresa (Nuevo México) el jueves. C. C. (EFE)

El arresto del líder del cartel de Sinaloa y uno de los hijos del Chapo sigue plagado de incógnitas sobre los detalles que precipitaron la caída del capo

La hipótesis del secuestro toma fuerza en el caso de 'El Mayo' Zambada

ELÍAS CAMHAJI
México

Joaquín Guzmán López, hijo del Chapo Guzmán, secuestró a Ismael El Mayo Zambada para entregarlo a EE UU. Esa es la hipótesis que ha cobrado fuerza tras la caída de Zambada, fundador del cartel de Sinaloa y uno de los criminales más temidos y poderosos del mundo. El Mayo, que no había pisado la cárcel en más de cinco décadas de carrera criminal, fue detenido el jueves junto a Guzmán López tras aterrizar en un avión privado en Santa Teresa (Nuevo México), cerca de la ciudad fronteriza de El Paso. Ante las versiones de un supuesto pacto para su rendición, Frank Pérez, abogado del capo de 76 años, aseguró que su cliente había sido "secuestrado" por el heredero

de su antiguo socio. *The New York Times* afirma, citando a tres agentes federales, exfuncionarios y funcionarios en activo, que el capo fue engañado y emboscado por el hijo de su antiguo socio para entregarlo.

De acuerdo con esta versión, Zambada salió de un escondite en la sierra de Durango para encontrarse con Guzmán López la semana pasada, en lo que pensaba que sería un encuentro amistoso entre ambos en la zona metropolitana de Culiacán, bastión de la organización criminal y capital de Sinaloa, Estado del noroeste de México. Pérez había declarado el pasado fin de semana que su cliente había sido sometido por al menos seis hombres que vestían ropa militar, lo que sembró dudas sobre la participación de agentes mexicanos

o estadounidenses. El Gobierno mexicano insiste en que no estuvo involucrado y en que se enteró del arresto a través de la Embajada de EE UU. El abogado afirmó: "Lo obligaron a subir al avión, Joaquín ató sus piernas al asiento y lo trajo a Estados Unidos contra su voluntad".

Según las fuentes del diario estadounidense, EE UU ha tenido contactos secretos con miembros del cartel durante años. La Administración de Andrés Manuel López Obrador hizo público el lunes un informe oficial solicitado al Departamento de Justicia sobre la detención, en el que se confirmaba también que Guzmán López había barajado la posibilidad de entregarse. Las investigaciones periodísticas señalan que Washington aún no tenía un acuerdo firme con el hijo del Chapo y el parte oficial revelado por las autoridades mexicanas reconoce que las agencias de seguridad de EE UU no supieron que Zambada estaba a bordo de la aeronave hasta dos horas antes de que se concretara el arresto.

La hipótesis de la traición de Guzmán López a Zambada ha encendido las alarmas en Sinaloa, ante la posibilidad de una guerra entre las dos facciones prominentes, la dirigida por El Mayo y la comandada por Los Chapitos, hijos del Chapo. Ioan Grillo, uno de los periodistas más experimentados en la cobertura del narco en México, asegura que Los Chapitos "están en alerta roja" ante la posibilidad de una "venganza", de acuerdo con una de sus fuentes. Horas antes de la publicación del *Times*, Grillo publicó que Zambada había acudido a Culiacán para ir a una cita



Zambada, tras su detención.

"Lo obligaron a subir al avión, le ataron las piernas", afirma el abogado de El Mayo

La supuesta traición puede desatar una guerra entre dos bandas poderosas

médica para tratarse un cáncer y para reunirse con Guzmán López y Héctor Melesio Cuén, exalcalde de Culiacán, que fue asesinado el mismo jueves, horas después del arresto de ambos capos.

De acuerdo con un antiguo integrante del equipo de seguridad del Mayo, sicarios de Guzmán López emboscaron a cuatro guardaespaldas de Zambada, ataron al capo y lo trasladaron 35 kilómetros a un rancho en Sina-

loa, desde donde supuestamente despegó el avión que aterrizó en Nuevo México con ambos narco traficantes como únicos pasajeros. Otras versiones señalaban que la aeronave despegó del vecino Estado de Sonora, donde la Fiscalía General de la República abrió una investigación para esclarecer las circunstancias del arresto.

Un par de hombres armados

En Sinaloa dan como verosímil el escenario en el que Héctor Melesio Cuén Ojeda se reuniera con El Mayo. El político, exsecretario de Salud en el Estado, había ganado un escaño como diputado del Partido Revolucionario Institucional (PRI) por Sinaloa en las elecciones de junio. "Es frecuente la simbiosis entre la política y el crimen organizado. Durante y después de las campañas se suele buscar la anuencia de estos grupos. Y en este caso en particular, con el grupo de la gente del Mayo", dice un periodista de Culiacán especializado en crimen organizado que pide guardar el anonimato. Además "los tiempos y los lugares cuadran entre la supuesta reunión y donde fue asesinado Cuén", añade.

La Fiscalía de Sinaloa ofreció una conferencia de prensa el lunes con detalles de la investigación del homicidio del político. Un testigo presencial del atentado aseguró que la víctima le dijo que iba a reunirse con "unos abogados" que, al final, no llegaron a la cita, pactada en un club campestre al norte de Culiacán, una zona cercana a donde se produjo el supuesto encuentro entre El Mayo y Guzmán. El testigo dijo que fueron interceptados por un par de hombres armados en una gasolinera y que Melesio Cuén forcejeó con ellos cuando le pidieron que bajara para robar su camioneta.

El robo del vehículo es la principal línea de investigación, aunque las autoridades afirmaron que no iban a descartar ninguna hipótesis. Los fiscales, sin embargo, no hablaron de vínculos con el crimen organizado como posible móvil. Miembros del círculo cercano de Melesio Cuén exigen que la muerte sea investigada como un asesinato y un ataque directo y no como un robo. Medios locales también barajan la posibilidad de que el homicidio tuviera motivaciones políticas. Las investigaciones siguen abiertas.

El Gabinete de Seguridad de López Obrador ha optado por no adelantar conclusiones hasta no tener más elementos sobre la detención de Zambada y Guzmán López. El presidente también se hizo eco del relato de la defensa del Mayo y de los puntos ciegos del arresto. "Necesitamos saber todo, porque los abogados dicen que un hijo de Joaquín Guzmán fue el que lo detuvo", comentó en su conferencia matutina. "También dicen que con uniforme militar. ¿Un uniforme militar de México, de Estados Unidos? ¿En qué sitio fue? ¿En dónde?", cuestionó.

Israel bombardea un cuartel de Hezbolá en Beirut en respuesta al ataque del sábado

El objetivo era el número dos del grupo chií libanés al que el ejército culpa de la matanza, según medios israelíes

LUIS DE VEGA

Jerusalén, enviado especial

El ejército de Israel lanzó ayer un ataque contra un cuartel de Hezbolá en el sur de Beirut, capital de Líbano, en respuesta al ataque del sábado en los Altos del Golán sirios ocupados por Israel. El Gobierno de Benjamín Netanyahu acusa a la milicia libanesa de haber lanzado el misil que mató a 12 menores, algo que esta niega. El objetivo del ataque de ayer era Fuad Shukr, considerado el número dos de la milicia chií, veterano integrante del grupo desde que se fundó hace cuatro décadas y responsable de las actividades militares, según medios israelíes.

Shukr está en el punto de mira del Departamento de Estado de EE UU, quien lo acusa del ataque contra un cuartel en el que murieron 241 estadounidenses en Líbano en 1983, y ofrece cinco millones de dólares (4,6 millones de euros) a quien ofrezca información sobre él. El ejército de Israel no confirma de momento la identidad del objetivo, pero sí especifica que el ataque se dirigía al mando de Hezbolá que considera responsable del ataque de los Altos del Golán. Ayer por la noche no estaba claro si Shukr seguía con vida. La agencia Reuters publicaba que sí, algo que corroboraba la milicia, según el canal catari Al Jazeera. Sin embargo, el medio público israelí Kan y dos medios saudíes, el canal Al Arabiya y el canal Al Hadath, informaron de su muerte.

El bombardeo sobre Beirut de ayer, el primero en la capital libanesa desde que en enero una explosión acabó con la vida de Saleh al Aruri, número dos de Hamás, se suma a los casi 10 meses de constantes ataques desde uno y otro lado de la frontera y acrecienta el temor a que Israel y Hezbolá abran una guerra a gran escala, como la entablada en 2006. De hecho, un civil israelí murió ayer en el entorno de la frontera tras el lanzamiento de un proyectil desde el lado libanés.

“El ejército ha llevado a cabo un ataque selectivo en Beirut contra el comandante responsable del asesinato de los niños en Majdal Shams y del asesinato de numerosos civiles israelíes”, señala un comunicado del ejército publicado ayer en la red social X. La información adelantada por los portavoces castrenses no detalla si el jefe de la milicia, del que



Varias personas caminaban junto al edificio atacado en Beirut ayer. HUSSEIN MALLA (AP/LAPRESSE)



Edificios afectados por el ataque en Beirut ayer. AHMED AL-KERDI (REUTERS)

no se da el nombre, fue alcanzado. Tampoco da detalles de víctimas o daños materiales. “Hezbolá había cruzado la línea roja”, afirmó el ministro israelí de Defensa, Yoav Gallant, en X. Hamás calificó el bombardeo de “escalada peligrosa” en un comunicado.

EE UU, cuyo Gobierno ha llamado a la calma en los últimos días ante el temor a una escalada, insiste en que va a seguir intentando frenar una guerra de ma-

yor nivel. “Seguimos trabajando para lograr una resolución diplomática que permita a los civiles israelíes y libaneses regresar a sus hogares y vivir en paz y seguridad”, dijo el portavoz adjunto del Departamento de Estado, Vedant Patel, en una sesión informativa, informa Reuters. Israel había avisado de antemano a Estados Unidos, su principal aliado, de que iba a llevar a cabo el ataque en Beirut, según la ca-

No se sabe si Fuad Shukr, el supuesto blanco de la ofensiva, sigue con vida

Crece el temor a una guerra a gran escala entre la milicia y el Estado israelí

dena CNN. La tensión era ya alta y algunas compañías aéreas habían suspendido sus vuelos al aeropuerto de la capital libanesa, el único del país.

En Majdal Shams, la localidad de los Altos del Golán atacada el sábado, viven unas 11.000 personas —casi en su totalidad población drusa—, de las cuales solo el 20% dispone de nacionalidad israelí. El Gobierno de Israel, sin embargo, los considera sus ciudadanos y desde el primer momento aseguró que llevaría a cabo una respuesta contundente. El último en anunciarlo fue el primer ministro, Benjamín Netanyahu que, entre abucheos e insultos, visitó el escenario de la matanza el lunes. Las autoridades israelíes acusan a Hezbolá de haber lanzado un cohete modelo Fajer 1 sobre un campo de fútbol.

Luto en Majdal Shams

Mientras, Majdal Shams está de luto. Banderas y crespones negros dominan la localidad que sigue pendiente del estado de la treintena de heridos, algunos de ellos en estado crítico.

Una docena de sillas, cada una con un balón y una camiseta que lleva el nombre de una víctima, forman parte del monumento que, en una de las rotondas de la localidad, recuerda a los 12 menores muertos. Un gran número 12 con las fotos de todos ellos y dos banderas negras rematan esta especie de altar levantado en el acceso al complejo deportivo donde se produjo el ataque. El césped artificial de ese campo es un continuo lugar de peregrinaje. Los vecinos consideran el bombardeo del sábado la mayor tragedia desde la guerra del Yom Kipur en 1973, seis años después de que Israel se hiciera con el control de este territorio.

Es en ese mismo lugar donde Netanyahu dijo el lunes que la “respuesta llegará, y será dura”, y que “la comunidad drusa ha pagado un precio muy alto en la guerra”. Y, según difundió su oficina, añadió: “Saludo a los heroicos soldados que han dado su vida en nombre de todos nosotros. Yo les digo: somos hermanos. Tenemos un pacto de vida, pero lamento que también sea un pacto de duelo y dolor”.

Hasta el ataque sobre Majdal Shams del fin de semana, las víctimas mortales en lado israelí ascendían durante esta guerra de casi 10 meses a una decena de civiles y una veintena de militares. Del medio millar aproximado de muertes que ha habido durante la guerra en territorio libanés, unos 400 pertenecen a Hezbolá, de los que unos 60 corresponden a mandos. Los otros 100 son civiles, entre ellos, tres periodistas. La milicia libanesa apoyada por Irán comenzó a atacar territorio israelí poco después de que las tropas del Estado judío empezaran a bombardear Gaza el 7 de octubre, en respuesta al asesinato de unas 1.200 personas en territorio israelí por milicianos palestinos armados liderados por Hamás.



Restos del antiguo hotel Druzhba de Pokrovsk (Ucrania), que fue alcanzado por dos misiles en agosto de 2023. L. H.

Las fuerzas rusas aceleran su avance en Donetsk

El ejército invasor adelanta posiciones en Ucrania siguiendo el trazado ferroviario

LOLA HIERRO

Mirnogrado, enviada especial

Cuando en marzo Román recibió a este periódico en su explotación agrícola de Vesele, esta localidad en el oeste de la provincia de Donetsk aún distaba unos 10 kilómetros del frente donde Ucrania trata de contener a las tropas rusas desde hace dos años y medio. Estar allí ahora sería suicida, asegura el agricultor, en otro tiempo uno de los más prósperos de la zona y hoy desposeído de sus tierras. Desde el sábado, su hogar ha quedado bajo el dominio del ejército invasor. “La última vez que estuve allí fue hace un mes y el fuego de artillería casi me mata tres veces”, dice. Román ahora se refugia con su familia en una casa mucho más pequeña y peor acondicionada en Mirnogrado, la última ciudad libre antes de la línea del frente.

Las tropas de Moscú intentan romper las defensas ucranias a

apenas 10 kilómetros de Mirnogrado y, según las Fuerzas Armadas de Ucrania, las “feroces batallas” que se libran han convertido esta zona en la más caliente del mapa de la guerra. Mirnogrado se halla en dirección a Pokrovsk, y junto a esta y Toretsk, otro de los bastiones ucranios en la provincia de Donetsk, son tres de las principales ciudades de la región de Donbás—formada por las provincias de Lugansk y Donetsk— que permanecen bajo control ucranio.

El lunes, el Ministerio de Defensa ruso anunció la ocupación de las localidades de Vovche y Progres, en las cercanías de Pokrovsk, y ayer la toma de Pivdenne, un pueblo del área de Toretsk. Los avances también han sido registrados por DeepStateMap, un portal de fuentes abiertas que mapea diariamente la evolución del conflicto, aunque las autoridades militares ucranias no los han confirmado. Una fuente militar sobre el terreno asegura que Vovche y Progres, además de Vesele, donde Román tenía su granja, están bajo dominio ruso. “Que los rusos estén en Progres significa que desde allí pueden lanzar KAB [bombas aéreas dirigidas]. Tienen un alcance de 75

kilómetros, con lo cual pueden atacarnos incluso más lejos de Pokrovsk; pueden llegar más allá de [la provincia de] Donetsk, hasta [la de] Dnipropetrovsk”, alerta Román.

Nueve kilómetros hacia el oeste de Mirnogrado está el campo de batalla. Y a otros 10 minutos en coche hacia el este se encuentra Pokrovsk, que con una población de 60.000 habitantes antes de la guerra, es la mayor ciudad que separa al ejército ruso de la provincia de Dnipropetrovsk. Su ubicación, en una intersección de carreteras y líneas ferroviarias, así como el desarrollo de numerosas industrias, la han convertido en un importante punto logístico y estratégico en el este del país.

En dirección a Pokrovsk, Ucrania sí ha informado de que el lunes sus soldados rechazaron 52 ataques en asentamientos de los alrededores y otros 29 en dirección a Toretsk. Las fuerzas rusas se están ensañando sobre este territorio “con un considerable apoyo de aviación y bombardeos”, describen las Fuerzas Armadas.

En su discurso diario del viernes, el presidente Volodímir Zelenski describió los combates en el sector de Pokrovsk como “el principal objetivo de los ataques rusos”. El general Oleksandr Syrykyi también declaró la semana pasada en un comunicado que el enemigo no está prestando atención a su “alto nivel de pérdidas” y que, pese a las bajas, seguía avanzando hacia Pokrovsk.

Las tropas rusas avanzan de una manera inusitadamente rápida. La razón, según fuentes militares consultadas, es que se valen

“No cavan trincheras y avanzan protegidos de nuestros drones”, dice un francotirador

“Atacan desde zonas con civiles, así que no podemos responder”, lamenta un soldado

del trazado de las vías de ferrocarril que conectan las ciudades más importantes: desde la capital provincial, Donetsk, ocupada por fuerzas prorrusas desde 2014, sale una que pasa por Pokrovsk y llega hasta Dnipró, capital de la provincia contigua.

La manera de avanzar es, en concreto, a través de las canales subterráneas construidas a ambos lados de las vías. Su función primigenia es drenar el agua de la lluvia para que no afecte a las vías del tren. El ejército ucranio las ha utilizado para defender sus posiciones desde el inicio de la invasión, pero las tropas rusas se han ido apoderando de ellas. “No tienen que cavar trincheras y pueden avanzar con bastante rapidez y protegidos de nuestros drones”, explica Misha, pseudónimo de un francotirador ucranio que vivió dentro de ellas durante el primer año y medio de guerra.

Como resultado, los soldados rusos están formando una suerte de círculo en torno a los batallones de la 31ª Brigada Mecanizada ucraniana, que corre el riesgo de quedar embolsada. Tal extremo

es confirmado por Serhii, un soldado que prefiere no dar a conocer su unidad ni su apellido. “La situación es muy dura. Los camaradas que estaban situados a nuestra izquierda han perdido sus posiciones y Rusia avanza por allí. Tendremos que movernos si no queremos que nos rodeen”, explica a la salida de un supermercado de Pokrovsk.

En Mirnogrado se escuchan los disparos de artillería. Apenas quedan habitantes en este municipio de casas de campo unifamiliares rodeadas de jardines y árboles frutales. En el jardín de su casa, Román y su mujer, Yulia, invitan a un plato de *borsch*, la sopa tradicional ucraniana. Él reconoce sentirse indignado porque nadie le hizo caso cuando advirtió, al principio de la invasión, de que convendría reventar las líneas ferroviarias. Este empresario comenzó a ayudar al ejército ucranio en 2014, cuando fuerzas prorrusas atacaron Donbás por primera vez. Desde entonces en su granja ha alojado y ayudado a centenares de soldados. No es solo un granjero, antes de los más prósperos de la región; es una de las personas con mejores conocimientos y contactos en el ámbito castrense y por ello recibe amenazas de muerte. “Me llamaron desde un teléfono de Donetsk hace un mes y me informaron de que se me considera un enemigo de Rusia”.

Casi 900 días después del inicio de la invasión a gran escala, Ucrania ha sido reforzada por sus países aliados con nuevo armamento, pero no el suficiente como para detener los avances de las tropas rusas. Además, Moscú destina ingentes recursos para abrirse paso hacia este importante punto estratégico y logístico. “Rusia está usando de todo para avanzar: motocicletas, infantería, tanques... Cuando conocen nuestras posiciones también nos mandan bombas desde el aire, y ante eso solo podemos intentar ponernos a salvo”, reconoce Serhii. Este soldado asegura que están recibiendo al menos 260 ataques al día. “Además, nos atacan desde zonas habitadas por civiles, así que no podemos devolver los ataques”, añade.

El doble de tanques

En una reciente entrevista con *The Guardian*, el general Syrykyi reconoció que la situación es muy difícil y que Rusia posee entre el doble y el triple de recursos y equipamiento que Ucrania. Más tanques, más infantería y más vehículos de combate: por ejemplo, si empezaron con 100.000 hombres la invasión a gran escala, ahora son 520.000, afirmó. Y los tanques se han duplicado de 1.700 a 3.500. Ucrania no facilita cifras sobre el número de sus efectivos.

“Necesitamos soldados, pero también necesitamos artillería, misiles, tanques... En realidad, de todo, porque estamos parando al enemigo con nuestros propios cuerpos. Por favor, acordaos de nosotros en Occidente y enviadnos armamento”, pide Serhii.



Macron, el sábado en el Estadio de Francia, en París, en el primer día de los Juegos Olímpicos. H. P. (GETTY)

Macron da un giro en favor de Rabat en su plan sobre el Sáhara

El presidente francés afirma que la autonomía es “la única base” para solucionar el conflicto en el marco de la soberanía marroquí

JUAN CARLOS SANZ
Rabat

El presidente francés, Emmanuel Macron, ha proclamado que el plan de autonomía de Marruecos es “la única base” para una solución al conflicto del Sáhara Occidental. En un comunicado difundido ayer tanto por el Gabinete real en Rabat como por el Elíseo se reproduce una carta de Macron al rey Mohamed VI en la que declara que Francia cree que “el presente y el futuro del Sáhara Occidental se inscriben

en el marco de la soberanía de Marruecos”.

Macron se dirigió al rey de Marruecos para reafirmarle la permanencia “intangibles de la posición francesa en favor de la seguridad nacional marroquí (...) tanto en el plano nacional como en el internacional”, en una clara referencia a la condición de su país como miembro permanente del Consejo de Seguridad de la ONU y Estado central de la UE. Francia apoyaba desde 2007 el plan de autonomía marroquí para el Sáhara como “una solución [entre otras] al conflicto”, pero Marruecos le ha reclamado en los últimos tiempos adoptar la fórmula expresada en 2022 por el presidente del Gobierno español, Pedro Sánchez, en otra carta dirigida al rey Mohamed VI, de presentar la propuesta de Rabat como “la base más seria, realista y creíble para resolver este contencioso”.

El presidente francés ha ido más allá que Sánchez, al recuperar la doctrina de Nicolas Sarkozy —cuya presidencia entre 2007 y 2012 intensificó el alineamiento diplomático entre Francia y Marruecos— de considerar que el plan de autonomía es la única propuesta sobre la mesa de negociación para el Sáhara Occidental. Macron recuerda, no obstante, que la solución al conflicto debe ser “justa, duradera y negociada conforme a las resoluciones del Consejo de Seguridad”. También excede en su misiva los límites de la española al anunciar que “Francia acompañará a Marruecos” en el desarrollo económico del Sáhara Occidental, en alusión a la presencia de empresas francesas en ese territorio, considerado por la ONU como “no autónomo” o pendiente de descolonización.

La carta de Macron tiene como fundamento principal una

realpolitik de “consenso internacional cada vez más amplio” en favor de la tesis de “autonomía bajo soberanía marroquí” para el Sáhara. Asume de este modo el vuelco dado por EE UU en diciembre de 2020, en las semanas finales de la presidencia de Donald Trump, al reconocer la soberanía marroquí sobre la antigua colonia española. “Francia”, asegura Macron, “pone todo por su parte” para alcanzar una solución al conflicto, en particular a través de la mediación del enviado de la ONU, Staffan de Mistura, y aboga por “un proceso de integración regional” en el Magreb,

Argelia retira a su embajador en París con efecto inmediato

El mandatario promete contribuir al desarrollo de la economía de la región

que favorezca la cooperación, la estabilidad y la prosperidad. “Animo a todas las partes implicadas a reunirse para alcanzar una solución política, que está al alcance de la mano”, enfatiza.

Argelia retiró ayer “con efecto inmediato” a su embajador en París, informa la agencia Efe, en la misma línea que la represalia adoptada hace dos años con España. Argel, que rompió relaciones diplomáticas con Marruecos en 2021, respalda la postura del Frente Polisario, que defiende la celebración de un referéndum de autodeterminación para alcanzar la independencia. Desde 1975, cuando España abandonó su antigua colonia del Sáhara Occidental y cedió el control del territorio a las autoridades marroquíes, la dirección del movimiento independentista recibe asilo junto a decenas de miles de refugiados en Tinduf, en el suroeste de Argelia.

El Frente Polisario anunció que seguirá luchando por la independencia “por todos los medios legítimos”. Su representante en la ONU, Sidi Mohamed Omar, advirtió de que al apoyar “la ocupación ilegal”, Francia “se ha excluido de los esfuerzos internacionales para descolonizar el Sáhara Occidental”, en declaraciones a Efe.

La carta dirigida por Macron a Mohamed VI viene a sellar además el reencuentro entre los dos países al término de una de las mayores crisis bilaterales en tiempos recientes. España, mientras tanto, atraviesa la etapa más fructífera de sus relaciones con Marruecos, según declaró Sánchez en febrero. Tras el acercamiento diplomático de Francia a Argelia, iniciado con una visita oficial de Macron a la capital argelina en 2022, los lazos bilaterales entre Rabat y París se habían enfriado en gran medida en los dos últimos años.

Golpe del Constitucional a la reforma parlamentaria de Scholz

ELENA G. SEVILLANO
Berlín

El Tribunal Constitucional alemán ha anulado parcialmente la reforma electoral que introdujo el Gobierno de Olaf Scholz el año pasado para reducir el tamaño del Bundestag, la Cámara baja del Parlamento. Partes de la nueva ley, que debería entrar en vigor en las elecciones federales del 28 de septiembre del año que viene, son inconstitucionales, determinaron ayer los jueces de Karlsruhe en una sentencia que supone un revés para el Gobierno de coalición de socialdemócratas, verdes y liberales. La decisión no invalida el máximo de 630 escaños de la Cámara, el principal propósito de la norma.

El Ejecutivo de Scholz se había propuesto poner fin al crecimiento indefinido del Bundestag que, con 736 asientos tras los comicios de 2021, se había convertido en el Parlamento democrático más numeroso del mundo, lo que complicaba su funcionamiento, con comisiones demasiado grandes y falta de espacio.

La reforma electoral fija en 630 el máximo de escaños y acaba con el complicado sistema de votación con asientos extra para asegurar la proporcionalidad. Además exige un mínimo del 5% de los votos para entrar en el Parlamento, un requisito ideado tras la II Guerra Mundial para evitar la fragmentación parlamentaria e impedir la proliferación de partidos minoritarios que contribuyó al ascenso de los nazis.

El sistema anterior beneficiaba a partidos pequeños o que solo se presentan en una parte del territorio. Tras aprobarse la ley de Scholz se apresuraron a llevarla ante el Constitucional para intentar frenarla, y lo han conseguido, pero solo en parte. La reforma eliminaba la cláusula que permite a las formaciones más pequeñas entrar en el Bundestag sin ese 5% si obtenían tres o más mandatos directos, lo que permitió en 2021 que Die Linke (La Izquierda) tuviera grupo parlamentario. Obtuvo el 4,9% de los sufragios pero tres de sus diputados fueron los más votados en sus circunscripciones.

Los jueces de Karlsruhe dan sin embargo el visto bueno a fijar en 630 el número de escaños y eliminar por tanto la asignación de asientos extra.

Pacto histórico

El preacuerdo entre PSC y ERC para la investidura de Salvador Illa obliga al Gobierno a garantizar la solidaridad entre comunidades

ESQUERRA REPUBLICANA y el Partido Socialista han firmado un preacuerdo de investidura que este viernes se someterá a la votación de los militantes republicanos antes de ofrecer sus votos a Salvador Illa para que presida la Generalitat. Ambos partidos parten de una declaración sobre su catalanismo compartido: federalista en el caso del PSC, independentista en el de ERC. Para Esquerra supone el regreso a la política pactista en el marco constitucional; para el PSC, la exhibición de sus raíces federales. Cuatro son los capítulos del acuerdo, más propio de un programa de legislación o de gobierno que de un pacto de investidura: la solución al llamado conflicto político, basada en el diálogo; el reconocimiento nacional de Cataluña y de su lengua; la continuación de las políticas públicas; y el más importante, el sistema de financiación "singular". Esquerra lo denomina "concierto financiero solidario" y ahí está el meollo del pacto, destinado a suscitar controversia y puede que emulaciones por parte de otras comunidades.

En el sistema autonómico, sobre todo en su vertiente financiera, no se puede tocar una pieza sin afectar al conjunto. El texto es lo suficientemente impreciso como para que la concreción de algunas de las medidas que recoge dependa de la vía elegida para su desarrollo o de cómo se fijen las cuotas de solidaridad con el resto de España. Los expertos subrayan que habrá que reformar la ley orgánica de financiación de las comunidades autónomas, algo que requiere mayoría absoluta. Ahí es donde el pacto debe responder a la expectativa de singularidad para Cataluña sin menoscabar al conjunto.

El acuerdo se propone el mayor salto en la historia del autogobierno desde el Pacto de Majestic entre PP y CiU. Marta Rovira ha hecho ahora lo que Jordi Pujol hizo al pactar primero con Felipe González y luego con José María Aznar. Hay una gran diferencia en el envoltorio retórico, que busca curar las heridas del *procés*, pero su recepción en los extremos de los nacionalismos catalán y español es la misma: en cada ocasión se declaró rota España mientras los *traidores* eran

señalados desde sus propias filas. Esta vez no es diferente, y las ambigüedades del texto pactado dejan amplios márgenes para la interpretación. Pero su primera consecuencia está a la vuelta de la esquina: un partido independentista debe votar a un presidente no independentista. Los militantes de ERC se enfrentan a un dilema crucial. Una negativa llevaría a nuevas elecciones autonómicas. Sería una derrota para Sánchez y una grieta en su mayoría parlamentaria. Abonaría a la vez la candidatura unitaria encabezada por Puigdemont con la vana consigna de reavivar el proceso independentista y el serio propósito de aprovechar la crisis de los republicanos para arrinconarlos en una posición irrelevante.

En los hechos, y no en la retórica, los pactos con los nacionalismos han rendido un gran servicio a la democracia

Las ambigüedades en materia fiscal del texto pactado dejan un amplio margen a la interpretación

y a la unión entre los ciudadanos y los territorios de España. Y no debiera ser distinto con el actual acuerdo. Hoy con mayor razón puede darse por cerrado el *procés*, lo que no significa que vayan a desaparecer las legítimas ideas independentistas. La Constitución y el conjunto de las instituciones deben garantizar que la democracia funcione, especialmente cuando los representantes de los ciudadanos toman decisiones controvertidas, como ha sido la ley de amnistía y como es este acuerdo. No ha habido ruptura constitucional con la amnistía ni debe haber ahora ruptura de la solidaridad y de la igualdad en el pacto entre ERC y el PSC. Si ambos partidos asumen la responsabilidad de explicar con detalle sus planes, el Gobierno asume la de despejar, con el rigor de su implementación, las dudas legítimas del resto de las comunidades autónomas.

CARTAS A LA DIRECTORA



Barbarie y civilización

Leo con estupor que el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, ha calificado en su intervención ante el Congreso de EE UU de "lucha entre la barbarie y la civilización" lo que a los ojos de gobiernos, instituciones internacionales y cientos de miles de ciudadanos del mundo se interpreta como masacre en Gaza cometida por el Gobierno que él preside, con cerca de 40.000 muertos y un territorio arrasado. El hispanista estadounidense nacido en una familia judía Gabriel Jackson escribió en 1997 *Civilización y barbarie*, un ensayo en el que analizaba el siglo XX en Europa. Recordando el contenido de aquel señero libro me estremece sobremanera que se puedan establecer analogías entre lo que entiende Netanyahu por "civilización" a través de bombardeos indiscriminados y éxodos permanentes de miles de personas con la "barbarie" de un pueblo, el palestino, encaminado a su aniquilación.

Fernando Ruiz Cerrato. Madrid.

Un paso más hacia la desigualdad. El pacto acordado con ERC por el PSOE para invertir a Illa supone la instauración *de facto* de un concierto económico, irónicamente tildado de "solidario", por el que Cataluña pasará a recaudar todos los impuestos en una suerte de relación económica bilateral. Que ambos partidos sigan erigiéndose en estandartes de la izquierda, solidaria e internacionalista por definición, mientras lanzan hipócritas advertencias contra la proliferación de opciones extremistas al otro lado del espectro ideológico, suena a broma demasiado pesada para quienes creíamos que la izquierda se basaba en la colaboración entre territorios y la redistribución de la riqueza.

Daniel García Delicado. Albacete

Nadal y el ideal quijotesco. Nada mejor que los deportes, y los deportistas, para inspirar valores dignos de ser recordados por el resto de la sociedad: esfuerzo, constancia y respeto. Lo estamos observando estos días en los Juegos Olímpicos de París. En su partido de este lunes frente a Djokovic, Nadal nos enseñó nuevamente un ideal tan típico de nuestra tierra y literatura: el quijotesco. Lejos de deslucirlo, la derrota contra el serbio puso de relieve el ideal de hidalgo manchego, algo errante y desnortado. Nadal, en el ocaso de su carrera deportiva, busca un honroso final, aunque eso le conduzca a la más feroz de las derrotas. Anda "inventándose pasiones para sobrevivirse a sí mismo", que diría Francisco Umbral, y a su legado. Un deleite para sus seguidores.

Álvaro Navarro Sotillos. Madrid

Tiempos perdidos. Mucho se habla de la pérdida de creatividad que experimentamos las personas a medida que nos hacemos adultos. A mí me gusta diseñar microestrategias para recuperarla, o para no perderla del todo. Pequeñas rebeldías cotidianas que saben a victoria: escribir a mano, mirar a los ojos al hablar, caminar lento, dedicar tiempo al arte, seguir eligiendo leer en papel. Abrir los ojos bien grandes y abrazar la posibilidad de que la vida pueda sorprendernos en cualquier momento. Pienso en la infancia: quizás sea el único lugar que se pierde para siempre, pero al que siempre se puede volver.

Constanza Taccari. Valencia

Un juez en La Moncloa

EL JUEZ Juan Carlos Peinado, que abrió una causa penal contra Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno, por supuesto tráfico de influencias y corrupción en los negocios, acudió ayer al palacio de La Moncloa para interrogar a Pedro Sánchez como testigo, aunque se podía presumir la inutilidad de esa diligencia: la ley exige a cualquier ciudadano de declarar contra un familiar de primer grado y, si además es presidente del Gobierno, le da derecho a hacerlo por escrito. Pero el juez Peinado insistió en obligar a Sánchez a declarar en su presencia con el argumento de que le iba a preguntar por asuntos que podría haber conocido en su condición de marido y no de presidente del Gobierno.

Sin embargo, la causa abierta por él mismo investiga un supuesto tráfico de influencias, es decir, todo lo que pudiera haber hecho Sánchez para que se consumara el supuesto delito habría tenido que ser en calidad de presidente, no de marido; por su cargo, no por su parentesco. Finalmente, el juez llegó a La Moncloa listo para que el momento del interrogatorio quedara fijado en un vídeo que tardaría poco en ser difundido por las partes personadas, entre ellas Vox. El presidente se acogió a su derecho a no declarar. Tras atender la citación judicial, Sánchez respondió con una querrela por prevaricación contra el juez Peinado en la que se argumenta que el instructor forzó la declaración en el palacio de la Moncloa utilizando un artí-

culo de la Ley de Enjuiciamiento Criminal a sabiendas de que no correspondía con el procedimiento que instruye. También se afirma que "hay una larga historia de cómo resoluciones judiciales pueden influir en el devenir político de un país" y se subraya que "es evidente que la forma de toma de declaración tiene una repercusión a la que no es insensible el legislador, cuando distingue su realización escrita o verbal, en sede judicial o fuera de ella".

La admisión de esta querrela por el Tribunal Superior de Justicia de Madrid dejaría al juez en una situación delicada: instruyendo una causa penal mientras se le investiga por supuesta prevaricación en ese mismo proceso. Tras más de cien días de investigación, no consta que haya encontrado indicios de delito. Sin embargo, con sus decisiones alienta hipótesis especulativas mientras obvia informes periciales que descartan cualquier irregularidad. Un país que ha visto declarar en juicios del Supremo o de la Audiencia Nacional a los presidentes González, Aznar o Rajoy —para responder sobre los crímenes de los GAL (el dirigente socialista) o sobre la financiación ilegal del PP (los líderes conservadores)— asistió ayer por primera vez en su historia a la entrada de un juez en La Moncloa para interrogar al presidente del Gobierno sobre una causa de tráfico de influencias donde la influencia sobre contratos públicos, de momento, no acaba de aparecer.

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
**Claudi Pérez
y Borja Echevarría**

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguera

Subdirección
**Javier Rodríguez
Marcos (Opinión),
Luis Barbero,
Cristina Delgado,
Maribel Marín Yarza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y José Manuel Romero**

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

Defensa de la Constitución frente al legislador y los jueces

ANA CARMONA

El acentuado protagonismo que determinados jueces han asumido en nuestro país está generando una situación anómala, en la que aquellos sobrepasan los límites de su ámbito funcional —la resolución de conflictos mediante la aplicación de la ley—, adoptando una actitud creativa mediante la que las normas incorporan un sentido diverso al decidido por el legislador. Una destacada muestra en este sentido sería la decisión de la Sala Segunda del Tribunal Supremo al interpretar el delito de malversación contemplado por la Ley de Amnistía, atribuyéndole un significado opuesto al previsto por aquella, lo que conduce a que tal previsión no se aplique a buena parte de sus destinatarios: los responsables del *procés*. En virtud de este criticable *modus operandi*, el esquema de distribución de funciones constitucionalmente establecido experimenta una seria quiebra, arrogándose el poder judicial una función de relectura y transformación normativa que no le corresponde e invadiendo el ámbito propio del legislador. Resultaría, pues, que nos hallamos en un contexto de “juristocracia”, según afirmaba recientemente Daniel Innerarity, donde el aludido protagonismo del poder judicial provocaría un pernicioso efecto de “disciplinamiento jurídico de las democracias” y en el que “claras mayorías políticas no consiguen llevar a la práctica lo que han conseguido”. Una alteración funcional que, según dicho autor, incorporaría una dimensión sistémica,

provocando un abierto choque de legitimidades entre poderes. Así sucedería porque el poder que cuenta con el respaldo directo de la ciudadanía —el legislativo— es suplantado por otro —el judicial— que carece de sustento democrático inmediato y no está llamado a rendir cuentas ante el electorado.

Los razonamientos sucintamente expuestos conducen a formular un diagnóstico extremadamente negativo que no refleja adecuadamente el estado de la cuestión. La fundamentada crítica a los excesos cometidos por algún sector del poder judicial no puede conducir a la conclusión de que el ejercicio de la función jurisdiccional en nuestro país es expresión de una patología institucional generalizada. El último informe sobre Estado de Derecho de la Comisión Europea ha insistido en la independencia con la que actúa la judicatura en España, aunque sin ignorar la existencia de puntuales aspectos problemáticos. Igualmente, resulta obligado señalar que, en el ejercicio de su función, jueces y magistrados están exclusivamente vinculados al imperio de la ley. Es esa conexión funcional y no el modo en el que se accede a la judicatura la que legitima democráticamente el ejercicio de la función. Y si se quiebra ese nexo esencial, el ordenamiento cuenta con mecanismos para exigir la rendición de cuentas a los jueces. Unos mecanismos específicos, concretados en cauces disciplinarios y jurisdiccionales, que permiten verificar si se han producido extralimitaciones jurídicamente reprobables y merecedoras de sanción. Que la exigencia de responsabilidad por los excesos judiciales no discurra por



ENRIQUE FLORES

Los criticables excesos de la judicatura no significan que el ejercicio del poder judicial sea una patología institucional

vías similares a las aplicadas a los poderes representativos cuya máxima expresión reside en la voluntad que el electorado manifiesta en las urnas, no significa en absoluto que el judicial es un poder inmune exento de límites en el desempeño de su tarea.

Conectado con el ejercicio de la función judicial en la aplicación de las leyes, pero situado en un plano diverso, se encuentra el control de la adecuación de estas a la Constitución desarrollada por el Tribunal Constitucional (TC). También en este terreno, la reciente experiencia española es objeto de importantes críticas, afirmándose en los medios de comunicación la percepción de que el TC es un órgano politizado que tiende a reproducir dinámicas decisionales reflejo de las mayorías políticas propias del circuito representativo. La generalización del mecanismo del voto particular en los últimos años podría ser considerada un relevante indicio de tal situación, puesto que, salvo escasas excepciones —entre estas, las decisiones adoptadas por unanimidad sobre asuntos relativos al proceso independentista catalán—, lo habitual es la existencia de una previsible alineación ideológica entre magistrados a la hora de resolver las controversias. Así se evidencia en las sentencias relativas a normas especialmente significativas (estados de alarma, eutanasia o interrupción del embarazo, por citar algunos ejemplos), adoptadas con una mínima mayoría de apoyo y acompañadas de un nutrido número de votos discrepantes. Esta situación no plantea problemas desde una perspectiva formal, puesto que los magistrados del TC están facultados para manifestar su opinión discordante frente a las decisiones adoptadas por la mayoría. Sin embargo, en términos sustanciales, evidencia la incapacidad para hallar un espacio común que acoja una interpretación constitucional ampliamente compartida de cara a dirimir la constitucionalidad de las leyes. Es en esta recurrente dinámica fragmentada por bloques que las decisiones del TC se interpretan en clave eminentemente política. Dependiendo de cuál sea

la pretendida mayoría ideológica predominante en su composición, se concluye que se abre camino una lectura progresista de la Constitución o, por el contrario, se impone otra de signo opuesto, cerrando el paso al cambio promovido por la mayoría en el poder.

Ante esta insatisfactoria situación, que va achicando de modo preocupante los espacios de una cultura constitucional común, es imprescindible reivindicar la idea de Constitución como norma suprema, expresión de una voluntad rectora que sienta las bases del ordenamiento, fruto de un consenso fundacional reforzado y que, por tal razón, incorpora una vocación reforzada de estabilidad y permanencia. Consecuentemente, su respeto se impone tanto a la ciudadanía como a todos los poderes públicos. Y para que

así sea, el TC actúa como su garante último, trazando la línea que separa la interpretación políticamente admisible de la Constitución de la que la rebasa y no tiene cabida en la misma. Una adecuada comprensión de la tarea del TC exige recordar que, en el contexto de las democracias pluralistas contemporáneas, la Constitución incorpora a su texto un significativo conjunto de normas principales o de mínimos. Estas se caracterizan por una especial elasticidad e indeterminación en su formulación, correspondiendo su concreción al legislador, esto es, a la representación ciudadana reunida en el Parlamento. Así, pues, la interpretación política de las normas constitucionales incorpora una insoslayable dimensión creativa, dotándolas de específico sentido en función de las correspondientes mayorías políticas. Sobre la base de tal planteamiento se justifica la necesidad de que el TC muestre una actitud de máxima deferencia ante la obra del legislador, limitándose a actuar como árbitro de las controversias. Es precisamente en relación con esta obligada autocontención que cobra pleno sentido la idea de “autolimitación estratégica” referida por Daniel Innerarity, aludiendo a la existencia de “un espacio jurídico de posibilidades” accesible al legislador que el TC debe respetar. Ahora bien, compartiendo tal afirmación, no es aceptable la idea de que la salvaguarda de la Constitución conduce a “reducir lo político a lo jurídico”, devaluando el papel que corresponde al Parlamento. Y es que la preservación de la Constitución frente a la mayoría legislativa no puede interpretarse como una actividad orientada a impedir que el juego político fluya libremente. Antes bien, tal exigencia expresa la imprescindible necesidad de proteger las reglas configuradoras de dicho juego, sin que las mayorías puedan burlarlas. Lo contrario conduce a ignorar un principio esencial de todo Estado democrático de Derecho.

Ana Carmona es catedrática de Derecho Constitucional de la Universidad de Sevilla.

EL ROTO



El debate. ¿Hay que descolonizar los museos?

El proceso de revisión de las colecciones artísticas en buena parte del mundo occidental genera encendidas discrepancias entre la preservación del legado cultural de un país y la necesidad de adaptar las instituciones a una nueva realidad

Mera contraseña política contra el tabú hispánico

ENRIQUE ANDRÉS RUIZ

Un día, en Bruselas, Alberto Durero fue invitado por gracia del emperador a contemplar el llamado Tesoro de Moctezuma, que nosotros no hemos conocido. “Vi aquellos objetos maravillosamente artísticos”, escribió en su diario. Así que la mirada renacentista —incipientemente moderna— del pintor alemán era capaz de distinguir la función que obligaba a aquellos objetos en su origen, de la resignificación —dicho en la jerga que nos atañe aquí— que en el moderno ámbito del arte y la cultura los convertía en otra cosa. Liberados —como nosotros— de un único sentido absoluto, en el nuevo espacio se abrían a la crítica, la apropiación artística y el libre juego de las interpretaciones.

Unos siglos después, en 1928, Joaquín Torres-García visitó en París la exposición *Les Arts Anciens de L'Amérique* —tengo en las manos el pequeño catálogo— y comenzó a urdir su nuevo y maravilloso universo creativo. Pero no como invocación a ninguna comunidad prepolítica insinuada en aquellos objetos, sino como fruto de la moderna sociedad del arte y la cultura en la que Torres había conocido a Mondrian y Van Doesburg.

Bueno, pues tras la (para mí) extraña digestión de la teoría crítica francesa en los departamentos norteamericanos de Cultural Studies, aquella modernidad se bate hoy en retirada, mientras las invocaciones antimodernas a la identidad y el origen pasan por ser el sumun de lo contemporáneo. Desde la universidad, el repertorio de eslóganes en el que han terminado las teorías ha pasado a la caradura de algunos comisarios de bienales y, por supuesto, a la política. Y en ese paso se enmarca la llamada a bombo y platillos del ministro de Cultura a la descolonización de los museos.

Yo no sé si los museos españoles deben ser descolonizados, aunque sospecho que los largos siglos de la Corona española en América no se corresponden en ellos sino con un patrimonio (mueble) bastante exiguo. Mucho más importante es el patrimonio inmueble y el intangible del legado hispánico allá, solapado sin embargo por estos enjuagues. Además, más que como representante de un país expoliador, el ministro podría haber actuado como el honroso diplomático de uno expoliado, y tras leer algunas páginas de *El equipaje del rey José*, indagar en lo mucho que precedente de España pasó a manos francesas, británicas o norteamericanas.

Sin embargo, a un eslogan político solo se le exige eficacia, y si su declaración ha sido capaz ya de suscitar el antagonismo, pues... misión cumplida, podríamos decir. Que el nacionalismo imperial español (un ectoplasma imaginario) se suba por las paredes al oír hablar de descolonización, resignificación o devoluciones no es para gesticulaciones teatrales: representar la contienda para achacar luego su condición reaccionaria a las opiniones en con-

tra, era, simplemente, el objetivo. De hecho, con la gansada de la batalla cultural impulsada por Aznar, la derecha ilustrada española no hizo sino acatar el campo y las reglas del juego connaturales a la dialéctica de la izquierda. El dualismo entre quien impulsa y quien refrena la historia es el esquema eterno, hasta que llegue el último Armagedón. Y a Aznar le debieron decir que todo se reducía a contrarrestar el canon hegemónico de ideas y autores con otro de sentido inverso.

Por lo demás, los museos trabajan en su constante renovación sin declaraciones previas, y sobre todo sin recursos adecuados, y esto sí debería mover al ministro. Y si le hubieran animado la verdad o la realidad —aquellas dos pasiones modernas—, habría recabado primero los informes (plurales) para luego tomar decisiones, y no al revés. Pero lo importante era echar a rodar la contraseña, y después —si eso—, ya veremos lo que se hace.

Hace un siglo, José Vasconcelos, Pedro Henríquez Ureña y Federico de Onís trabajaban por un hispanismo que era a la vez una forma de americanismo y de antiimperialismo, convencidos además de que las lecturas del legado histórico determinan la creación actual. Desde entonces, ha llovido mucho. Pero todo se resume en que la “lógica cultural del capitalismo tardío”, que decía Jameson, ha hecho que la descolonización sea hoy la contraseña y lo hispánico, el tabú.

Enrique Andrés Ruiz es crítico de arte.

Limpiar la huella denigrante del colonialismo

ÁNGELA MOLINA

No llamemos más cubo blanco al museo de arte contemporáneo, donde cualquier actividad (re) creativa es susceptible de estetización, sino al museo que aspira a higienizarse, a reconocer y después borrar (devolver) toda huella denigrante que recuerde el colonialismo y la actividad genocida, simbolizados en piezas que fueron dejando en el camino las pruebas de su legítima ascendencia para acabar en lustradas vitrinas o escondidas en sótanos dentro de cajas mugrientas señaladas con números, como rehenes doblemente ultrajados.

¿Qué hacer para reactivar tantas memorias secuestradas? Directores de museos de toda índole —antropológicos, etnológicos, arqueológicos, pinacotecas, archivos— se enfrentan a la inconmensurabilidad de lo que significa la repatriación de las obras así como a la complejidad de ensayar y activar metodologías que permitan restaurar las identidades y los derechos de propiedad intelectual de hombres y mujeres cuyas creaciones fueron tomadas por coerción de imperios y dictaduras, también en nombre de la ciencia.

Si el modelo de museo de última generación es el que provoca preguntas en lugar de confirmar viejas creencias, el museo de(l) mañana debe emprender una transformación aún más radical que lo sitúe como centro de investigación, laboratorio y universidad (ya en 1915 el teórico alemán Carl Einstein afirmó que los museos eran la base de las escuelas vivas). Los museos suministrarán una información precisa y

contrastada que ponga en crisis los sistemas de clasificación tradicionales (verdadero germen de todo tipo de segregación), señalarán el sesgo de antiguos directores y someterán sus colecciones y archivos a una nueva hermenéutica. Entretanto se demora la repatriación de las piezas, el público podrá contemplarlas y analizarlas (tanto si son exquisitos tesoros o simples artefactos) a partir de una despejada provisión de datos que informe sobre el marco en el que se exhiben y su relevancia en la historia que las vincule al coleccionismo colonial. En la época actual de cansancio político y cultura drogada, la disciplina etnográfica será científica o no será.

Una cuestión complementaria es cómo se articularán las nuevas colecciones de arte contemporáneo o las muestras internacionales —Kassel, Münster, Venecia, Berlín— a la hora de lanzar puentes a la antropología cultural, que impulsarán un encaje de las formas de representar el arte. Se ha de invitar a los artistas a trabajar en las colecciones y archivos de los museos con una metodología colaborativa (escritores, historiadores y científicos, arquitectos) proponiendo nuevas asociaciones entre las obras. Hace ya algunas décadas que autores llamados “metaetnólogos” —Lothar Baumgarten, Susan Hiller, o más recientemente Theaster Gates, Kader Attia o Ariella Azoulay— se mueven dentro de la antropología avanzada, inyectando en sus prácticas disciplinas como la filosofía, la literatura y el psicoanálisis. También es deseable sumar la experiencia de comisarios y artistas de otros continentes (como trabajos sobre fotografía de la experiencia negra en un entorno anglosajón, o los movimientos LGTBQ+ en los países de Oriente Próximo) en talleres y seminarios para que aporten su conocimiento detallado del arte contemporáneo y de sus diásporas.

Asistimos al ocaso del museo autoritario, con su museografía de grandes almacenes. Remediar la vieja museística obliga a crear una nueva legislación, exhumar las obras abandonadas en almacenes y exhibirlas en un mobiliario acorde a las necesidades de los investigadores (también los diseños de salas, que tendrán que repensar los arquitectos), reevaluar las colecciones, introducir nuevos modelos de presentación (textos de sala, cartelas, diseños de recorridos) y mediación con los diferentes públicos, así como otras formas de clasificación y representación. También sería deseable una adaptación de las plantillas a estas nuevas formas de pensar los museos como espacios colectivos construidos, incluida otra nomenclatura para términos como guardián, custodio, comisario, que reproducen la dialéctica colonizador/colonizado. En términos psicoanalíticos, el museo es nuestro síntoma. Saca a la luz todo lo que hay de conflicto dentro de una cultura (pensamiento, lenguaje) mientras señala su esencial parálisis.

Ángela Molina es crítica de arte.

RIKI BLANCO



EXPOSICIÓN
DÍAS DE VERANO



En plena tarde y a pleno sol. Plaza de Catalunya, Barcelona, 10 de agosto de 2003. MARCEL·LÍ SÀENZ

RED DE REDES / FERRAN BONO

El síndrome del borrego estival

Hay un vídeo muy veraniego y compartido en las redes que provoca esa sensación agrídicamente mezquina de reírte de los demás. Se mofa el que mira las imágenes de gente corriendo en bañador, invadiendo la zona de la piscina de un hotel mastodóntico, para reservarse las mejores tumbonas a primera hora de la mañana para después marcharse. ¡Menudo estrés vacacional! ¡Qué imbéciles! ¡Qué morro! ¡Seguro que son los mismos que pegan la cara al cristal del centro comercial el primer día de las rebajas! Y luego, a desayunar alubias al bufé, comenta otro de los mirones, algunos de los cuales se reconocen por el sesgo clasista de situarse por encima y afirmar a los cuatro vientos que jamás caerán en un comportamiento similar. Tampoco, por ejemplo, el propietario de un chalet en una urbanización que se extiende por las faldas de una montaña privilegiada que da al mar se metería muy probablemente en uno de esos concurridos bloques de apartamentos que le dañan la vista, por muy concienciado que esté y aun sabiendo que la ocupación horizontal del territorio es más insostenible medioambientalmente que la vertical.

Se burla también de los demás quien provisto de tantas toallas como miembros de su familia o de su cuadrilla de amigos no duda en madrugar para esprintar y elegir las mejores tumbonas donde tostarse al sol y apenas caminar para dejarse caer

en la piscina. Sí, sí, seré un *pringao* y mi comportamiento no ganará un concurso de elegancia y urbanidad, pero aquí estoy con los míos en el mejor sitio y tú, no. "Hay una que *pilla 5 seguidas*...", exclama una antigua tuitera de X que parece haber analizado en cámara lenta, como en los documentales de animales de La 2, la caza de hamacas de una turista.

Hay quien no se cree el vídeo publicado por Laura con un comentario que es difícil no compartir: "Vamos, no me jodas!!! Y a ese estrés por pillar tumbonas, lo llaman vacaciones?". Alguno sugiere que es un meme o uno de esos *fakes* que pululan hasta alcanzar el estatus de verdad. A lo que responden numerosos usuarios contando su propia experiencia hotelera, playera, crucerista y de urbanizaciones. La arraigada costumbre de plantar una sombrilla en la orilla y largarse a desayunar o sobar merecería un capítulo aparte: "Nosotros cuando estuvimos en Lanzarote y Tenerife era esto todos los días, pero nos íbamos durante la mañana a visitar la isla y por la tarde íbamos a la piscina y ya no había ni dios, no ves que los guiris a las 6 ya están cenando, jaja"; "Eso me pasó a mí yendo de crucero. Aquello era un estrés de aquí para allá, que nunca más"; "En mi urbanización, abren la piscina a las 12.00. A las 11.30 ya hay cola de niños con tres toallas cada uno. Entran a la carrera y ponen las toallas en las tumbonas que pillan. Y luego se suben a casa, hasta que a los señores padres les salga del alma bajar con ellos".

Las vacaciones están sobrevaloradas, concluyen varios internautas, algunos de los cuales critican el comportamiento de la gente. El síndrome del borrego alude no solo a aquellos que adoptan una actitud dócil o de sometimiento a otra persona o idea, sino también a los que siguen un comportamiento mimético. "Nada me extraña entre el rebaño borreguil en el que han convertido este mundo", escri-

Una carrera entre clientes para reservar las tumbonas en una piscina desata una lluvia de comentarios

be un usuario que remite a la frase de Terencio tan repetida de "Hombre soy, y nada de lo humano me es ajeno". También hay momentos de divertido extrañamiento en la cascada de comentarios. De repente, aparece un estilizado y bonito anuncio de la Generalitat catalana (podría haber sido otra institución) cantando las bondades de la "energía neta" (limpia) y "las renovables" y un lector apostilla de inmediato que Cataluña tiene uno de los porcentajes más bajos en España de implantación de las renovables. Luego, el chorro continúa a lo suyo: "Rebaño de borregos".

SERGIO DEL MOLINO

Malditos pobres turistas

A un amigo le birlaron la cartera en el metro. Cuando fue a denunciarlo a una comisaría del centro de Madrid se la encontró llena de turistas que intentaban entenderse en inglés nivel medio con los agentes de guardia. Me imaginé una estación de metro abandonada donde una banda como la del Makinavaja de *La ópera de cuatro cuartos* (o el de Ivá, tanto monta) almacena su botín turistero, a lo Alí Babá.

Mi amigo se compadecía de las víctimas ("pobres guiris" —decía—, "que los dejen en paz y que roben a los españoles"), pero cuando yo divulgué la anécdota entre otros amigos recogí reacciones casi unánimes de apoyo a la delincuencia de baja intensidad. No es extraño: en mi barrio siempre íbamos con Torete y el Vaquilla en las pelis quinquis. Pero aquí no había tanta simpatía por el *lumpenromanticismo* como turismo-fobia sin complejos. "Que se fastidien" —decían sin miedo a parecer xenófobos—, "así se quedarán en su casa". La mayoría de estos opinantes disfrutaban en este momento de sus vacaciones. Ojalá no acaben en una comisaría de Roma o de Berlín, deletreando en mal inglés la marca y el modelo de móvil que les han mangado a un guardia harto de tramitar denuncias de malditos turistas.

El turismo va a ser uno de los problemas de convivencia y medio ambiente más importantes

Con 90 millones de viajeros previstos este año y con los 110 que se espera que llegarán en 2040, cuando España podría ser el país más visitado del mundo (hoy es el segundo, tras Francia), el turismo va a ser uno de los problemas de convivencia, planificación urbana y medio ambiente más importantes. El debate hoy apenas pasa de resignaciones economicistas (qué le vamos a hacer, si el PIB de España depende de ello) y de brotes de turismo-fobia xenófoba e hipócrita, pues solo ven la paja turística en el ojo ajeno, nunca la viga propia. Pueden echar pestes del turismo de masas mientras hacen cola para entrar en la Capilla Sixtina.

Por suerte, hemos superado ya el ludismo del año 2020, cuando el confinamiento llevó a tantos (yo, el primero) a lamentar que no se hubiera invertido en una alternativa al monocultivo de sangría y paella. No era tan mala idea apostar por el turismo: España tiene playas y horas de sol como otros países tienen petróleo. Habría sido poco inteligente no promocionarlo. Podemos regularlo sin cerrar el Prado ni electrificar las playas. El debate apenas está empezando. Conviendría alentarle antes de que todo esto sea también una terraza para turistas y no se pueda conversar en paz porque estemos más pendientes de los carteristas que nos rondan.



Pedro Sánchez presidía ayer la reunión de la comisión ejecutiva federal socialista en la sede de Ferraz. EVA ERCOLANESE (EFE)

● El Ejecutivo evita explicar los detalles del pacto ● Pedro Sánchez dice que “la igualdad entre españoles está garantizada”, pero los socialistas Page y Lambán la ven quebrada

El Gobierno defiende el acuerdo con ERC como el final del ‘procés’

La crónica

CARLOS E. CUÉ

El pacto es tan complejo y el riesgo de que salte por los aires en cualquier momento es tan alto que cada palabra está medida. Y nadie quiere decir una que no esté pactada. Hasta el sábado, una vez concluida la votación de las bases de ERC, el Gobierno y el PSOE han optado por renunciar a la batalla del relato político. No habrá explicaciones, que se han dejado en manos de los republicanos para intentar convencer a sus bases. Pedro Sánchez ha pedido a los suyos tiempo, les ha garantizado que el pacto no pondrá en riesgo la solidaridad del sistema de financiación español y ha ordenado silencio para no entrar

PERIDIS



Un salto federal ambicioso, pero no al vacío

Análisis

XAVIER VIDAL-FOLCH

El pacto entre los socialistas y los republicanos para investir *president* a Salvador Illa supone un largo salto en el camino a la España federal, pero no al vacío. Muchos de los que hoy lo critican lo seguirán. Querrán aplicárselo también en casa, como ha suce-

dido siempre en la construcción del Estado autonómico.

El texto deja incógnitas e imprecisiones, y alguna incertidumbre. Pero nada que no pueda encauzarse por las vías legislativas e institucionales correspondientes (Parlament, Congreso, Consejo de Política Fiscal y Financiera, Senado), si quieren ser artefactos de convivencia y no de ruido o imprecaciones.

El autogobierno fiscal o cesión de impuestos a las auto-

mías alcanza con este hito su éxtasis. Es normal que proliferen los recelos. Cuando en 1993 se cedió el 15% de la recaudación del IRPF, se dijo que España se rompía. Cuando en 1996 se acreció esa cesión al 30%, España languidecía. Cuando en 2001 José María Aznar cedió a Jordi Pujol el 33% de igual impuesto a cambio de su investidura, también hubo ladridos, pero en sordina. Y aumentaron cuando en 2009 se aumentó la corresponsabilidad fis-

cal de las autonomías a tres impuestos, entre ellos el IRPF y el IVA, al 50%.

Lo de ahora es un paso más, en la misma senda. Ciertamente más contundente y ambicioso: prefigura la recaudación completa de todos los impuestos para la comunidad que los origina: aunque nada concreto sobre el de Sociedades. Pero, sobre todo, estipula un doble peaje trascendental: los catalanes seguirán pagando, aunque de otra manera, sendos peajes en contraprestación a los servicios que les presta el Estado (Defensa, política exterior...); y una contribución solidaria para la nivelación de

en un choque de interpretaciones del documento pactado que pueda derivar en un fiasco en la votación de las bases de ERC. “La igualdad de los españoles está garantizada. El PSOE mantiene su compromiso con la solidaridad interterritorial, con la cohesión, con la igualdad entre españoles, se viva donde se viva”, aseguró el propio Sánchez desde Palma ayer tras su audiencia veraniega habitual con el Rey, informa **Lucía Bohórquez**.

El Gobierno se aferra al gran valor político que tiene que un grupo independentista como ERC vaya a votar la investidura de un socialista como Salvador Illa, una ruptura de bloques que para La Moncloa es la prueba definitiva de que el *procés* se ha acabado. “Es un triunfo de la política, de la negociación, del diálogo. Cuando uno echa la vista atrás, España está mucho más unida y es mucho más próspera que cuando nosotros llegamos al Gobierno”, resumió la portavoz, Pilar Alegría, ayer tras el Consejo de Ministros. Pero de ahí no salió. A pesar de que ya se conocía el documento del pacto, no quiso entrar a ningún detalle. Nadie del Gobierno ni del PSOE lo hizo en todo el día. La Ejecutiva se limitó a trasladar que el acuerdo tiene el aval del PSOE, algo que también estaba pactado con ERC, como todos los demás pasos. Sánchez reivindicó que se había respaldado “casi por unanimidad, con una sola abstención”.

Mientras, Illa, principal artífice de este pacto, hizo una ronda de llamadas a los dirigentes autonómicos socialistas para pedirles apoyo y calma hasta el sábado, cuando él dará explicaciones en un discurso en la Ejecutiva del PSC. En una nueva exhibición del control que Sánchez tiene del PSOE, y pese a que en privado algunos dirigentes admitían cierto desconcierto ante un salto que casi nadie esperaba (una especie de nuevo concierto en el que Cataluña saldría del régimen común, en el que están todas las autonomías salvo el País Vasco y Navarra) solo saltaron contra el acuerdo los que estaban previstos: Emiliano García-Page y Javier Lambán.

Fueron durísimos, eso sí. Para el presidente de Castilla-La Mancha, es “un grave atentado a la igualdad”. “El PSOE puede entregar España a cambio de la inves-

los territorios menos prósperos, ampliando lo que ocurre (si bien modestamente) en el concierto vasco y el convenio navarro.

Mientras eso se cumpla, estamos dentro de la esfera constitucional, aunque pueda Cataluña desgajarse de la LOFCA: sin problema, es una mera ley, reemplazable o reformable. No hay en esencia peligro de insolidaridad, descohesión o desguace de las subvenciones a los territorios receptores de fondos de cohesión internos.

Claro está que todo depende del grado. La excelencia o inconveniencia de la operación se verá según varios parámetros. Pri-

“

El PSOE mantiene su compromiso con la solidaridad interterritorial”
Pedro Sánchez

Presidente del Gobierno

tidura de Salvador Illa. El acuerdo con ERC es una quiebra brutal de la igualdad entre todos los españoles”, remató el líder de los socialistas de Aragón. También salieron en tromba a criticarlo casi todos los presidentes autonómicos del PP. Sánchez salió también en tromba contra ellos. “Es un acuerdo muy positivo para Cataluña y para el conjunto de España. Se abre una etapa nueva en la política catalana. No voy a aceptar lecciones sobre igualdad y defensa de los servicios públicos de un partido que donde gobierna debilita el Estado del bienestar y privatiza la sanidad, la educación, las universidades”, dijo en referencia a las últimas noticias de universidades privadas autorizadas en Andalucía y Madrid. “Con este sistema de financiación, los españoles han sufrido los mayores recortes al estado del bienestar a manos del PP. Y con el mismo sistema los mayores avances con el Gobierno progresista. Lo importante es contar con gobiernos que crean en la fortaleza de los servicios públicos”, remató el presidente.

No solo hubo críticas del PP. Incluso aliados del Gobierno como Compromís o Chunta mostraron su inquietud, aunque Illa tiene casi cerrado un acuerdo de gobernabilidad con los Comunes, incluidos también en Sumar. Pero ni el asturiano Adrián Barbón ni la navarra María Chivite, los otros presidentes socialistas, mostraron rechazo.

Otros dirigentes socialistas que pueden sufrir un gran coste político en sus comunidades por este acuerdo, pero están mucho más cercanos a la dirección, como el andaluz Juan Espadas, fueron mucho más prudentes. “No voy

mero: que sea suficiente para los catalanes, guardando la “ordinariedad” por la que el más solidario (y son los terceros en esa virtud) no acaba en penúltimo lugar a la hora de la financiación per cápita, como ahora. Segundo, que puedan replicarla otras autonomías interesadas, como siempre hicieron. Y tercero, que el Estado (o sea, la Administración General del Estado), no se quede en los huesos para prestar *erga omnes* los servicios que tiene atribuidos. Eso dependerá de cómo y en cuánto se fije la “cuota de pertenencia” a ese Estado, y de cómo y en cuánto se establezca el apoyo a los meridionales: la soli-

a permitir ni agravios ni privilegios que perjudiquen a Andalucía”, dijo, informa **Lourdes Lucio**, pero enseguida aclaró que se sentía “satisfecho” de que el acuerdo sirva para invertir a Illa. Ese es el mensaje más extendido y el que trasladó en privado la cúpula y el propio Sánchez a los suyos: vale la pena este salto para lograr que un socialista presida la Generalitat, y será él quien gestione todos estos pasos hacia una nueva fiscalidad en Cataluña. Varios barones socialistas están preocupados por la ruptura del principio de solidaridad, como planteó el secretario general de Extremadura, Miguel Ángel Gallardo.

Una cuestión decisiva para el futuro del modelo es saber si esta nueva fórmula que se está pactando, como ha sucedido con las anteriores, será extensible a todas las autonomías, el llamado “café para todos”. Así fue cuando José María Aznar pactó con Jordi Pujol ceder a Cataluña el 30% del IRPF y cuando José Luis Rodríguez Zapatero acordó con Artur Mas pasar al 50%. Si se hiciera para todos, se pasaría a un modelo federal de fiscalidad muy distinto al actual. El PSOE no quiere profundizar ahora en esta cuestión, pero es un escenario no descartable.

De momento el PSOE y ERC están acordando un gran salto político, al margen de su aplicación técnica, que llevará meses y mucha discusión. Los socialistas aceptan por primera vez que Cataluña salga del régimen común, como el País Vasco y Navarra, y eso es algo que genera muchas dudas en sectores importantes del PSOE. La propia ministra de Hacienda, María Jesús Montero, que aún no ha hablado, dijo claramente que ella no estaba de acuerdo con un concierto catalán. Sánchez e Illa parecen tener clarísimo que vale la pena por un objetivo político más de fondo, que es el gesto definitivo de la normalización política en Cataluña: los independentistas votando a favor de un presidente socialista. En La Moncloa creen que el tiempo juega a su favor, porque tienen una legislatura entera por delante y confían en que la figura de Illa como *president* calmará las aguas. Es una apuesta a medio plazo, como siempre sucede con Sánchez. Pero los cálculos de La Moncloa no siempre salen bien.

daridad es un imperativo moral permanente, pero no de cuantificación fija e inmutable.

Antes de enredar, protestar y subvertir, tomemos ejemplo de los vecinos. El Tribunal Constitucional de la Alemania Federal, con sede en Karlsruhe, tiene formulada la doctrina según la que la cesión de competencias (hacia “arriba”, la UE) se ancla en el dilema de si la RFA retiene suficientes competencias como para ahormar el futuro económico del país. Por fortuna es una discusión reservada a quienes sumen y resten. Envidiosos, pescadores en río revuelto e insultadores profesionales, abstenerse.



Salvador Illa, el día 14 en Barcelona. ANDREU DALMAU (EFE)

Esquerra evita mencionar a Illa en la consulta a las bases

Unos 8.700 militantes están llamados el viernes a pronunciarse sobre el acuerdo

C. S. BAQUERO / À.PIÑOL
Barcelona

ERC ya tiene lista la pregunta con la que, el viernes, espera que las bases del partido apoyen el preacuerdo de investidura alcanzado el lunes con los socialistas. Unos 8.700 militantes están llamados a responder un enun-

ciado que describe el acuerdo de financiación como soberanía fiscal y evita el nombre del candidato del PSC, Salvador Illa: “¿Estás de acuerdo con que Esquerra Republicana vote a favor de la investidura del candidato socialista a cambio de la soberanía fiscal, la promoción y protección de la lengua catalana, la Convención Nacional para la resolución del conflicto político y el resto de medidas acordadas?”.

La omisión del nombre de Illa no es gratuita, pues los republicanos son conscientes de los anticuerpos que el líder socialista despierta en una parte de las ba-

Junts pone en duda la “soberanía fiscal” y ve un plan para “desnacionalizar”

C. S. B. / À. P.
Barcelona

Junts cargó ayer contra el preacuerdo entre ERC y PSC para la investidura del socialista Salvador Illa como *president*. En una nota de prensa, la formación de Carles Puigdemont carga contra el texto del preacuerdo, que ve insuficiente en términos de alcanzar realmente la “sober-

ranía fiscal” y no ayuda a que el socialismo complete su plan de “pasar página” al independentismo y “desnacionalizar Cataluña”. “De una negociación bilateral con el Estado aprovechando la fuerza decisiva [del independentismo] en Madrid se pasará a una negociación entre un Gobierno español presidido por el PSOE y un Gobierno catalán presidido por el PSC con el apoyo de ERC”, la-

ses. Una de las razones es la desconfianza por el papel que consideran que jugó el ganador del 12-M durante la aplicación del artículo 155 de la Constitución que intervino la autonomía tras la declaración de independencia de 2017. Son recurrentes las acusaciones por su participación en la segunda gran manifestación contra la independencia, donde también estuvo Vox. En 2019, en la pregunta de la consulta sobre la investidura de Pedro Sánchez sí aparecía su nombre.

La última palabra sobre la investidura de Illa la tienen los militantes de ERC. La Ejecutiva de los republicanos dio el visto bueno el lunes a la pregunta. Será telemática aunque también habrá puntos físicos de votación y las urnas estarán abiertas de nueve de la mañana a ocho de la tarde. El resultado se conocerá ese día y de dar respaldo al texto permitirá que el debate de investidura se celebre la próxima semana.

ERC se lanza ahora a explicar muy bien el acuerdo para intentar que pase la prueba de la consulta. Y el PSC ha extremado estos días la prudencia y mantenido un silencio hermético para no alterar las negociaciones y hará lo mismo con la consulta. De momento, los socialistas mantendrán esa estrategia a la espera de que los 8.700 militantes republicanos se pronuncien. Con el resultado de esa votación ya sobre la mesa, la ejecutiva del PSC celebrará una ejecutiva el sábado para hacer un balance. El PSC emitió ayer, eso sí, un comunicado en el que demanda respeto por el proceso interno de ERC y califica esta situación de “oportunidad” mientras Junts está analizando el documento.

Tras unas negociaciones maratónicas, que arrancaron hace más de un mes, los socialistas tienen la íntima convicción de que han alcanzado un buen acuerdo y dado un paso atrás y cedido el protagonismo a ERC. Ahora les queda para alcanzar el umbral de los 68 diputados de la mayoría absoluta cerrar el acuerdo con los comunes. El documento revela que los socialistas han cedido al asumir las líneas maestras de un concierto económico que nunca defendieron (aunque esa terminología no figura en el texto).

menta Junts. El texto, añaden, “solo augura reformas legislativas inciertas y sin consenso” y sin asegurar la “soberanía fiscal” porque no toda la recaudación de los impuestos gestionados se quedarían en Cataluña. “Que la Agencia Tributaria de Cataluña pueda recaudar y liquidar todos los impuestos, pero el Govern no tenga el poder sobre esos recursos no es soberanía”, dicen.

Las comunidades del PP batallarán en los tribunales contra el “golpe de Estado fiscal”

Génova advierte de que será el “dique de contención” para impedir la ejecución del acuerdo

ELSA GARCÍA DE BLAS
Madrid

La dirección nacional del PP ha dejado en manos de los Gobiernos autonómicos populares la respuesta al pacto entre ERC y el PSC para impulsar un concierto económico para Cataluña, como parte de los acuerdos para la investidura del socialista Salvador Illa. Y los barones populares anunciaron en cascada que promoverán una batalla judicial “sin precedentes” contra esta medida que el presidente de la Generalitat valenciana llega a describir como un “golpe de Estado fiscal”. La cúpula del PP advierte de que

cionales que estén a su alcance”. “La Comunidad Valenciana ni va a estar callada, ni se puede permitir el lujo de permanecer callada”, dijo en Torrevieja (Alicante). El presidente de la Junta de Andalucía, Juan Manuel Moreno Bonilla, cree que el acuerdo “da la independencia fiscal a Cataluña” y “rompe de facto el principio de solidaridad territorial de todos los españoles”. Para Moreno, es “un mazazo a la esencia del Estado y un ataque frontal a los intereses de Andalucía”. En términos similares se pronunció el presidente de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, que defiende que el pacto con ERC “es un robo a Castilla y León y a España”.

El presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, calificó de “locura” el pacto y dijo que “rompe” el régimen económico que mantiene unidas a las comunidades autónomas y que “da sentido a la nación”. Junto a Rueda, el presiden-



Juan Manuel Moreno (a la izquierda), ayer en Sevilla. J. C. (EP)

será el “dique de contención” para impedir la ejecución del acuerdo entre ERC y el PSC, del que el presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo (que se pronunció a través de la red social X) responsabiliza al presidente del Gobierno. “Otra investidura comprada por Sánchez”, dijo Feijóo.

Los Ejecutivos autonómicos gobernados por el PP llevarán el concierto económico para Cataluña ante el Constitucional, pero también recurrirán los posibles desarrollos normativos en los Tribunales Superiores, la Audiencia Nacional y el Supremo, detallan fuentes de estas autonomías. La reacción de los gobiernos populares es de indignación ante un acuerdo que consideran que irá en perjuicio de su financiación y que es inconstitucional.

El presidente valenciano, Carlos Mazón anunció que “va a dar todos los pasos hacia adelante legales, sociales, políticos e institu-

te de Murcia, Fernando López Miras, se quejó de que el pacto “se resume en que quieren pagar con el dinero de los murcianos, de todos los españoles, que Sánchez siga en la Moncloa”.

El Gobierno de Madrid advirtió que “no se quedará con los brazos cruzados” ante un acuerdo “ilegal”, con el que Sánchez “está comprando votos con el dinero de todos los españoles”, dijo su portavoz, Miguel Ángel García, en la red social X. Génova ha optado de momento por el perfil bajo, dejando el protagonismo a las autonomías, para evitar también que un exceso de indignación del PP pueda favorecer el sí de las bases de ERC al pacto con el PSC, aseguran fuentes del gabinete de Feijóo. El líder del PP se limitó a publicar tres mensajes en la red social X.

Con información de Ferran Bono, Eva Saiz y Sonia Vizoso.



Pere Aragonès, y su vicepresidenta, Laura Vilagrà, ayer en Barcelona. ANDREU DALMAU (EFE)

La nueva financiación se cerrará en la primera mitad de 2025

Cataluña empezaría con el impuesto de la renta en 2026 y continuaría con parte del IVA

C. S. BAQUERO / D. C. / À.P.
Barcelona

El acuerdo definitivo sobre el concierto económico solidario acordado entre el PSC y ERC no estará listo hasta el primer semestre de 2025, según consta en el documento para desencallar la investidura de Salvador Illa. El pacto se articulará a través de la comisión bilateral entre la Generalitat y el Estado, cuyos acuerdos serán trasladados a la comisión mixta de asuntos económicos para que sean aprobados. La Agencia Tributaria Catalana se hará de forma “progresiva” con las competencias y la Generalitat asumirá “mayor capacidad tributaria”. El calendario del despliegue dependerá de ese acuerdo, aunque el primer impuesto será el de la renta, del que se encargará la Generalitat a partir de 2026 (para la campaña del IRPF de 2025). Después se iniciarán los estudios para poder recaudar parte del IVA, el dirigido a las pymes y a alquileres turísticos.

El preacuerdo asume que la Generalitat recaude los impuestos que se pagan en Cataluña para abonar después una parte al Gobierno central. La Agencia Tributaria catalana asumirá las competencias de “recaudación, gestión, liquidación e inspección de todos los tributos generados en Cataluña”. Tras la formalización del acuerdo en 2025, las sucesivas modificaciones y pactos se trasladarán a la comisión mixta de asuntos

económicos y fiscales Estado-Generalitat donde se impulsarán cuatro objetivos: la asunción de todos los impuestos por parte de la Agencia Tributaria de Cataluña; el aumento “sustancial” por parte de la Generalitat de la capacidad normativa tributaria en coordinación con el Estado y la UE; el despliegue calendarizado del nuevo modelo de financiación y el impulso de las modificaciones de la LOFCA, que requiere una mayoría en el Congreso. Pese a salir del régimen común, el acuerdo sostiene que la Generalitat pueda seguir participando en organismos multilaterales, como el Consejo de Política Fiscal y Financiera. El documento incluye estos otros puntos:

● **Una oficina sobre el conflicto político.** La Convención Nacional para la Resolución del Conflicto Político, que estará presidida por un miembro de ERC e integrará a representantes de todos los partidos. La convención propondrá sugerencias y el Govern creará un ente con recursos humanos y técnicos para desarrollar esa tarea, así como el seguimiento de la aplicación de la ley de amnistía.

● **La protección del catalán.** El documento despliega medidas para potenciar el uso social del catalán empezando por la creación de un departamento de política lingüística que asumirá el PSC.

● **Presencia de Cataluña en organismos internacionales.** Se recoge reforzar la presencia de la Generalitat en agencias e instancias internacionales. La prioridad será el concurso de Cataluña en la Unesco como ya hacen Flandes o Quebec o un representante de la Generali-

tat al Senior Officials Meeting de la Unión por la Mediterránea.

● **Gobernanza del aeropuerto.** El PSC y ERC consideran “imprescindible” que la Generalitat participe en aspectos estratégicos de los aeropuertos catalanes, empezando por el de El Prat. Se creará un nuevo ente, el Consejo Rector Aeroportuario de Cataluña. Se creará una Autoridad Aeroportuario de Cataluña.

● **Selecciones deportivas catalanas.** “Se continuará trabajando por el máximo reconocimiento del deporte catalán a todos los niveles”, señala el preacuerdo de gobierno, que abre la puerta a que tengan la posibilidad de participar directamente “en el ámbito internacional correspondiente por el hecho de haberse constituido antes que la federación estatal correspondiente”.

● **Impuestos.** El PSC se ha comprometido a impulsar durante su mandato la reforma del tramo catalán del impuesto de la renta en Cataluña, lo que supondrá una reducción de la presión fiscal para rentas inferiores a 33.000 euros. Asimismo, los socialistas se han comprometido con ERC a no modificar el impuesto de Sucesiones y Donaciones, tributo en el que se está produciendo una importante batalla de gravámenes entre autonomías, iniciada por las rebajas de la Comunidad de Madrid.

● **Plan de Vivienda.** Después de años de emergencia habitacional, los dos partidos acuerdan poner en marcha un programa urgente para construir 50.000 pisos nuevos en el periodo 2024-2030.

Los expertos cuestionan el texto por su encaje, por la reducción de recursos para la caja común y por la velocidad

Otra anomalía fiscal en el panorama global

L. D. FEMMINE / D. CORDERO
Madrid / Barcelona

Hace tan solo dos semanas un cupo catalán parecía una línea roja para el Gobierno. “No comparto un concierto económico para Cataluña y el PSC, tampoco”, dijo el 15 de julio la ministra de Hacienda y portavoz del Gobierno, María Jesús Montero, tras el Consejo de Política Fiscal y Financiera (CPFF). Días después, los socialistas catalanes y ERC han firmado un preacuerdo que diseña una financiación *ad hoc* para Cataluña con un esquema parecido al foral, y con la previsión de que la Agencia Tributaria catalana se ocupe, poco a poco, de gestionar todos los impuestos que se generan en el territorio. Esta fórmula, según los expertos en financiación, supondría una anomalía en el panorama internacional de llevarse a cabo —como ya lo es el esquema foral—, restaría recursos al conjunto del país y podría quebrantar los equilibrios territoriales.

“Dada la mayor capacidad fiscal de Cataluña, y teniendo en cuenta la experiencia foral que se quiere replicar, es de esperar una menor contribución a la solidaridad interterritorial y un agravamiento de las diferencias económicas personales y territoriales”, advierte Diego Martínez López,

catedrático de Economía en la Universidad Pablo Olavide de Sevilla. “Otras comunidades podrían querer el mismo trato”, añade un académico que formó parte del comité de expertos para la reforma de la financiación autonómica.

El sistema actual cuenta con una cesta donde acaba el 50% de lo que se recauda en IRPF, el 50% del IVA y el 58% de impuestos especiales —los tributos que Estado y comunidades comparten—, además de los impuestos cedidos totalmente y aportaciones estatales. Estos recursos se reparten después entre territorios con esas proporciones variadas según diferentes variables, para que todos garanticen un nivel parecido de servicios públicos. El preacuerdo entre PSC y ERC da la vuelta a ese mecanismo: Cataluña recaudará, liquidará e inspeccionará el 100% de los impuestos generados en el territorio a través de la Agencia Tributaria Catalana. A partir de ahí, la Generalitat dará una aportación al Estado como un porcentaje de su recaudación, además de una contribución a la solidaridad interterritorial. No se aclara, sin embargo, cómo calcular esos importes, lo que a ojos de los expertos dificulta evaluar la viabilidad.

“La impresión es que todo está en el aire. Hay que esperar el desarrollo del acuerdo, pero un



Los presidentes García-Page, López Miras, Mazón y Moreno, en enero en Madrid. EFE

eventual concierto económico sería inviable económicamente. ¿Cómo se consiguen mantener los estándares en el resto del territorio?”, dice Jesús Ruiz-Huerta, catedrático de Economía Aplicada y presidente del comité de expertos para la reforma fiscal que presentó sus conclusiones en 2022.

Guillem López Casasnovas, catedrático de la Universidad Pompeu Fabra, considera que el acuerdo es “robusto” y se diferencia del concierto vasco por su aportación solidaria, si bien admite que las dificultades de sacarlo adelante son evidentes, sobre todo por el ruido político. “Ya la modificación de la LOFCA [Ley de Financiación de las Comunidades Autónomas] de 2009 generó un ruido tremendo”, se-

ñala. Como entonces, ahora también habría que modificar la LOFCA en el Congreso y algunos expertos se preguntan si también se precisaría un cambio en la Constitución, que es la norma que ampara los regímenes forales. Violeta Ruiz Almendral, profesora de Derecho Tributario en la Universidad Carlos III de Madrid, da un paso más y se pregunta si esta vuelta de tuerca sería constitucional: “La flexibilidad de nuestra Constitución está limitada por el principio de solidaridad”. ERC y PSC defienden que está amparado por el Estatuto de Autonomía.

Pero para Casasnovas, lo que más chirría es la velocidad que ha impuesto ERC, que supondría que la Agencia Tributaria ya se encargara de la recaudación del

impuesto de la renta del ejercicio 2025. La Hacienda catalana, que tiene los impuestos de sucesiones y donaciones y transmisiones patrimoniales como mayores propósitos, cuenta con 23 inspectores tributarios, por los 2.000 de la agencia estatal en toda España. Por eso, el catedrático apuesta por una encomienda de gestión a la agencia estatal para que hiciera el trabajo mientras se despliega la catalana o asume la transferencia de activos materiales y personales para asumir el trabajo. Coincide con él Jorge Onrubia, profesor de la Complutense e investigador de Fedea. “Es lo que sucede con el modelo canadiense, donde las regiones ceden ese trabajo de recaudación a la agencia federal”.

Sobre la extensión del concierto económico a Cataluña

Análisis

ÁNGEL DE LA FUENTE

ERC y el PSC acaban de acordar la salida de Cataluña del sistema ordinario de financiación autonómica (SFA) a cambio del apoyo a la investidura de Salvador Illa. La comunidad pasaría a tener un sistema singular de financiación, muy similar al foral, en el que la Generalitat regularía, recaudaría e ingresaría todos los impuestos de titularidad estatal, lo que con datos de 2022 supondría un incremento de sus ingresos tributarios de en torno a 30.000 millones en detrimento del Estado, así como la pérdida de una aportación neta al SFA de unos 2.000 millones. A cambio, la comunidad aportaría una especie de cupo para financiar los servicios que el Estado siga prestando a (o en) Cataluña (no queda muy claro, y no es lo mismo) y una cuota de solidaridad en beneficio de las comunidades de menor renta.

Para poner en marcha el nuevo sistema, el acuerdo prevé la reforma de la normativa relevante (en la que, sorprendentemente, no se incluye la Constitución) así como la cesión gradual de los medios y competencias de la Agencia Tributaria Estatal (AEAT) a su homóloga local, de forma que esta última gestione ya el IRPF a partir de 2026 y vaya incorporando después el resto de los grandes tributos.

El texto es muy parco en detalles. No se indica, por ejemplo, cómo se calcularía el cupo o la cuota de solidaridad, o cómo funcionaría el sistema durante el período transitorio. Es imposible, por tanto, hacer proyecciones cuantitativas sobre lo que la reforma podría suponer para las finanzas del Estado o de otras comunidades. Las implicaciones cualitativas del cambio, sin embargo, están clarísimas. Resulta evidente, en primer lugar, que el objetivo último del nuevo sistema es recortar sustancialmente la aportación catalana a la caja común del Estado bajo la excusa de reducir un desproporcionado déficit fiscal del que no existe

rastro en los estudios comparados. Inevitablemente, por tanto, los recursos disponibles para la solidaridad interterritorial y las políticas sociales de ámbito nacional se reducirán. Esto podría producirse de una forma gradual, pero llegará sin duda. En cuanto el Govern tenga realmente la llave de la caja en sus manos, la aportación a la solidaridad se irá reduciendo y podría tender a cero. Otro problema no menor es que el troceamiento de la AEAT en una serie de entidades de menor escala aumentará sin duda los costes de la gestión tributaria y reducirá su eficacia.

Estos problemas se agravarán si la nueva singularidad se extiende a otras regiones de renta alta, que tendrán todos los incentivos para pedirla, sin que el Gobierno tenga argumentos convincentes para negársela. El acuerdo con ERC podría suponer el inicio de una mutación confederal de la estructura del Estado, que nos dejaría con un Gobierno central muy debilitado, sin los recursos para ejercer con efectividad sus funciones esenciales, incluyendo

la de garantizar la cohesión social y territorial, y otras.

Concluyo con una reflexión y una pregunta. Un pacto para la formación de un gobierno autonómico no es el sitio más indicado para hablar de financiación regional o del modelo de Estado. Si lo que se pretende es convertir a España en un país confederal y poco redistributivo excepto dentro de la tribu, el Gobierno debería enviar un proyecto de ley de reforma constitucional a las Cortes y abrir un amplio debate social para que sepamos de qué estamos hablando. La pregunta va dirigida al PSOE y al PSC, dos partidos en principio constitucionalistas y firmes partidarios de la redistribución cuyo papel en esta historia es difícil de entender. Señores, ¿merece la pena tanta historia para gobernar cuando el precio de hacerlo es aplicar el programa del adversario, que incluye el desmantelamiento gradual del Estado y de sus mecanismos de solidaridad?

Ángel de la Fuente es director ejecutivo de Fedea.



El juez Juan Carlos Peinado llegaba ayer en coche al palacio de la Moncloa para tomar declaración a Pedro Sánchez. MARISCAL (EFE)

Sánchez se querrela contra el juez Peinado por prevaricación

El presidente se acoge a su derecho a no declarar ante el magistrado en La Moncloa

J. J. GÁLVEZ / J. M. BRUNET
Madrid

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, se querreló ayer contra el magistrado Juan Carlos Peinado a través de un escrito firmado por la Abogacía del Estado. Según confirman fuentes del Ejecutivo, el mandatario toma esta iniciativa en "defensa de la institución de la Presidencia" y después de acogerse a su derecho a no declarar como testigo en la causa abierta contra su esposa, Begoña Gómez. Tras una semana de dudas, el jefe del Ejecutivo ha optado por esta opción después de que Peinado se presentara a las 10.20 de ayer en el palacio de la Moncloa para tratar de interrogarlo en el sumario que impulsa por presuntos delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios. La Fiscalía y la defensa habían recurrido la celebración de esta comparecencia, que el juez quiso grabar y que apenas duró unos minutos.

La querrela firmada por la Abogacía del Estado, que se dirige al Tribunal Superior de Justi-

cia de Madrid y a la que ha tenido acceso EL PAÍS, insiste en que el magistrado ha dictado una resolución "injusta" y "a sabiendas" al decretar la citación de Sánchez. Además, el escrito matiza que esta iniciativa no supone "un ataque al Poder Judicial"; sino, precisamente, la defensa ante un miembro de "ese poder" que se ha "alejado" del ejercicio adecuado del derecho. "Hay múltiples elementos que hacen evidente que la toma de declaración practica- da contraviene la normativa que la regula, despojando a quien ostenta la Presidencia de uno de los poderes del Estado de las garantías que le ofrece la Ley de Enjuiciamiento Criminal desde 1882", apunta el documento, de 35 páginas.

La denuncia subraya que el magistrado "se ha apartado de los métodos usuales de interpretación" al impedir a Sánchez declarar por escrito, como permite la normativa a los miembros del Gobierno cuando van a comparecer en una instrucción como testigos por hechos que han conocido por razón de su cargo. Para justificarlo, Peinado alegó que quería preguntarle por temas que no tenían que ver con su puesto, sino con su condición de marido de Begoña Gómez. Eso provocó que, finalmente, el dirigente del PSOE se acogiera ayer a otro precepto contemplado en la Ley de Enjuiciamiento Criminal que prevé que los maridos, así como otros familiares directos de los investigados, "están dispensados de la obligación de declarar" contra sus esposas para garantizar los derechos de la defensa.

"[Peinado] no dedicó ni una sola línea a motivar o justificar por qué la declaración no ha de hacerse por escrito", critica la Abogacía del Estado, que censura con enorme dureza la actuación del magistrado: "Hay una larga historia de cómo resoluciones judiciales pueden influir en el devenir político de un país, tanto en España como en el extranjero. [...] Es evidente que la forma de toma de declaración tiene una repercusión a la que no es insensible el legislador, cuando distingue su realización escrita o verbal, en sede judicial o fuera de ella. Nada de esto ha sido respetado".

La querrela incide en la contradicción que, en opinión del Gobierno, comete el juez al tratar de interrogar a Sánchez como marido de Gómez, cuando a ella la está investigando por ser la mujer del presidente. "El resultado lógico del argumento anterior es que nos cuestionamos qué pregunta concreta cabe hacer al testigo respecto de hecho alguno que conozca, y que no lo sea 'por razón de su cargo', dice la Abogacía del Estado, que sigue así: "No nos parece posible lógicamente ninguna

“

Han venido a grabar un montaje con un claro objetivo: erosionar la imagen del presidente”
Pilar Alegría

Ministra portavoz del Gobierno de España

El togado alegó que quería preguntarle por ser el marido de Gómez

“El encuentro ha durado exactamente dos minutos”, indica la defensa de la esposa

pregunta vinculada a la investigación de la que pudiese saber el testigo si no es teniendo relación con su cargo, precisamente por la construcción típica del único delito por el que se justifica el interrogatorio”.

“Los hechos investigados son aquellos que conforman el objeto de la investigación y resulta que, en este caso, el objeto de la investigación —por amplio que sea— se circunscribe a un ámbito cronológico concreto: el momento en que el testigo pasó a ser presidente, y no el momento en que pasó a ser marido de la investigada. Es su cargo, no su estado civil, lo único relevante a efectos de cualquier pregunta vinculada a la investigación. Por tanto es incomprensible, jurídicamente, que se deseché [la posibilidad de que Sánchez declare por escrito], y además sin motivación (quizá porque no la hay)”, reza la querrela.

La Moncloa acogió ayer una escena inédita en la actual etapa democrática: la de un juez acudiendo a la sede del Gobierno para tomar declaración en persona al presidente. “Han venido a grabar un montaje con un claro objetivo: erosionar la imagen del presidente del Gobierno”, afirmó la portavoz del Ejecutivo, Pilar Alegría, en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros, informa Natalia Junquera. “[Peinado] ha venido a La Moncloa a hacerse una foto. A dar alimento a las tertulias para este verano. Y en los próximos días vamos a ver filtradas las imágenes en algún medio conservador. A este montaje le faltaba el episodio del día de hoy”, dijo Alegría, antes de concluir así: “El tiempo pone a cada uno en su sitio”.

A la salida de la comparecencia (que se ha hecho en una sala habilitada para la ocasión), el abogado de Gómez, el exministro socialista Antonio Camacho, detalló cómo se desarrolló: “La declaración ha durado exactamente dos minutos”. Según explicó, el juez le preguntó a Sánchez si tenía alguna relación con algún investigado y él afirmó que era el cónyuge de la imputada; se le comentó entonces si se acogía a la dispensa de no declarar, y él contestó que sí. A continuación, se levantó el acta. “Consideramos que era innecesario afectar al funcionamiento de una institución esencial en el Estado”, apostilló Camacho en referencia a la Presidencia del Gobierno: “No tenía sentido la práctica de esta diligencia”. El abogado remachó que Sánchez estaba “tranquilo”.

La cita estaba rodeada de expectación, y también de polémica. La organización ultracatólica Hazte Oír, personada como acusación popular en el sumario, había convocado una concentración a las 9.30 cerca de La Moncloa bajo la proclama de: “Sánchez tiene que dar la cara. Vamos a estar cerca de Moncloa para que oiga el clamor del pueblo español. Es hora de exigir explicaciones. Por España, por nuestros derechos”. Pero solo una treintena de personas acudió a la llamada.



Reunión del Consejo General del Poder Judicial, el día 25, en Madrid. EP

El bloque conservador del CGPJ, contra una presidenta progresista

Ninguna candidatura logra los 12 votos y Pilar Teso y Pablo Lucas empatan a 10

JAVIER CASQUEIRO
Madrid

El Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), que fue renovado tras cinco años y medio con el mandato prorrogado por el veto del PP a perder influencia en ese órgano de gobierno de los jueces, ha celebrado sus primeras reuniones funcionando como en el anterior mandato por bloques homogéneos. En la sesión de ayer, prevista para nominar la figura de su presidencia, que dispone de voto de calidad, los 10 vocales del bloque progresista y los 10 del sector conservador han operado al unísono. No hubo un solo desmarque. Los progresistas se decantaron por el perfil de Pilar Teso, experimentada, no adscrita a ninguna asociación e independiente. Sería la primera mujer en presidir el CGPJ. El grupo conservador lo rechazó. Defienden que Pablo Lucas, su aspirante, es más de consenso, hasta progresista, y varias de sus vocales niegan que sea necesaria "ninguna discriminación positiva" a favor de las mujeres.

Ninguno de los siete candidatos que optaban a la presidencia han logrado la mayoría necesaria (tres quintos de los vocales, es decir, 12 votos), y el pleno se ha emplazado a una segunda reunión hoy para seguir debatiendo, según fuentes del órgano, pero sin grandes esperanzas. A la última ronda de las siete votaciones realizadas han llegado empatados a diez votos Teso y Lucas.

Las posiciones en la reunión de ayer entre los dos bloques se demostraron tan distantes y enrocadas, que para las fuentes internas consultadas se les hace muy difícil que el asunto pueda desencallarse hoy y ya se emplazan para nuevas discusiones en septiembre. En la cita de ayer, el único y trascendental punto del orden del día era la nominación de la figura de la presidencia y no se ha podido avanzar sobre los más de 120 cargos pendientes de renovar en Tribunales Superiores de Justicia autonómicos o en Audiencias Provinciales. Hasta ahora, en la historia del Consejo, la mayoría de los presidentes han sido de procedencia conservadora y todos hombres. El sector progresista cree llegado el momento de variar esa tradición en los dos sentidos.

A la primera votación habían llegado, en teoría, siete candidaturas, tres progresistas (todas mujeres) y cuatro conservadoras (dos y dos): Esperanza Córdoba, Antonio del Moral, Ana Ferrer, Ángeles Huet, Carmen Lamela, Pablo Lucas y Pilar Teso. Se han producido primero seis votaciones y a la séptima solo han llegado las opciones de Teso y Lucas. Los dos bandos han defendido que sus propuestas eran independientes y de consenso, y las fuentes contrastadas

Varias vocales niegan que haya "ninguna ni necesidad de que sea mujer"

El lado progresista lo considera un mensaje de "cambio a la ciudadanía"

confirman que hasta ahora no han observado ninguna intromisión política partidista directa en sus debates. Los vocales progresistas han sostenido que ellos habían retirado la posibilidad de la magistrada Ana Ferrer, del Supremo, porque sí pertenece a la asociación Jueces y Juezas para la Democracia, de esa sensibilidad. Y han argumentado que Teso no está en ninguna asociación.

La discusión se ha empantanaado a partir de ahí en discernir si debía ser una mujer la candidata a presidenta. Los progresistas lo han considerado una condición en estos momentos imprescindible para lanzar un mensaje claro de "paso al frente y cambio a la ciudadanía" con respecto a consejos anteriores. Los conservadores han cuestionado ese argumento, incluso las vocales de ese sector han asegurado que no había "ninguna obligación ni necesidad" de que la presidenta fuera una mujer, ni en la discriminación positiva y que su prioridad era la excelencia, según fuentes del nuevo CGPJ.

El lado progresista respondió que, como todos los candidatos son intachables y reúnen los requisitos de calidad exigidos, magistrados del Supremo o juristas con hasta 25 años de trayectoria reconocida, el mensaje añadido de modernidad podría ser la llegada de una mujer por primera vez a la cúpula de esa institución. En la carrera judicial ya son mujeres el 57%, pero apenas llegan al 21,1% en el Supremo frente al 78,9% de hombres. Nadie puso en cuestión el currículo y trayectoria de Teso, pero los conservadores sí se mantuvieron "muy enrocados" en que Pablo Lucas era "más de consenso porque en realidad es progresista", y avanzaron que esas serán sus futuras votaciones.

El exvicealcalde del PP en Valencia Alfonso Grau, condenado a cuatro años y medio

La sentencia constata que el político cometió delitos de malversación y cohecho en la campaña de 2007

FERRAN BONO
Valencia

La Audiencia Provincial de Valencia ha condenado a las penas de cuatro años y medio de prisión, nueve años de inhabilitación para empleo o cargo público, otros dos años de suspensión de la misma naturaleza y al pago de una multa de cinco millones de euros al exvicealcalde de Valencia Alfonso Grau, del PP, en el marco de la pieza A del conocido como *caso Taula*. La Sección Segunda de la Audiencia considera al que fuera mano dere-

director de la fundación Valencia Turismo Convention Bureau (FTVBC), José Salinas, como cooperador necesario de un delito continuado de malversación con la atenuante de dilaciones indebidas. En su caso, deberá responder de forma solidaria al pago de 210.000 de los 388.150 euros de responsabilidad civil.

En cambio, el tribunal absuelve por falta de pruebas de los delitos de cohecho, malversación y falsedad documental a los otros dos acusados: la exsecretaria del Grupo Municipal Popular Mari Carmen García Fuster y el exdirector de la Asociación Centro de Estrategias y Desarrollo (CEyD), Juan Eduardo Santón.

El fallo considera probado que Grau desvió fondos de la fundación y la asociación mencionadas, que recibían aportaciones económicas del Consistorio, para sufragar gastos gene-



Alfonso Grau, en febrero en Valencia. MÓNICA TORRES

cha de la alcaldesa Rita Barberá, que gobernó Valencia entre 1991 y 2015, como autor de los delitos continuados de malversación y cohecho pasivos cometidos con motivo de la financiación de la campaña electoral del PP para los comicios municipales de 2007. Para ambos delitos, la Sala aprecia la circunstancia atenuante de dilaciones indebidas. Grau, de 83 años, deberá indemnizar al Ayuntamiento con 388.150 euros, según el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana (TSJ). El exvicealcalde ya fue condenado en 2019 por la Audiencia de Valencia a cuatro años de cárcel por aceptar dos relojes de lujo, valorados en 25.000 euros, que le regaló un empresario adjudicatario de varios contratos municipales.

El tribunal impone, además, cuatro años de prisión y ocho de inhabilitación para el que fuera

rados por la campaña electoral municipal del PP de 2007.

Así, según recoge la resolución, la FTVBC, entidad de carácter privado financiada con aportaciones municipales y destinada a la promoción turística de la ciudad de Valencia, abonó al menos 210.000 euros la empresa que gestionaba la campaña electoral para el PP, Laterne Product Council (LPC).

Del mismo modo, CEyD, dedicada al desarrollo económico, cultural, social y tecnológico de Valencia y financiada mayoritariamente con dinero municipal, pagó 178.150 euros a la misma empresa. La sentencia mantiene que dichos pagos se efectuaron por decisión de Grau y que José Salinas colaboró en la ejecución de los mismos. El fallo considera probado que la empresa de la campaña del PP, LPC, recibió aportaciones de diversas contratistas con el Consistorio.

La jueza imputa a Nacho Cano y le acusa de obligar a mentir a los becados

Es investigado por un delito contra los derechos de los ciudadanos extranjeros y los trabajadores

PATRICIA PEIRÓ
Madrid

El proceso judicial contra Nacho Cano y varios empleados de su productora Malinche sigue adelante y la magistrada ha emitido un auto en el que expone los indicios de criminalidad recopilados por la Policía Nacional. En el escrito de Inmaculada Iglesias, titular del Juzgado de Instrucción número 19 de Madrid, se puede leer que la productora de la empresa creó un grupo de WhatsApp con todos los supuestos becados provenientes de México en el que les daban instrucciones sobre cómo entrar en España sin problemas. "Vienen como turistas, no deben mencionar a inmigración que van a estudiar", les escribió una investigada.

Cano y otras tres empleadas de su empresa han sido imputados por un delito contra los derechos de los ciudadanos extranjeros y los trabajadores por haber traído, presuntamente, a 20 jóvenes mexicanos a trabajar en su musical con la tapadera de ser estudiantes. El auto recoge también que la empresa Malinche se hacía autotransferencias con el concepto del pago de las becas, que remuneraba a los mexicanos por debajo de convenio y que estos tuvieron que recurrir a fami-

liares y ahorros para subsistir en Madrid.

La policía fue consciente de las supuestas irregularidades con la denuncia de una de estas supuestas estudiantes en la Comisaría de Centro, en Madrid, en enero. Esta chica enseñó a los investigadores el grupo de WhatsApp creado por Roxana, la trabajadora de Cano, en las que les daba instrucciones precisas. La policía comprobó, mediante bases de datos, que el grupo de mexicanos había entrado en España en diferentes días con visado de turista y que fue un mes y medio después cuando un abogado solicitó un permiso de visa como estudiantes. Roxana les aleccionó para que fingieran que no se conocían en el aeropuerto y les dio un billete de vuelta para presentar en inmigración por si se lo pedían, según el auto.

Las condiciones bajo las que los jóvenes viajaron a España incluían un programa de formación de diciembre de 2023 a noviembre de 2024 o principios de 2025. Les dijeron que les darían 300 euros al mes para gastos personales, además de facilitarles alojamiento en un hostel del centro de Madrid y la comida del mediodía. Esta cantidad era insuficiente para su vida, según las investigaciones y testimonios recabados por la policía, y los falsos alumnos tenían que recurrir a ahorros y pedir dinero a su familia. El auto recoge que Roxana les dijo que tenían exclusividad al ser becados y que no podían tener ningún trabajo ajeno.

Según la jueza, el grupo empezó a ensayar junto con el resto de bailarines al día siguiente a aterrizar



Cano en rueda de prensa el día 9 en Madrid. RICARDO RUBIO (EPI)

El incisivo auto refleja las jornadas laborales en 'Malinche'

Tres empleadas de la compañía también están involucradas en el caso

en Madrid y acabó formando parte del elenco de *Malinche*. "Dirección me dice que esta semana actuáis todos los días: miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo", reza otro de los mensajes enviados al grupo de WhatsApp. A través de las publicaciones en las redes sociales y vigilancias, los agentes comprobaron que el grupo tenía un horario fijo, que actuaba en la función junto a otros bailarines y también en la discoteca tras el espectáculo. Los agentes siguieron los pasos de los jóvenes y los empleados durante cinco meses y constataron que las rutinas laborales eran constantes y que tenían horario fijo.

El abogado de la compañía solicitó a la Delegación del Gobierno la regularización como estudiantes del grupo entre el 25 y 29 de enero, mes y medio después de su llegada. Entonces, ya lo hizo para 19 de ellos, pues, como explicó Nacho Cano en una rueda de prensa, la denunciante había sido expulsada del grupo por ser una "persona problemática". Ella había advertido a los responsables de que iba a notificarlo todo a la policía después de exigir mejores condiciones sin que la escucharan. En esta solicitud del abogado, la empresa aseguraba que iba a inscribirlos en el curso de la academia Jana y presentó un justificante de transferencia para cubrir la beca, en la que el emisor y el beneficiario era la compañía: Malinche. En mayo, la Delegación del Gobierno denegó estas solicitudes y se lo notificó a la empresa. "El ánimo de engañar a las autoridades a la hora de trasladar a los bailarines dentro del territorio nacional viene afianzado por la demora en la tramitación de las respectivas solicitudes de autorización de estancia por estudios", escribe la jueza.

El análisis de las imágenes y vídeos del espectáculo también permitió a los agentes reconocer a los supuestos becados trabajando sobre el escenario y también en la discoteca. "Se reconoce perfectamente a algunos de los seleccionados que trajeron de México bailando, cantando o tocando algún instrumento en la actuación, totalmente caracterizados, maquillados y vestidos con ropa del musical o camisetas con el logo de Malinche", se lee en el auto.

Con todos estos datos, en junio la policía acudió hasta el local de ensayo junto con la inspección de trabajo y tomó declaración al grupo de presuntos estudiantes. Ahora, la jueza ordena como siguientes pasos que se vuelva a escuchar a todas las presuntas víctimas en sede judicial y que se le facilite el acta de la inspección de trabajo, así como los datos disponibles sobre Malinche en la Seguridad Social, el Registro Mercantil y la autorización de enseñanza de Jana.

Libertad para los seis acusados por error del asesinato de dos guardias en Barbate

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
Madrid

Exonerados en mayo del asesinato y, ahora, excarcelados. La jueza María Eulalia Chanfreut ordenó ayer la puesta en libertad provisional de los seis hombres que fueron detenidos y acusados por error del asesinato el 9 de febrero de los guardias civiles Miguel Ángel González y David Pérez, que fallecieron arrollados por una narcolancha en el puerto de Barbate (Cádiz), según informó el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía. No obstante, todos ellos seguirán imputados en otra

causa que se instruye en el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción 1 de la localidad gaditana por los delitos de contrabando, pertenencia a organización criminal, resistencia y desobediencia, después de que en su declaración judicial tras ser arrestados —en la que negaron su participación en el crimen— admitieran que aquel día estaban a bordo de una narcolancha. Por ello, a todos ellos se le han impuesto medidas cautelares, como una comparecencia semanal en sede judicial, la retirada de pasaporte y la prohibición de salir de España. La Fiscalía había remitido un escrito al juzgado en

el que señalaba que, en el punto en el que se encuentra la investigación, no se oponía a la puesta en libertad provisional.

La decisión de la magistrada Chanfreut —que inició la instrucción de la causa y que ejerce de apoyo en el juzgado— se produce dos meses después de que un informe elaborado por un equipo conjunto de la Comandancia de Cádiz y la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil diera un vuelco a la investigación del doble crimen. En sus conclusiones, el documento policial rectificaba las conclusiones iniciales de las pesquisas y con-

cluía que ninguno de los seis primeros detenidos participó en el ataque a los agentes, tras constatar que la narcolancha en la que viajaban —y que fue localizada en una playa de La Línea de la Concepción horas después— no fue la que embistió a la zódiac en la que iban los dos agentes fallecidos y otros cuatro compañeros que resultaron heridos. El informe de la Guardia Civil apuntaba a otra embarcación de alta velocidad tripulada por al menos tres personas, aún no detenidas, como la verdadera responsable del trágico abordaje. En estos momentos las sospechas se centran en los ocupantes de una que fue interceptada semanas después en Huelva.

Pese a aquel informe exculpatario, en las semanas siguientes la magistrada rechazó todas las peticiones de excarcelación que hicieron los abogados de las defen-

sas, al considerar que, si bien sobre ellos no recaía ya la acusación de asesinato, seguían acusados de otros delitos de gravedad que podían suponer penas de hasta ocho años y medio de cárcel y, por tanto, existía riesgo de fuga. La jueza consideró insuficiente el supuesto arraigo de los detenidos en la provincia de Cádiz que habían alegado sus defensas.

Sin embargo, el 10 de julio, el titular del juzgado, Ángel Rojas, dictó un auto en el que, tras considerar que había quedado "descartada plenamente la participación de los investigados" en la embestida, decidía "centrar con claridad el objeto del presente procedimiento" en el asesinato de los agentes. Por ello, acordaba que de esta causa se desgajara un procedimiento para investigar a los seis detenidos por los otros delitos por los que estaban acusados.



Vecinos de El Palo protestaban el día 9 en su barrio para que se regularice la situación de sus viviendas. GARCÍA-SANTOS

Vecinos de El Palo, en Málaga, se movilizan para que se regularicen las viviendas levantadas hace dos siglos junto a la playa en dominio público marítimo terrestre

500 casas sin suelo en el barrio marinero

NACHO SÁNCHEZ
Málaga

Antes de que ella naciera, el padre de Soledad Herrera compró un pequeño terreno frente a la playa de la barriada de El Palo, al este de Málaga. Con tierra y madera levantó un dormitorio, un minúsculo baño y un comedor, donde un anafe hacía de cocina. Luego instaló un pozo en el patio y, con el tiempo, fue añadiendo pequeñas mejoras a medida que la familia crecía: tuvo 13 hijos e hijas con su mujer. La menor es Soledad, hoy con 83 años y ya única residente en la casa. Tiene las escrituras, paga sus impuestos y los servicios de agua y luz, pero la vivienda ni está regularizada ni es del todo suya: el suelo es de dominio público marítimo terrestre. “Tiene guasa. Después de que mi familia lleve más de un siglo aquí, en realidad es como si no tuviera nada”, dice la mujer con rabia. Como ella, otras 500 familias están en la misma situación.

Como la de Soledad, las dos primeras filas de casas de esta barriada son, técnicamente, parte de la playa. Es así sobre el papel, pero la práctica dice lo contrario: ya están más atrás del paseo marítimo, a entre 60 y 150 metros del agua. El origen de este núcleo de viviendas se remonta a hace un par de siglos, cuando

los primeros pescadores levantaron aquí pequeños chambaos junto al mar que, con el tiempo, fueron modificando y ampliando hasta convertir en inmuebles. Otros, como el padre de esta mujer, llegaron años más tarde.

Son casi siempre viviendas sencillas, la inmensa mayoría de ellas de pocos metros cuadrados, que se han ido alejando del Mediterráneo debido a la construcción, desde los años ochenta, de varios espigones y un sencillo paseo marítimo. Hoy sus vecinos viven en una especie de limbo que los llena de incertidumbre. Por ello, consideran que su caso “es una injusticia”. “Llevamos más de 200 años aquí y todavía tenemos que decir con la boca chica que esto es nuestro. Siempre nos han ninguneado”, subraya Manuel Benavides, de 62 años, quien preside la asociación Rebalaje, creada en 2008 para catalizar el movimiento vecinal.

Benavides recuerda que la lucha empezó ya en los ochenta. Ha sido un ir y venir de protestas, reuniones y largas etapas de silencio administrativo desde entonces. En 2013 estos residentes estuvieron a punto de sacar el champán cuando el entonces presidente de la Diputación, Elías Bendodo (PP), acompañó al alcalde, Francisco de la Torre (PP), a decirles que sus casas quedaban

protegidas por la Ley de Costas aprobada aquel año. Esta cuenta con una disposición adicional, la séptima, que refleja que “se excluyen del dominio público” los terrenos de 12 núcleos de población de Alicante, Castellón, Girona, Huelva, Pontevedra, Valencia y Málaga, donde se incluyen los de El Palo. La norma añadía que los terrenos podrían ser transmitidos a sus ocupantes por distintas vías, aunque no se aclaraba un modelo común. Para entonces el Consistorio malagueño había identificado ya a los ocupantes de las viviendas y había conseguido “disponer de las segregaciones, agrupaciones y descripciones actualizadas de las fincas” para facilitar el procedimiento, según el texto de una moción presentada por el PP en el pleno del pasado mayo.

Un borrador

El Gobierno de Mariano Rajoy llegó a elaborar el borrador de una orden para determinar cómo se haría la transmisión del suelo y se expuso de manera pública en la web del entonces Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente. Mientras, La Ley de Costas fue recurrida por el PSOE y el Tribunal Constitucional la anuló en parte, aunque admitió que esta barriada malagueña

“

Todavía tenemos que decir con la boca chica que esto es nuestro. Nos han ninguneado”
Manuel Benavides

Presidente de la asociación Rebalaje

ya no tenía características naturales —ni es una playa ni roza el mar— así que todo siguió igual para ella. “El Ayuntamiento hizo todo cuanto era de su competencia mientras que los sucesivos gobiernos centrales, por uno u otro motivo, no han dado el paso definitivo para poder transferir estas viviendas a sus ocupantes”, reza la moción aprobada en mayo, que subraya que De la Torre ha enviado una carta recientemente a los titulares de tres ministerios para pedir “urgencia” en solucionar el asunto.

Para el Gobierno, la solución solicitada es “compleja” y, sobre todo, “perjudicial para los vecinos”. Fuentes gubernamentales explican que la disposición séptima supone que el suelo pase, primero, a ser revertido por los pro-

pietarios a Patrimonio del Estado y que, después, sea devuelto a sus dueños conforme a la ley. Y ello “obliga al Estado a una transmisión a precio de mercado”, lo que supondría un gran problema para las familias, la mayoría humildes, debido al alto precio que hoy tiene un terreno en primera línea de playa en Málaga.

Sin coste alguno

Por eso, tanto el PSOE como el subdelegado del Gobierno en la provincia andaluza, Javier Salas, trabajan en una iniciativa que permita sacar a la barriada de la disposición séptima —que definen como “un callejón sin salida”— y, así, comenzar una desafección del suelo por la vía ordinaria. Es decir, que la línea que marca el dominio público terrestre sea trasladada por delante de sus casas. Así, los suelos donde se levantan quedarán liberados para pasar a ser propiedad de las familias sin coste alguno. Salas mantendrá una reunión con los vecinos a corto plazo para explicar el procedimiento, pero no quiere convocarlos hasta que no pueda darles la información al completo.

Mientras tanto, cansados de la situación, los residentes de El Palo han vuelto a retomar las protestas. A principios del pasado mes de mayo salieron a la calle para manifestarse y, desde entonces, el lema “Deslinde ya” ha tomado el barrio con pancartas en balcones, ventanas, fachadas, mobiliario urbano o kioscos. Los vecinos han creado un logo, han repartido camisetas, impulsan asambleas y dicen que no van a cesar sus movilizaciones: cada martes se reúnen durante una hora frente a la Subdelegación del Gobierno y cada jueves, ante la Demarcación de Costas. “La gente del barrio se ha movido mucho en otras épocas. Ahora nos toca a nosotras: somos luchadoras y vamos a resolverlo”, subraya Cristina Ríos, de 59 años, una de las muchas mujeres que lideran este movimiento vecinal. “Hubo un momento en el que parecía que todo iba a solucionarse, pero al final aquí seguimos”, añade, hastiada, Carmen Albarracín, de 58 años.

“Lo que queremos es respeto”, sentencia Manuel Benavides, que planea ya una nueva marcha para cuando pase el calor del verano. Su amigo Francisco Puertas, también vecino de la zona, subraya que el objetivo de las reivindicaciones es que “se haga justicia” y “defender el último espacio marinero, histórico, que le queda a Málaga”. De hecho, también destaca que sus intenciones están lejos de la especulación. Por eso, a pesar del acelerado incremento del precio de la vivienda en la ciudad y de la revalorización que han obtenido estas casas a pie de playa, asegura que también quieren pedir que esta zona sea declarada Bien de Interés Cultural “para que nadie pueda tocar estas casas y que se mantenga la identidad marenga del barrio”.



Un camarero servía el jueves a unos clientes en una terraza en el centro de Madrid. JUAN BARBOSA

La economía española crece un 0,8% trimestral impulsada por el turismo

La actividad mantiene el fuerte ritmo que se registró en los seis meses precedentes y aumenta al 2,9% interanual, por encima del resto de Europa

ANTONIO MAQUEDA
Madrid

La economía española sigue mostrando una fortaleza inusitada. En el segundo trimestre creció un 0,8% trimestral, según el avance que publicó ayer el Instituto Nacional de Estadística. La actividad mantiene, por tanto, un ritmo fortísimo tras el 0,8% entre enero y marzo y el 0,7% entre octubre y diciembre. Se trata de un crecimiento muy superior al que se está observando en el resto de Europa, donde aún se dejan notar los coletazos de las sucesivas crisis. En cambio, la economía

española avanza aparentemente inmune, batiendo todos los pronósticos con un crecimiento interanual del 2,9%, gracias al buen desempeño del turismo, el transporte y los servicios en general. La importante llegada de trabajadores extranjeros también está siendo decisiva. El sector exterior sigue mostrando un comportamiento robusto, tirando de la actividad. Y en los dos últimos trimestres empieza por fin a recuperarse con vigor la inversión.

El consumo de los turistas ha crecido un 2,6% trimestral, aunque lejos del 17% que creció en el primer trimestre. Por sectores,

con un fortísimo 2,8% de expansión en el trimestre, la rama de comercio, transporte y hostelería supone seis décimas del 0,8% registrado en el avance del PIB. Es decir, tres cuartas partes del crecimiento. Otra décima es por la industria manufacturera, que suma un 1,1% trimestral a pesar del mal comportamiento que exhibe en el continente europeo, lo que podría representar una señal de competitividad. Y la décima restante es por el aumento de impuestos indirectos, en parte por la recuperación de los tributos sobre electricidad y gas una vez ha pasado lo peor de la cri-

La industria manufacturera da señales de mayor competitividad

La inversión rebota apoyada en la ejecución de los fondos europeos

La inflación retrocede con fuerza hasta el 2,8%

PABLO SEMPERE
Madrid

La inflación en España sorprendió ayer a todos los analistas con una fuerte bajada en pleno periodo estival. En julio, el Índice de Precios al Consumo (IPC) cayó seis décimas hasta situarse en

el 2,8% anual, según el dato adelantado por el Instituto Nacional de Estadística (INE). "En este buen comportamiento han sido claves la bajada de los precios de la electricidad y también la de los alimentos", explicó el Ministerio de Economía en la primera valoración del dato. El INE añade

que también habrían contribuido a la mejora los precios del ocio y la cultura.

La inflación subyacente, que excluye los alimentos frescos y los productos energéticos por ser los más volátiles, se situó por su parte en el 2,8%, dos décimas menos que la anotada en junio. Es la tasa más baja de este indicador en más de un año y, en este caso, se aproxima más a lo que preveían las proyecciones económicas.

Esta moderación sigue la estela del mes previo —cuando la inflación general disminuyó dos

El dato

3%

es la tasa que se espera para lo que resta de año. El mes pasado, el alza de precios se había moderado ya en dos décimas. La caída en julio, sin embargo, ha sido más acusada, mucho más de lo que preveían los analistas.

sis energética. "Las actividades de comercio, transporte y hostelería registran el mayor crecimiento de toda la serie histórica, que arranca en 1995, si excluimos los rebotes que se dieron posteriores a la pandemia", señala María Jesús Fernández, analista de Funcas.

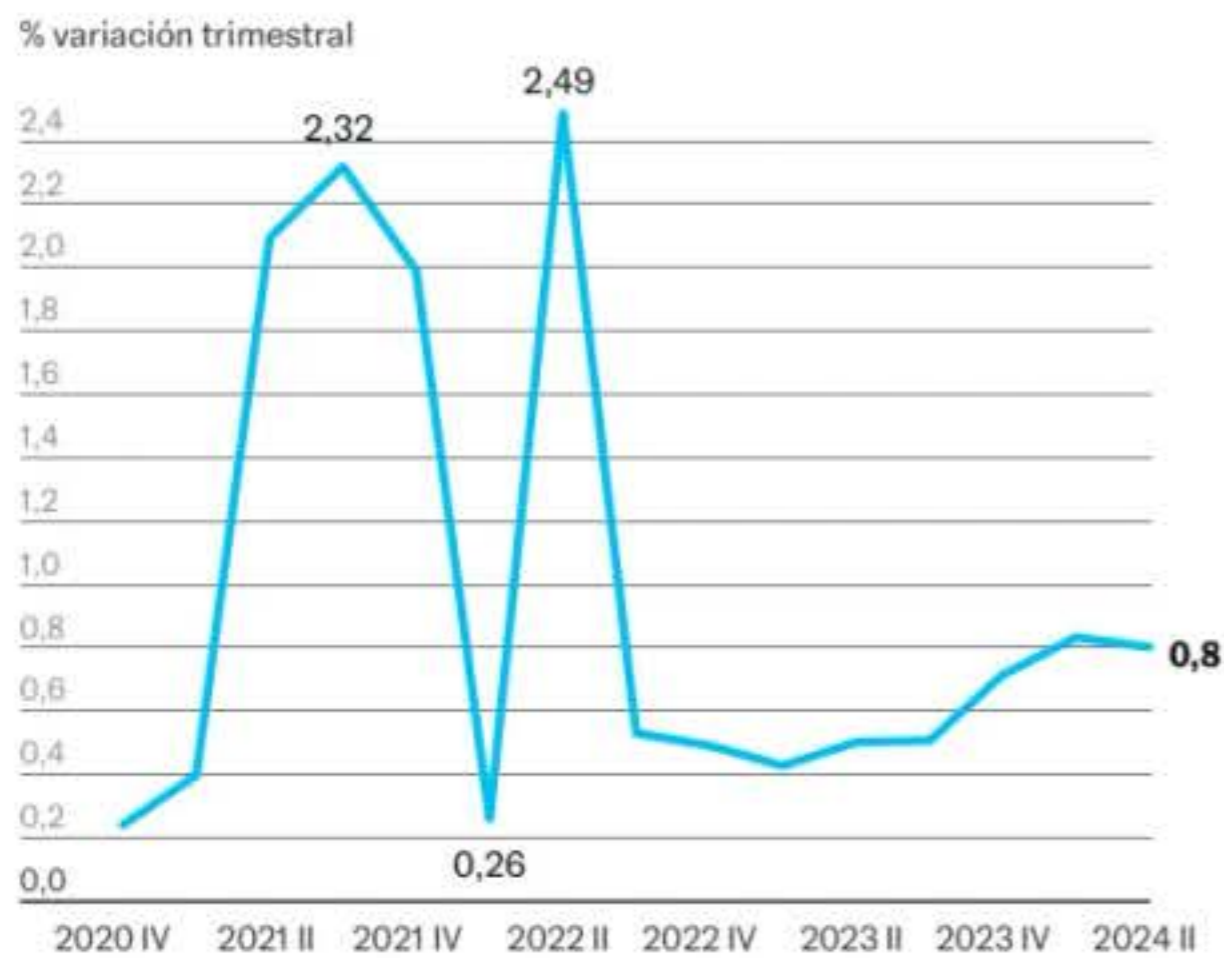
El capítulo de la inversión por fin rebota con dos trimestres consecutivos en positivo y apoyado en la ejecución de los fondos europeos, que habían acumulado retrasos. Se dispara un 0,9% trimestral en bienes de equipo y un 1,3% en vivienda. Si bien en el último año crece a un ritmo más moderado: un 1,5% interanual en bienes de equipo y un 1,2% en vivienda. Aun así, esta rúbrica sigue siendo la partida retrasada de la recuperación al no haber recobrado todavía los niveles prepandemia.

El consumo privado crece a un ritmo algo más lento que el resto de la economía, un 0,3% en el trimestre, probablemente porque todavía acusa la crisis inflacionaria. No obstante, como ex-

décimas, del 3,6% al 3,4%—, pero todavía no anticipa el fin del ciclo alcista, según avanzan los expertos consultados. Así, en lo que resta de año, se esperan tasas cercanas al 3% para cerrar el ejercicio con una media anual general de aproximadamente el 3,2%.

El dato, que deberá confirmarse en un par de semanas con todo el detalle, se explica principalmente por la evolución del precio de los alimentos y del componente energético. Por un lado, el descenso de los precios de la electricidad ha sido ahora mayor que

Evolución del PIB



Fuente: INE.

EL PAÍS

plica María Jesús Fernández, las cifras de ahorro, que permanecen en unos niveles muy altos, apuntan que las familias podrían comprar más de lo que lo están haciendo. Una parte se ha dedicado a la amortización anticipada de hipoteca ante la subida de tipos, como constatan los datos del Banco de España. Y también puede deberse a que una porción sustancial de ese ahorro se acumule en las rentas medias-altas y en jubilados, menos propensas a consumir, como destacaba hace poco la Autoridad Fiscal.

“Las exportaciones, gracias a un incremento del consumo de los no residentes del 2,6%, la contracción de las importaciones y el aumento de la inversión en capital fijo, compensan el menor dinamismo en el trimestre del consumo privado y público”, explica Rafael Doménech, economista del BBVA. El consumo público repunta un 0,2% trimestral tras haber aumentado mucho desde la pandemia. Y las exportaciones escalan un 1,2% en el trimestre frente a una caída del 0,2% en las importaciones. Incluso con el alto crecimiento de la economía nacional, las compras al exterior se reducen, y eso aporta de forma positiva a la mejora del PIB.

La creación de empleo desestacionalizada que arrojó el viernes la Encuesta de Población Activa, con unos 70.000 ocupados más entre abril y junio, supuso una ralentización respecto a lo que era normal en un segundo trimestre. Sin embargo, las horas

en julio del año pasado. Por otro, los alimentos han bajado frente a la subida que registraron hace 12 meses. “La reducción en la inflación general se correspondería con una menor presión tanto en la energía como en los alimentos no elaborados que, en todo caso, se mantendrían en cotas relativamente elevadas”, apunta Rafael Doménech, responsable de análisis económico en BBVA Research.

Pero también hay que incluir en la ecuación el componente fiscal y, en concreto, las rebajas en el IVA. Se da la paradoja de que

trabajadas se elevaron con mucha fuerza: un 5,5% sin desestacionalizar y apuntan una mejora significativa de la productividad por ocupado. En la contabilidad nacional publicada ayer el empleo avanza un 0,4% trimestral, menos de lo que lo hace el PIB. Pero las horas trabajadas se disparan un 1% y, en consecuencia, mejora significativamente la productividad por ocupado. Sube un 0,9% interanual tras dos trimestres retrocediendo. “El PIB queda un 4,7% por encima del cuarto trimestre de 2019 y las horas trabajadas, un 2,7%. Por persona ocupada, el PIB ya solo está tres décimas por debajo del nivel prepandemia”, indica Doménech.

El economista jefe de Repsol, Antonio Merino, destaca el importante crecimiento del transporte por el aumento del comercio internacional que pasa por España. Y resalta que es fundamental también la aportación de la inversión en productos de propiedad intelectual, que está ligada a los servicios de consultoría informática y digitalización.

La remuneración total de los asalariados crece sin restar la inflación un 7% interanual, debido a un incremento del 2,5% en el empleo y del 4,4% en la retribución media. Así que la masa salarial encadena ya al menos seis trimestres creciendo por encima del 7% interanual. El excedente bruto de explotación y las rentas de los autónomos suben un 5,2% interanual. Y los impuestos a la producción, un 6,6%.

el precio de la electricidad ha repuntado en julio frente a los meses previos, pero gracias a la rebaja diseñada por el Gobierno, los efectos en la inflación han sido positivos, recalca Ángel Talavera, analista de Oxford Economics.

La fuerte corrección en julio, recalca Raymond Torres, director de Coyuntura Económica en Funcas, es mejor de lo esperado. El IPC subyacente, sin embargo, coincide con lo anticipado, “evidenciando la resiliencia de los precios en el sector de los servicios”.

El PIB europeo sube el 0,3% pese a la contracción en Alemania

La zona euro y el conjunto de la Unión salen del estancamiento de 2023

MANUEL V. GÓMEZ
ELENA G. SEVILLANO
Bruselas / Berlín

El crecimiento en la zona euro y en el conjunto de la Unión Europea han resistido el nuevo tropiezo alemán. Empujada por el tirón de países como España o Irlanda, la economía europea creció un 0,3% en el segundo trimestre, según Eurostat. Este dato, el mismo tanto para el área monetaria como para la UE, es el mismo que al comienzo de año y ayuda a que Europa vaya saliendo poco a poco, aunque todavía con bastante incertidumbre, del estancamiento en el que estuvo atrapada durante más de un año tras el comienzo de la invasión de Ucrania por Rusia y la crisis energética que provocó el estallido de la guerra.

“Esto es un alivio y muestra que la economía ha comenzado a recuperarse con cautela. Con un desempleo bajo y una inflación más benigna, la economía está sin duda en una situación mejor que, por ejemplo, hace un año. Aun así, la pregunta sigue siendo hacia dónde se dirigirá la economía a partir de ahora y los datos recientes no brindan mucha confianza en que la economía de la eurozona esté acelerándose aún más”, apuntaron ayer los economistas del banco holandés ING.

La resistencia que ha mostrado la economía europea, según los datos de esta primera estimación, sorprenden por lo sucedido en Alemania. La mayor economía de la zona euro está flirteando con la recesión técnica desde hace dos años. No encadena dos trimestres consecutivos de contracción y por eso no puede utilizarse ese concepto. Por ejemplo, el año empezó con un crecimiento del 0,2% en el primer trimestre, pero en el segundo se ha registrado una caída del 0,1% para sorpresa de la mayoría de los economistas y de los institutos económicos, que contaban con un estancamiento o con un ligero crecimiento.

Si el crecimiento en la Unión ha podido mantenerse en ese 0,3% entre abril y junio ha sido por el empuje de España, que ha crecido un 0,8% y es de largo la gran economía que más tira del carro. También lo han hecho con bastante fuerza Irlanda o Lituania, un 1,2% y un 0,9%. Sin embargo, el peso de estos dos países en el conjunto de la economía europea es menor y, además, tiene un



Cadena de montaje de Seat en Martorell (Barcelona), en junio. A. GARCIA

comportamiento más volátil por su reducido tamaño. Irlanda, por ejemplo, se contrajo un 1,7% en el tercer trimestre del año pasado y ahora casi ha hecho lo contrario. En estos bandazos también juegan papeles protagonistas las cuentas de las grandes compañías tecnológicas estadounidenses y chinas, que suelen tener sus filiales europeas en este país por sus grandes ventajas fiscales.

Que Francia e Italia, segunda y tercera economía de la Unión y la zona euro, respectivamente, hayan crecido algo también ha sido clave para que la caída alemana no reste todavía más al conjunto. Francia se mantuvo en la media, un incremento del 0,3%, e Italia, algo menos, un 0,2%.

Para este último caso, los analistas de ING recuerdan que todavía no hay datos desglosados, pero sí apuntan que “todo indica que la demanda nacional dio un impulso positivo al crecimiento trimestral, mientras que las exportaciones netas actuaron como lastre”. “Sospechamos que en

el lado positivo actuó una combinación de impulso del consumo y disminución de las existencias, mientras que la inversión podría haberse visto penalizada por el impacto negativo en el componente de construcción de la expiración del incentivo fiscal de la superbonificación”, apuntan los economistas de la entidad, en referencia a una ventaja fiscal para las reformas de inmuebles puesta en marcha en plena pandemia que habría expirado recientemente y que, hasta ahora, ha lastrado mucho las cuentas públicas italianas.

El tirón de la economía española en los últimos trimestres le ha llevado a convertirse en el país grande de la UE que está teniendo un mejor desempeño en la era poscovid. Si bien en los primeros momentos se había quedado atrás, principalmente porque el turismo necesitó más tiempo para recuperarse, ahora ya hace tiempo que ha superado el papel de Francia, Alemania y el de la media de la zona euro.

Como cuantifica en su cuenta de X el economista de Oxford Economics Daniel Kral, España e Italia serían los países que mejor se están comportando en los últimos años. Al turismo hay que añadirle un factor, el Fondo de Recuperación: ambos países son los principales beneficiados de esta ambiciosa herramienta financiera de la UE para estimular la inversión después de la crisis económica provocada por la pandemia.

Alemania retrocede el 0,1%, tras el crecimiento del 0,2% entre enero y marzo

Francia e Italia avanzaron un 0,3% y un 0,2%, respectivamente

Grifols corrige las cuentas y reduce su patrimonio neto

La acción cae el 0,26% en la reanudación tras anunciar un ajuste de 457 millones

S. M. / Á. B.
Madrid

Grifols vuelve a entrar en el ojo del huracán bursátil y contable. La empresa catalana comunicó ayer que, a consecuencia de una incorrecta contabilización, ha "reexpresado" varias cifras de los resultados del primer semestre que, precisamente, tenía previsto anunciar en la tarde de ayer al cierre de mercado, si bien los hizo públicos al encontrarse suspendida su cotización. Los ajustes, relacionados con las operaciones de Inmunotek, con la que creó la sociedad conjunta Biotek America, y la adquisición de la china SRAAS en 2020 (y de la que vendió un 26% de

pendiente de que Brookfield y la familia fundadora lanzasen una opa de exclusión sobre la compañía.

Por un lado, Grifols explica que, hasta el ejercicio 2022, había reconocido la participación en Inmunotek como una inversión financiera. Durante el 2024, tras conversaciones con la CNMV a raíz de las primeras sospechas lanzadas en la primera mitad del año por Gotham, concluyó que dicho acuerdo debió reconocerse como una operación conjunta y, por ende, registrar los activos, pasivos y resultados de la entidad controlada conjuntamente. Esto le ha supuesto reducir el beneficio del semestre en 12 millones y el ebitda en 14 millones. También ha reexpresado las cuentas de 2023 y 2022 al aminorar el resultado y el ebitda de 23 millones y 20 millones en 2022 y en 17 millones y 13 millones en 2023.

Grifols admite también la incorrecta contabilización de



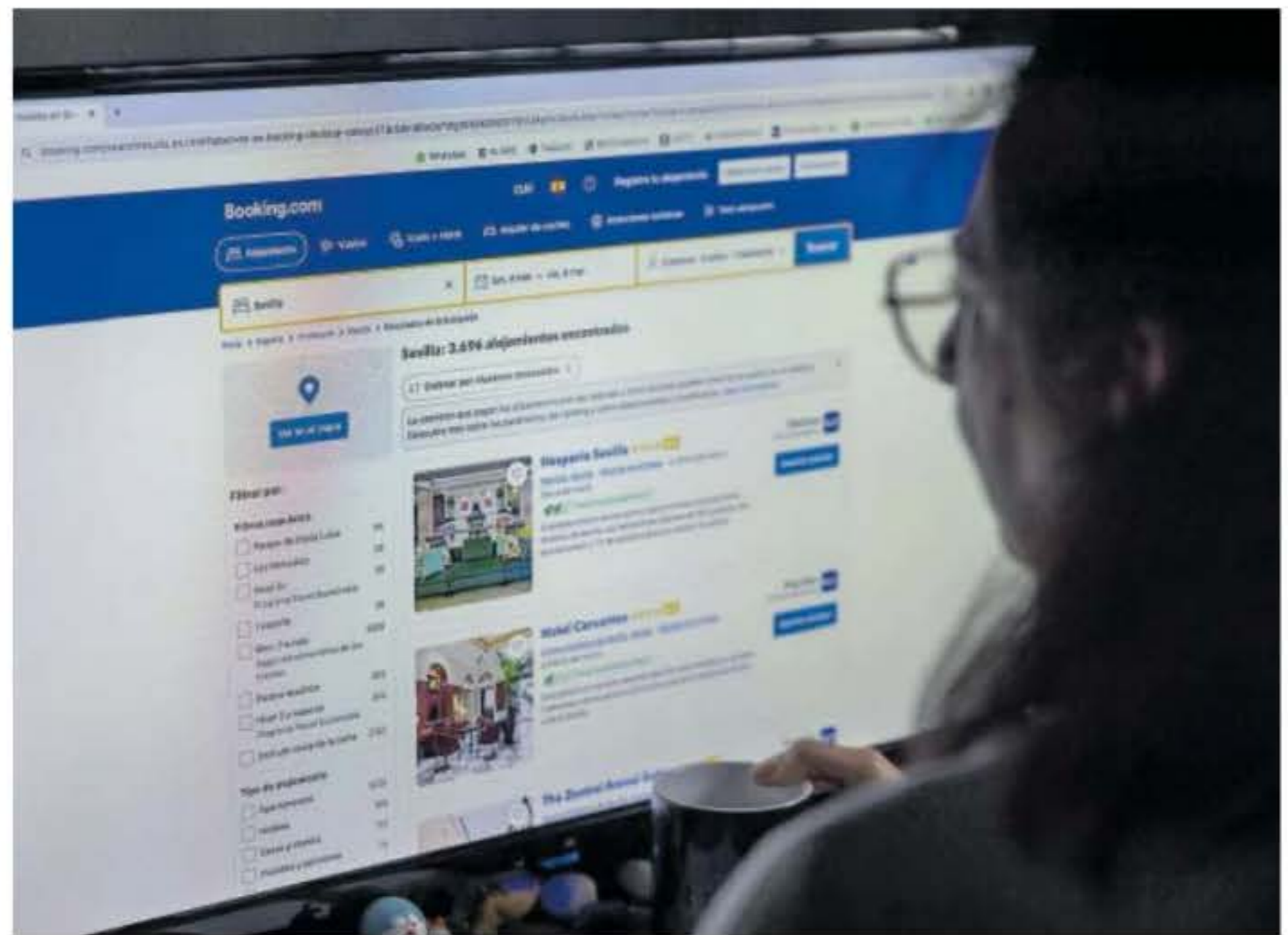
Sede de Grifols en Paret del Vallès (Barcelona). GIANLUCA BATTISTA

su capital a principios de verano), han provocado, entre otros impactos, una reducción del patrimonio neto por 457 millones de euros.

Minutos antes de que se supiera esta información, la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) había suspendido la cotización de Grifols, que había sufrido una importante caída cuando salieron las primeras noticias sobre este ajuste una hora antes. La tormenta no tardó en desatarse. La acción volvió a cotizar en torno a las cinco de la tarde, unas dos horas después. Los títulos A han caído un 0,26% y los B, un 2,69%.

La compañía, en cualquier caso, afirmó en su comunicado que estos ajustes admitidos no tienen impacto material en los resultados, ni en la generación de flujo de caja, ni en el ratio de apalancamiento. Grifols se encontraba en estos momentos

sus participaciones cruzadas en la filial de diagnóstico GDS y la china Shangái RAAS, de la que acaba de vender una parte de sus acciones a Haier. Cuando Grifols, en 2019, entró en esta compañía china con la adquisición del 20% del capital, entregó a cambio el 45% de su filial de diagnóstico. Esto le obliga a reducir el patrimonio neto de la compañía en 457 millones de euros. La compañía afirma, eso sí, que este ajuste contable no tiene impacto en la cuenta de resultados. Grifols señala que, en este contexto, los importes de los epígrafes *Inversiones contabilizadas por el método de la participación*, *Activos no corrientes mantenidos para la venta* y *Reservas consolidadas* a 31 de diciembre de 2023 han sido reexpresados en la información comparativa disminuyéndose en 113 millones, 344 millones y 457 millones, respectivamente.



Una usuaria visitaba ayer el portal de Booking. PACO PUENTES

Competencia impone a Booking la mayor multa de su historia

El regulador sanciona al portal con 413 millones por abuso de posición de dominio

SANTIAGO MILLÁN
Madrid

La Comisión Nacional de Mercados y Competencia (CNMC) ha sancionado al sitio web de reservas de alojamiento Booking.com con dos multas que suman 413 millones de euros por abusar de su posición de dominio e infringir la Ley de Defensa de la Competencia (LDC) y el Tratado de Funcionamiento de la Unión Europea. Inicialmente, la autoridad reguladora había barajado una sanción de 486 millones de euros, tal y como publicó este diario el 23 de febrero. La empresa recurrirá la decisión ante la Audiencia Nacional.

Es la mayor multa de la historia del regulador español. Entre otras sanciones, la CNMC multó con 203 millones de euros a las compañías de obra civil en 2022, con 194 millones a Amazon y Apple con 194 millones en 2023, con 168 millones a las industrias lácteas en 2015, a Atresmedia y Mediaset con 154 millones en 2019 y a los fabricantes de automóviles con 131 millones en 2015.

En un comunicado, la CNMC señala que la compañía ha cometido dos abusos de su posición de dominio desde, al menos, el 1 de enero de 2019 hasta la actualidad al imponer varias condiciones comerciales no equitativas a los hoteles situados en España que emplean sus servicios de interme-

diación de reservas y restringir la competencia de otras agencias de viajes *online* que ofrecen sus mismos servicios. Según la CNMC, la cuota de Booking.com en España ha oscilado durante el periodo investigado entre el 70% y el 90%.

En 2021, la Asociación Española de Directores de Hotel y la Asociación Empresarial Hotelera de Madrid denunció a la compañía por abusar de su posición de dominio. En octubre de 2022, la CNMC inició un expediente sancionador, cuya instrucción acredita que Booking.com cometió distintas prácticas anticompetitivas.

Según la CNMC, se han impuesto varias condiciones comerciales no equitativas a los hoteles situados en España, entre las que figura una cláusula de precios, que impide ofertar sus habitaciones en sus propias webs por debajo del precio que ofertan en Booking, a la vez que la empresa se reserva el derecho a rebajar unilateralmente el precio que los hoteles ofertan. Además, hay varias cláusulas por las cuales solo tiene valor jurídico la versión en inglés de las condiciones de contratación; el derecho aplicable es el

de Países Bajos, mientras que los tribunales competentes son los de Ámsterdam en caso de conflicto entre las partes. A su vez, advierte de la falta de transparencia en la información sobre el impacto y rentabilidad de suscribirse a los programas Preferente, Preferente Plus y Genius, que "permiten a los hoteles que los suscriban mejorar su posicionamiento en la clasificación predeterminada de resultados de Booking, a cambio de una comisión más alta o de ofrecer descuentos en la habitación más vendida o en la más barata".

La autoridad reguladora también se refiere al abuso de posición de dominio exclusionario, al restringir la competencia que pueden ejercer otras agencias de viajes *online* competidoras. Así, advierte sobre fórmulas como el empleo del número total de reservas de un hotel a través de Booking como criterio de posicionamiento en la lista de resultados predeterminada de la firma. Ello incentiva a los hoteles a concentrar sus reservas *online* únicamente a través de Booking.

Booking confirmó casi de inmediato su intención de recurrir ante la Audiencia Nacional e incidió en que "opera en un sector altamente competitivo y en una industria caracterizada por un alto grado de opciones tanto para *partners* como para consumidores". Pese a todo, reiteró su "compromiso" con España pese a sentirse "decepcionados con las conclusiones de la decisión final de la CNMC". "Nuestro objetivo es seguir siendo un catalizador para el crecimiento sostenible del turismo, la principal industria del país", sostiene.

El dato

90%

de cuota de mercado en

España. La CNMC asegura que durante el periodo investigado (desde el 1 de enero de 2019), la plataforma estadounidense controlaba al menos un 70% y hasta el 90% de todo el mercado español.

El Gobierno ultima un pacto con la patronal y los sindicatos que retoca las jubilaciones

CEOE-Cepyme evalúa hoy si ratifica la reforma que cambia el retiro parcial, el activo y algunas actividades penosas o tóxicas

RAQUEL PASCUAL
Madrid

El Gobierno está a punto de lograr de manera inminente un nuevo acuerdo social con sindicatos y patronal en materia de pensiones y Seguridad Social, según fuentes de la negociación. Este pacto incluirá, previsiblemente, mejoras en la modalidad de retiro activo; un nuevo esquema de coeficientes para adelantar la jubilación sin recortes en las profesiones penosas o peligrosas; y un esquema de colaboración entre la Seguridad Social y las mutuas colaboradoras.

Las negociaciones seguían a última hora de ayer, pero distintas fuentes conocedoras de la marcha del proceso esperaban poder llegar ya a un principio de acuerdo. La patronal CEOE-Cepyme ha convocado a su Comité Ejecutivo para hoy con la intención de recabar el apoyo de su cúpula a este nuevo acuerdo.

Las mejoras en materia de jubilación parcial son las que más ha costado consensuar. A falta de conocerse el texto final del acuerdo, los sindicatos no han logrado extender a todos los sectores las condiciones más ventajosas de esta modalidad de retiro en la industria, pero sí se habría acordado la posibilidad de que la jubilación parcial pueda producirse hasta tres años antes de la edad de jubilación, para lo que se exigirán 36,5 años cotizados, mientras que si se accede a este retiro dos años antes solo se exigirán 33 años de cotización. No obstante, la secretaria de Política Institucional y



Manifestación del transporte en Madrid en junio. SERGIO PÉREZ (EFE)

Territorial de UGT, Cristina Estévez, precisó que la Seguridad Social aún debe aclarar si el acceso se debe calcular sobre la edad ordinaria de jubilación general que marque la ley o sobre la edad a la que pueda acceder cada trabajador en función de los años que ha cotizado.

Y sigue habiendo un fleco que afecta al porcentaje del salario que recibe el trabajador que releva al jubilado parcial, que el ministerio habría fijado en el 65% y CC OO quiere elevar al 75%. Otro escollo que permanecía a última hora es el tratamiento más res-

trictivo de las lagunas de cotización de los fijos discontinuos que el negociador de CC OO, Carlos Bravo, calificó de "diferencia ineludible" que se debe subsanar. También se esperan cambios en la modalidad de retiro activo. Se mantiene el año de espera, una vez que el trabajador se ha jubilado, para acceder a este tipo de jubilación y pasado este tiempo, los trabajadores tanto por cuenta ajena como por cuenta propia sin asalariados podrán compatibilizar el 45% de la pensión con el salario el primer año; el 55%, el segundo año; el 65%, el tercero; el 80% el

cuarto y el 100% a partir del quinto año. En el caso de los autónomos con trabajadores contratados al menos 18 meses podrán compatibilizar el 75% de la pensión con el salario desde el principio. Se establece también un sistema general para poder evaluar las solicitudes de adelantos de la edad de jubilación a través de coeficientes y sin penalización en la cuantía de la pensión para los trabajos penosos, tóxicos o peligrosos. Se tratará de comparar la incidencia de las bajas laborales en dichas profesiones con las del resto de actividades.

Además, los colectivos que soliciten este adelanto de su jubilación podrán aportar estudios epidemiológicos que afecten a su salud y que no tendrán que estar elaborados necesariamente por organismos oficiales. Se creará una comisión de evaluación que determinará en seis meses si se otorga el adelanto del retiro al colectivo que lo solicite.

Finalmente, el acuerdo incluirá una nueva colaboración entre el sistema nacional de salud y las mutuas colaboradoras de la Seguridad Social de forma que los médicos de atención primaria podrán derivar a dichas mutuas la realización de pruebas diagnósticas y de rehabilitación en enfermedades musculoesqueléticas siempre y cuando existan listas de espera y exista el consentimiento expreso tanto del facultativo que deriva la prueba como del paciente.

JUZGADO DE LO MERCANTIL N° 12 DE MADRID

C/ Gran Vía, 52, Planta 3 - 28013

Tfno: 914930518

Fax: 914930580

mercantil12@madrid.org

42020824

NIG: 28.079.00.2-2024/0199036

Procedimiento: Procedimiento Ordinario 404/2024

JUZGADO DE LO MERCANTIL N° 12 DE MADRID

JUICIO: Procedimiento Ordinario 404/2024

PARTE DEMANDANTE: ORGANIZACIÓN DE CONSUMIDORES Y USUARIOS (OCU)

PARTE DEMANDADA: KIA IBERIA, S.L., MAZDA MOTOR CORPORATION y MAZDA AUTOMÓVILES ESPAÑA, S.A

SOBRE: Demandas Art. 101 y 102 UE y Art. 1 y 2 de la Ley de Defensa de la Competencia

En virtud de lo acordado en los autos de referencia, de conformidad con lo dispuesto en 15.2 de la LEC, se ha acordado en el Procedimiento Ordinario 404/2024 la publicación del presente edicto en un periódico de ámbito nacional para llevar a efecto el llamamiento dentro del plazo de un mes desde la publicación del anuncio a todos los consumidores o usuarios que puedan estar interesados en intervenir en el Procedimiento Ordinario 404/2024.

Se adjunta texto íntegro de la Resolución:

JUZGADO DE LO MERCANTIL N° 12 DE MADRID

C/ Gran Vía, 52, Planta 3 - 28013

Tfno: 914930518

Fax: 914930580

mercantil12@madrid.org

42020444

NIG: 28.079.00.2-2024/0199036

Procedimiento: Procedimiento Ordinario 404/2024

Materia: Otros asuntos de parte general

Clase reparto: Demandas Art. 101 y 102 UE y Art. 1 y 2 de la Ley de Defensa de la Competencia en juicio ordinario NEGOCIADO 7

Demandante: ORGANIZACIÓN DE CONSUMIDORES Y USUARIOS (OCU)

PROCURADOR D./Dña. MARIA JOSE BUENO RAMIREZ.

Demandado: KIA IBERIA, S.L.

MAZDA MOTOR CORPORATION

MAZDA AUTOMÓVILES ESPAÑA, S.A

DECRETO

LETRADO DE LA ADMÓN. DE JUSTICIA SR D. LUIS ESPINOSA NAVARRO

Lugar: Madrid

Fecha: veintidós de julio de dos mil veinticuatro

ANTECEDENTES DE HECHO

PRIMERO. El Procurador Dña. FRANCISCO JOSÉ AGUDO RUIZ en nombre y representación de ORGANIZACIÓN DE CONSUMIDORES Y USUARIOS (OCU), según acredita con el poder que acompaña, ha presentado demanda de juicio ordinario, señalando como parte demandada a KIA

IBERIA, S.L., MAZDA MOTOR CORPORATION y MAZDA AUTOMÓVILES ESPAÑA, S.A. y acompañando la documentación pertinente.

SEGUNDO. Expresa el actor que la cuantía de la demanda es indeterminada

FUNDAMENTOS DE DERECHO

PRIMERO. Examinada la anterior demanda y a la vista de los datos y documentos aportados, se estima que la parte demandante reúne los requisitos de capacidad, representación y postulación procesales necesarios para comparecer en juicio conforme a lo determinado en los artículos 6, 7, 23 y 31 de la LEC.

SEGUNDO. Así mismo, vistas las pretensiones formuladas en la demanda, este Juzgado tiene jurisdicción y competencia objetiva para conocer de las mismas, según los artículos 36, 45 y 46 de la citada ley procesal.

TERCERO. Examinada la competencia territorial, cuando proceda, de conformidad con los artículos 58 y 52.1 de la L.E.C. corresponde su conocimiento a este órgano en virtud de lo establecido en los artículos 50 y siguientes de la L.E.C.

CUARTO. Por lo que respecta a la clase de juicio, la parte actora, cumpliendo lo ordenado en el artículo 253.2 de la LEC ha expresado justificadamente en su escrito inicial la cuantía de la demanda, en concreto que la cuantía es indeterminada, así como la materia sobre la que versa la demanda a la vista de lo cual procede sustanciar el proceso por los trámites del juicio ordinario, según dispone el artículo 249 de la L.E.C.

QUINTO. Por lo expuesto procede la admisión a trámite de la demanda y, como ordena el artículo 404.1 de la LEC, dar traslado de la misma, con entrega de su copia y de la de los documentos acompañados, a la parte demandada emplazándola, con los apercibimientos y advertencias legales, para que la conteste en el plazo de veinte días hábiles computados desde el siguiente al emplazamiento.

SEXTO. Tratándose de demanda para la protección de los derechos e intereses colectivos y difusos de consumidores y usuarios, de conformidad con el artículo 15 de la L.E.C., se comunica al Ministerio Fiscal la iniciación de este procedimiento.

PARTE DISPOSITIVA

SE ACUERDA:

Admitir a trámite la demanda y documentación presentada por el Procurador Dña. FRANCISCO JOSÉ AGUDO RUIZ en nombre y representación de ORGANIZACIÓN DE CON-

Materia: Otros asuntos de parte general

Clase reparto: Demandas Art. 101 y 102 UE y Art. 1 y 2 de la Ley de Defensa de la Competencia en juicio ordinario

NEGOCIADO 7

Demandante: ORGANIZACIÓN DE CONSUMIDORES Y USUARIOS (OCU)

PROCURADOR D./Dña. MARIA JOSE BUENO RAMIREZ

Demandado: KIA IBERIA, S.L.

MAZDA MOTOR CORPORATION

MAZDA AUTOMÓVILES ESPAÑA, S.A

EDICTO

SUMIDORES Y USUARIOS (OCU), frente a KIA IBERIA, S.L., MAZDA MOTOR CORPORATION y MAZDA AUTOMÓVILES ESPAÑA, S.A. sobre defensa de la competencia artículos 101, 102 TUE, 15 LEC. sustanciándose el proceso por las reglas del juicio ordinario.

Según se expone en el otro sí segundo de la demanda: se admite el llamamiento conforme al art. 15 de la LEC, en periódico de ámbito nacional a elección de la parte actora, suspendiéndose el procedimiento por el plazo de un mes.

Art. 15 LEC. (apartados 1 y 3)

1. En los procesos promovidos por asociaciones o entidades constituidas para la protección de los derechos e intereses de los consumidores y usuarios, o por los grupos de afectados, se llamará al proceso a quienes tengan la condición de perjudicados por haber sido consumidores del producto o usuarios del servicio que dio origen al proceso, para que hagan valer su derecho o interés individual. Este llamamiento se hará por el Letrado de la Administración de Justicia publicando la admisión de la demanda en medios de comunicación con difusión en el ámbito territorial en el que se haya manifestado la lesión de aquellos derechos o intereses.

3. Cuando se trate de un proceso en el que el hecho dañoso perjudique a una pluralidad de personas indeterminadas o de difícil determinación, el llamamiento suspenderá el curso del proceso por un plazo que no excederá de dos meses y que el Letrado de la Administración de Justicia determinará en cada caso atendiendo a las circunstancias o complejidad del hecho y a las dificultades de determinación y localización de los perjudicados.

Dese traslado al procurador de la parte actora del Edicto para la publicación en un periódico de ámbito Nacional.

Conforme al artículo 15 de la LEC y 403.3 de la LEC, se acuerda oficiar al Ministerio Fiscal y a la CNMC.

El proceso se reanuda con la intervención de todos aquellos consumidores que hayan acudido al llamamiento en el plazo de un mes desde la publicación del anuncio en un periódico de ámbito nacional, no admitiéndose la personación individual de consumidores o usuarios en un momento posterior, sin perjuicio de que éstos puedan hacer valer sus derechos o intereses conforme a lo dispuesto en los artículos 221 y 519 de esta ley.

Transcurrido un mes desde la suspensión de reanuda el proceso procediendo al emplazar a las demandadas con

traslado de la demanda y documentación acompañada, para que la contesten en el plazo de VEINTE DÍAS HÁBILES con las siguientes prevenciones:

- Apercibir a la parte demandada que si no comparece dentro del plazo indicado se le declarará en situación de rebeldía procesal (art. 496.1 L.E.C.)

- Advertir a la parte demandada que la comparecencia en juicio debe realizarse por medio de procurador y con asistencia de abogado (artículos 23 y 31 de la L.E.C.)

- Que, si carece de recursos económicos, puede solicitar el reconocimiento del derecho a la asistencia jurídica gratuita en el plazo de TRES DÍAS.

Llévese a efecto el emplazamiento en el domicilio señalado por la parte actora.

Se tiene por aportado por la parte actora dictamen pericial. Contra la resolución que se notifica cabe recurso de reposición ante el Letrado/a de la Admón. de Justicia, mediante escrito presentado en el plazo de cinco días, contados desde el día siguiente de la notificación, expresando la infracción cometida a juicio del recurrente, sin cuyos requisitos no se admitirá la impugnación (artículos 451 y 452 de la LEC).

La interposición del recurso no tendrá efectos suspensivos respecto de la resolución recurrida (artículo 451.3 de la LEC).

Lo acuerdo y firmo. Doy fe.

El/La Letrado/a de la Admón. de Justicia

Y para que sirva de notificación a expido y firmo la presente en Madrid, a veintidós de julio de dos mil veinticuatro

EL LETRADO DE LA ADMÓN. DE JUSTICIA

La difusión del texto de esta resolución a partes no interesadas en el proceso en el que ha sido dictada sólo podrá llevarse a cabo previa disociación de los datos de carácter personal que los mismos contuvieran y con pleno respeto al derecho a la intimidad, a los derechos de las personas que requieran un especial deber de tutela o a la garantía del anonimato de las víctimas o perjudicados, cuando proceda.

Los datos personales incluidos en esta resolución no podrán ser cedidos, ni comunicados con fines contrarios a las leyes.

Este documento es una copia auténtica del documento Edicto firmado electrónicamente por LUIS ESPINOSA NAVARRO



Sede de Prisa en Madrid. ANDREA COMAS

Prisa sube el ebitda y los ingresos y reduce la deuda en el semestre

EL PAÍS supera ya los 378.000 suscriptores, lo que supone un incremento del 23%

EL PAÍS
Madrid

El Grupo Prisa continúa mostrando crecimiento de sus negocios y mejorando su situación financiera durante el segundo trimestre del año, confirmando así que sigue alineado con su hoja de ruta estratégica. El acumulado del semestre, excluyendo efectos extraordinarios, muestra un crecimiento en ingresos del 3% y en ebitda del 20% de la compañía, editora de EL PAÍS. Aún más significativo es el crecimiento del resultado de explotación (ebit), que alcanza un alza del 104% entre enero y junio de este año.

En cuanto a los ingresos, destacan la mejora de los modelos de suscripción de Santillana y el incremento de los suscriptores digitales de EL PAÍS, que siguen impulsando la transformación di-

gital y el crecimiento del grupo. Además, la publicidad ha mostrado también un buen comportamiento, especialmente en radio.

La compañía continúa centrando sus esfuerzos en la reducción de deuda y la generación de caja. En la primera parte de 2024, Prisa ha reforzado la estructura de balance y cerrado, con sobresuscripción, una emisión de obligaciones convertibles por valor de 100 millones de euros. Esta operación ha permitido amortizar anticipadamente 50 millones de la deuda *junior*, el tramo más caro. Desde 2022, la deuda *junior* se ha reducido casi 150 millones, desde los 185 hasta los 38 millones.

Además del impacto en caja que ha supuesto la operación de obligaciones convertibles, también ha mejorado el flujo de caja libre, que creció un 35% respecto al primer semestre de 2023. La deuda financiera neta se ha reducido respecto a diciembre de 2023 en 56 millones, situándose la ratio deuda neta/ebitda en 4,2 veces a junio de 2024, con una posición de liquidez de 199 millones de caja disponible. El resultado neto contable mejora un 33% respec-

to al primer semestre de 2023. De esta manera, el primer semestre de 2024 evoluciona en línea con las expectativas de Prisa y prosigue en el camino adecuado para cumplir los objetivos para el presente ejercicio.

Prisa Media continúa con la estrategia de impulsar la transformación del negocio, que sigue aumentando en suscripciones digitales en EL PAÍS, y avanzando en el desarrollo de nuevas líneas de actividad relacionadas con la Inteligencia Artificial. En los primeros seis meses, los ingresos, impulsados por la buena evolución de la publicidad, la circulación *online* y los nuevos acuerdos alcanzados en el ámbito de la inteligencia artificial, se sitúan en 207 millones, por encima de los 204 millones registrados en el mismo periodo de 2022. Por su parte, el ebitda creció un 23%. EL PAÍS ha alcanzado 378.397 suscriptores, de los que 362.473 son digitales. El modelo de suscripción digital acumula unas altas netas de 28.890 respecto a diciembre de 2023. Los suscriptores totales marcan un crecimiento interanual del 23% y los digitales, del 24%.

Talgo rechaza el acercamiento de Skoda

J. F. M.
Madrid

El consejo de administración de Talgo volvió ayer a cerrar la puerta al acercamiento de la checa Skoda Transportation con un proyecto de combinación industrial: "Habiendo tenido en cuen-

ta los intereses de los accionistas, empleados y otras partes interesadas de Talgo, el consejo de administración considera que esta etapa no es el momento adecuado para explorar alternativas potenciales distintas a una oferta pública de adquisición competitiva que garantice los recursos fi-

nancieros e industriales que permitirán a Talgo hacer frente a sus desafíos presentes y futuros". Se trata de un no rotundo a una integración con una firma que ofrece siete fábricas. También podría leerse como la petición implícita de una contraopa que Skoda no parece dispuesta a lanzar. Talgo anunció ayer a su vez que dobló su beneficio neto hasta 14,6 millones de euros en el semestre. Los ingresos mejoran un 20%, hasta 346,1 millones, y el beneficio bruto de explotación (ebitda) escala un 22% hasta 40,9 millones.

ACS nombra vicepresidente a Isidro Fainé

JAVIER F. MAGARIÑO
Madrid

El presidente de Critería Caixa, Isidro Fainé, ha entrado en el consejo de administración de ACS con la vicepresidencia primera después de que el grupo inversor se hiciera con el 9,4% del capital de la firma de infraestructuras el 24 de mayo. La apuesta rozó los 1.000 millones de euros y ahora se rememoran los tiempos en que Fainé y Florentino Pérez compartieron negocios y consejo en la concesionaria de autopistas Abertis.

Critería se convirtió en segundo accionista de ACS, tras el presidente Pérez (14,16%) y por delante de Sociét Générale (6,58%), BlackRock (5,97), Alberto Alcocer (2,36%) y Alberto Cortina (2,8%). El *holding* también invirtió en mayo en Tele-

fónica, en la que dobló su participación pasando del 5% al 10%. Sobre su aterrizaje en ACS, Critería manifestó que selecciona "empresas líderes en sectores altamente atractivos, con capacidad de crecimiento y generación de valor".

Otro anuncio de calado ayer por parte de ACS es el de la creación de Flatiron-Dragados para englobar los negocios de ingeniería y obra civil en Norteamérica. Queda al margen el gigante neoyorquino de la edificación Turner, pese a lo que se configura "la segunda mayor firma de ingeniería civil de Estados Unidos, con una extensa presencia en el país, sólidas referencias técnicas e inigualable en grandes proyectos de infraestructuras", explicó el grupo que dirigen Florentino Pérez y Juan Santamaría.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
↑	↑	↓	↑	↑	↑
+0,76%	+0,53%	-0,22%	+0,49%	+0,50%	+0,15%
VAR. EN EL DÍA					
11.202,60	4.841,00	8.274,41	18.411,18	40.742,11	38.525,95
INDICE					
+10,89%	+7,06%	+7,00%	+9,91%	+8,10%	+15,13%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO-AÑO	
	EUROS	%	%	MÁX.	MÍN.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	117,4	-0,1	-0,09	123,3	116,5	-13,82	-11,85
ACCIONA ENERGÍA	18,97	0,03	0,16	20	18,83	-33,82	-32,55
ACERINNOX	9,615	-0,02	-0,21	9,88	9,52	0,66	-9,57
ACS	40,56	1,7	4,37	40,82	39,02	22,24	-3,24
AENA	188,7	0,2	0,11	187,2	185,4	28,27	13,65
AMADEUS	60,42	0,58	0,97	60,82	60,24	-8,25	-7,77
ARCELORMITTAL	20,61	-0,13	-0,63	20,85	20,47	-21,19	-19,19
BANCO SABADELL	2,014	0,02	1	2,025	1,978	78,19	79,16
BANCO SANTANDER	4,512	0,044	0,98	4,524	4,451	21,3	18,22
BANKINTER	7,94	-0,02	-0,25	7,992	7,898	35,42	37,34
BBVA	10,175	0,145	1,45	10,225	10,005	39,11	21,93
CAIXABANK	5,424	0,062	1,16	5,444	5,31	46,14	43,91
CELLNEX TELECOM	32,46	0,21	0,65	32,61	32,21	-13,17	-9,56
COLONIAL	5,27	0,075	1,44	5,29	5,2	-11,5	-20,69
ENAGÁS	13,71	0,06	0,44	13,72	13,58	-15,4	-10,58
ENDESA	18,015	-0,005	-0,03	18,1	17,94	-7,52	-2,38
FERROVIAL	38,74	0,74	1,95	38,8	38,12	26,08	15,08
FLUIDRA	20,26	0,04	0,2	20,48	20,1	0,5	7,27
GRIFOLS	9,07	-0,024	-0,26	9,288	8,58	-31,88	-41,16
IAG	1,963	0,013	0,64	1,972	1,943	-2,08	9,49
IBERDROLA	12,175	-0,015	-0,12	12,24	12,065	7,35	2,7
INDITEX	45,16	0,62	1,39	45,42	44,67	27,95	12,96
INDRA SISTEMAS	18,82	-0,38	-1,98	19,5	18,37	45,23	37,14
LOGISTA	27,34	0,18	0,66	27,44	27,12	7,27	10,95
MAPFRE	2,256	-0,01	-0,44	2,278	2,23	19,83	16,62
MERLIN PROP.	10,54	-0,08	-0,75	10,66	10,53	25,38	5,57
NATURGY	22,46	-0,3	-1,32	22,46	22,2	-17,95	-15,7
PUIG BRANDS	25,3	-0,16	-0,63	25,81	25,3	=	=
REDEIA	16,32	-0,05	-0,31	16,49	16,22	7,66	9,79
REPSOL	13,035	=	=	13,145	12,975	-6,22	-3,09
ROVI	86,2	-2,6	-2,93	89,25	85,9	103,39	47,51
SACYR	3,27	0,008	0,25	3,314	3,228	4,95	4,35
SOLARIA	10,92	-0,25	-2,24	11,38	10,92	-21,48	-39,98
TELEFÓNICA	4,21	0,047	1,13	4,215	4,164	7,38	17,8
UNICAJA BANCO	1,27	-0,069	-5,15	1,332	1,24	26,32	50,45



Mónica García comparecía ayer en La Moncloa tras el Consejo de Ministros. CLAUDIO ÁLVAREZ

Sanidad quiere endurecer la venta y publicidad de alcohol a menores

Después de que repuntase la ingesta tras la pandemia, el ministerio presenta en el Consejo de Ministros un anteproyecto de ley que deberá refrendar el Parlamento

PABLO LINDE
Madrid

La moda del alcohol parecía estar de capa caída entre los adolescentes. Desde 2012 su consumo comenzó a descender en picado: en una década, bajó más de 20 puntos el porcentaje de jóvenes que había bebido en el último mes (del 74% al 53%). Pero la pandemia quebró esta tendencia. Aunque los niveles siguen por debajo, la ingesta de bebidas alcohólicas volvió a repuntar en 2023 entre los estudiantes de entre 14 y 18 años, según la encuesta ESTUDES. El Ministerio de Sanidad presentó ayer un anteproyecto de ley en el Consejo de Ministros para regresar a la senda del descenso del alcohol entre los menores, con medidas que incluyen restringir su venta y publicidad.

La ministra de Sanidad, Mónica García, explicó que esta iniciativa pretende “proteger la seguridad y salud de los menores, evitar daños físicos, psíquicos y sociales, disminuir el acceso y dejar de banalizar el consumo de alcohol” entre los jóvenes, así como “contribuir al cambio cultural desde una orientación educativa, no punitiva”. “No existe consumo que no tenga riesgo, y mucho menos para los menores. Se ha demostrado que tiene consecuencias en el desarrollo, es perjudicial para la salud y para el neurodesarrollo

de nuestros chavales”, declaró.

El texto que presentó García contiene medidas muy concretas —algunas ya recogidas en las legislaciones autonómicas—, aunque es solo un primer paso de un trámite más extenso: el anteproyecto debe recabar ahora los informes y dictámenes de ministerios y organismos implicados y pasar por audiencia pública antes de volver a la mesa del Consejo de Ministros para iniciar su tramitación parlamentaria.

● Prohibición de la venta de alcohol

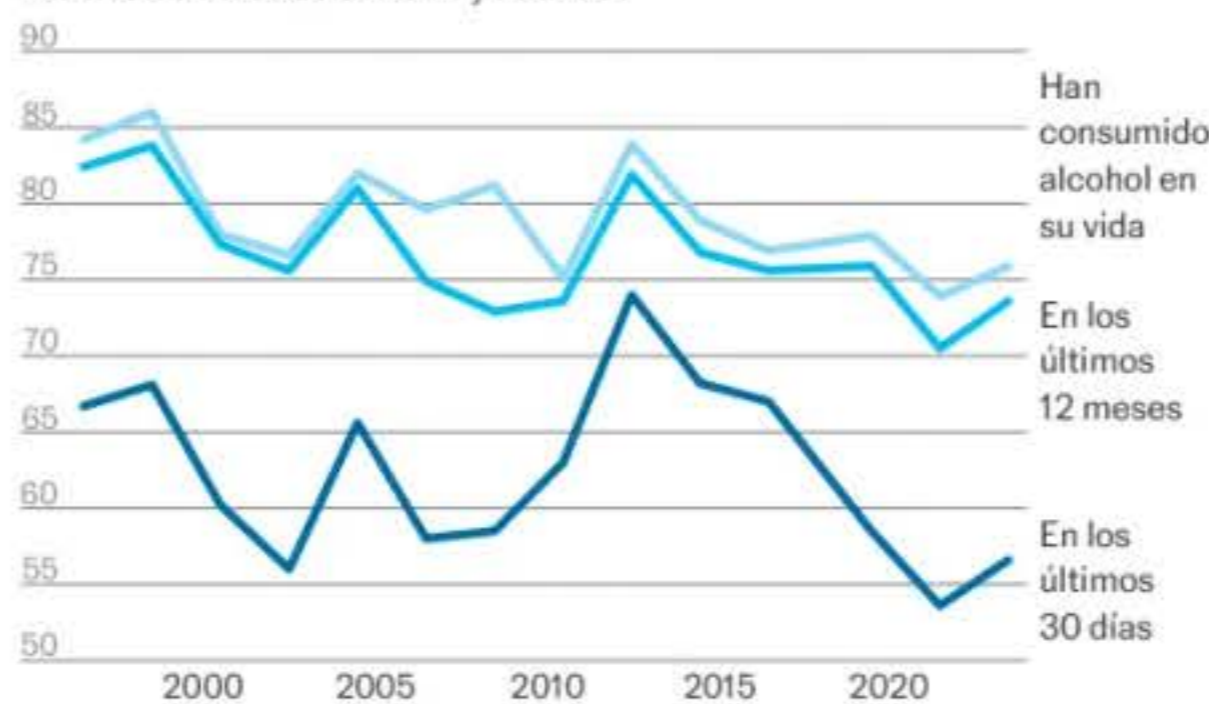
El texto prevé la prohibición de vender bebidas alcohólicas a cualquier persona (no solo menores) en centros docentes de educación infantil, primaria, secundaria obligatoria, bachillerato, formación profesional y de enseñanzas especiales, centros de protección de menores y residencias de estudiantes que admitan a adolescentes, centros deportivos, de ocio o espacios dedicados a espectáculos públicos cuando haya sesiones que se hayan concebido expresamente para menores.

● Regulación de la venta

Sanidad quiere prohibir la venta ambulante y sin licencia administrativa de alcohol en la vía pública. En el caso de las máquinas de suministro automático, deberán incorporar “mecanismos técni-

Consumo de alcohol entre los jóvenes

% de estudiantes de entre 14 y 18 años.



Fuente: Encuesta Estudes.

EL PAÍS

cos eficaces, con vigilancia y custodia directa, que permitan impedir su adquisición por personas menores de edad”. Estas máquinas no podrán instalarse en la vía pública, ni en lugares donde esté prohibida la venta o consumo de bebidas alcohólicas. En establecimientos dedicados mayoritariamente a la venta de productos para menores, no podrán venderse bebidas alcohólicas ni exhibirse en los escaparates o en el interior.

● Publicidad

El anteproyecto prohíbe cualquier forma directa, indirecta o encubierta de publicidad de bebidas alcohólicas o productos que

simulen serlo, dirigida a personas menores de edad. En la publicidad o comunicaciones comerciales no se podrá usar la imagen o la voz de personas con menos de 21 años; de adultos cuando se presenten caracterizados o disfrazados de menores de edad; personas o personajes, reales o de ficción, “cuya relevancia pública o su popularidad estén vinculadas con la población menor de edad”; mujeres en estado de gestación, aunque hayan prestado su consentimiento, o la imagen de un feto.

Respecto al lenguaje, no se podrán utilizar argumentos, estilos, tipografía o diseños asociados a la cultura de las personas

menores de edad, o vincular las bebidas alcohólicas con la mejora del rendimiento físico, el éxito social o sexual. En la vía pública, la publicidad de alcohol tendrá que limitarse al nombre comercial, denominación social y marcas o símbolos identificativos de las empresas productoras, y deberá estar en un perímetro que diste de 200 metros lineales de los accesos a zonas frecuentadas por personas menores de edad, como por ejemplo colegios, institutos o parques y lugares de ocio infantil.

● Programas y obligaciones

Además de estas medidas concretas, el anteproyecto de ley contempla una serie de programas y obligaciones que implican desde las administraciones públicas hasta a las familias.

Ámbito familiar. Sanidad quiere crear programas para concienciar a las familias sobre los riesgos del alcohol y dotarlas de herramientas para prevenir su consumo en menores.

Ámbito educativo. Nuevos contenidos sobre prevención del consumo de alcohol en primaria, secundaria, formación profesional, bachillerato y planes de estudios universitarios y de formación del profesorado.

Ámbito sociosanitario. El texto contempla el desarrollo de protocolos para detectar el consumo de alcohol en menores, incluir registros de consumo de alcohol en la historia clínica, considerar el contexto familiar de menores con problemas de adicciones, además de facilitar el acceso al tratamiento a aquellos que presenten un consumo problemático o adicción.

Ámbito urbanístico. “Para valorar la adopción de limitaciones a la apertura o instalación de establecimientos, las administraciones públicas podrán tener en cuenta los siguientes aspectos: la densidad o concentración de puntos de venta minorista de bebidas; la existencia y proximidad a los puntos de comercialización minorista de bebidas alcohólicas de centros educativos, de centros de protección social de personas menores de edad o establecimientos en los que se desarrollen espectáculos o actividades recreativas públicos y a los que puedan acceder personas menores de edad”, reza el anteproyecto.

Actuación de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad. Podrán realizar pruebas de alcoholemia en lugares y circunstancias específicas donde el consumo de alcohol esté prohibido. Las multas impuestas a los menores de edad por la comisión de la infracción leve relacionada con el consumo de alcohol podrá ser suspendida a cambio de la participación en programas preventivos de sensibilización y concienciación o rehabilitadores.

Copenhague crea un plan para premiar a los turistas sostenibles

PAU ALEMANY
Madrid

El runrún de críticas creciente hacia el turismo de masas sueña cada vez más fuerte, y ante este rechazo, Copenhague ha puesto en marcha una iniciativa con la que busca apagar este ruido. La idea consiste en incentivar, mediante regalos o descuentos, que los turistas realicen acciones sostenibles durante su estancia en la ciudad. Aquellos que elijan desplazarse en bicicleta en vez de en coche, que colaboren en jardines urbanos o recojan botellas de plástico que se encuentren en la calle, entre otras actividades, tendrán acceso gratuito a algunos museos o restaurantes o podrán hacer una excursión en kayak. Para ello, tendrán que encontrar alguno de los 24 establecimientos que se han adherido a la iniciativa y que se pueden consultar en la página web de Wonderful Copenhagen, la oficina nacional de turismo.

El programa, que comenzó el lunes y se mantendrá hasta el 11 de agosto, es un proyecto piloto que, de momento, solo se hará en la capital danesa. De su éxito estos días dependerá su expansión a otras ciudades. "Elegir la opción verde no es escoger la aburrida, sino la interesante. No queremos forzar a nadie, sino que intentamos convencerlos", dice Mikkel Aarø, director del programa.

El director de la oficina nacional de turismo argumenta que hay una notable diferencia entre los visitantes que quieren actuar de manera sostenible, un 82%, y los que realmente lo hacen, un 22%, según una encuesta de la organización. "Las personas tienen la voluntad de cambiar ciertos hábitos cuando visitan otros países, pero a veces necesitan un empujón para hacerlo", comenta Aarø. La capital danesa acogió a 12 millones de turistas que durmieron al menos una noche en 2023.

Los visitantes tienen varias opciones para demostrar su acción medioambiental. En algunos establecimientos, se les requerirá una fotografía en la que aparezcan junto a la bicicleta alquilada; en otros, se les pedirá el tique del transporte público. También hay otras actividades que serán gratuitas, como pasear en kayak por el canal que atraviesa la ciudad, aunque con la condición de recoger la basura que se encuentren en el agua.



Un submarinista en El Bajón, en el Mar de las Calmas. JAIME FRANCH (ALAMY)

España inicia el proceso para declarar su primer parque nacional marino en El Hierro

El Consejo de Ministros aprueba la propuesta para proteger el Mar de las Calmas

MANUEL PLANELLES
Madrid

Frente a La Restinga, el núcleo de población más meridional de España, existe una afilada montaña submarina con dos picos que no llegó a emerger por apenas un puñado de metros. Se la conoce como El Bajón y es una de las inmersiones míticas para los aficionados a la fotografía submarina. Porque esta escarpada pared sometida a las corrientes es el hogar de gran cantidad de especies, como enormes meros, abades y mantas. La montaña forma parte desde 1996 de la reserva marina pesquera del Mar de las Calmas, lo que ha contribuido en buena medida a mantener la enorme biodiversidad de esta área, al sur de la isla canaria de El Hierro. El Consejo de Ministros dio ayer un paso más para ampliar su protección, superficie y reconocimiento: aprobó la propuesta de declaración del Mar de las Calmas como parque nacional. Ahora se inicia un proceso que debe concluir con una ley que tiene que ser ratificada por las Cortes. De culminarse

de forma exitosa, será el primer parque nacional íntegramente marino de España, y el número 17 de esta red estatal de espacios protegidos de primer nivel.

El paisaje submarino del Mar de las Calmas está dominado por los veriles, cuevas, túneles y picos de origen volcánico en los que abundan corales de todo tipo, algas, esponjas y bellas gorgonias. La isla de El Hierro apenas cuenta con plataforma continental, lo que convierte sus aguas circundantes en una zona de paso de grandes especies, como cachalotes y tiburones ballena. Además, como destacó ayer el Ministerio para la Transición Ecológica, en sus aguas reside una de las comunidades de zifios, un cetáceo de aguas profundas, más importantes del mundo. Dentro de la zona que se pretende proteger se sitúa el volcán Tagoro, resultante de la erupción submarina que tuvo lugar frente a La Restinga en 2011 y cuya cima se quedó a 80 metros de emerger.

La declaración del Mar de las Calmas como parque nacional es una reivindicación de los grupos ecologistas desde hace más de una década. Pero ha contado con el rechazo de algunos sectores en la isla temerosos de que pueda suponer cortapisas a alguna actividad económica. Entre abril y mayo de este año, Transición Ecológica mantuvo abierta una consulta pública previa para que todos los

interesados mostraran sus posiciones. Y a mediados de este mes el secretario de Estado de Medio Ambiente, Hugo Morán, viajó a la isla para mantener contactos con diferentes actores y tratar de allanar el camino de esta declaración. Fuentes del ministerio sostienen que, tras esas reuniones, se ha avanzado mucho, aunque todavía quedan flecos por cerrar.

Entre los defensores de este parque están los pescadores tradicionales, que han seguido desarrollando su actividad a pesar de la declaración de reserva marina vigente desde 1996. Pero esa reserva apenas ocupa 750 hectáreas. El futuro parque nacional, según el ministerio, abarcaría una superficie de 24.000 hectáreas al meterse bastantes millas mar adentro. La gestión del espacio, al ser íntegramente marino, sería del Gobierno central, a diferencia de lo que ocurre con los te-

En sus aguas reside una importante comunidad de zifios, un tipo de cetáceo

Los pescadores tradicionales defienden la iniciativa

restres. Entre los colectivos que han mostrado más reticencias a esta nueva figura están las asociaciones de pesca deportiva y algunos clubes de submarinismo, temerosos de que puedan aumentar las restricciones.

El ministerio resaltó en nota de prensa que la propuesta aprobada ayer, además de proteger la extraordinaria biodiversidad de la zona, "también contempla, de una manera acorde con su importancia, a los residentes locales y titulares de derechos con la visión económica necesaria y esencial para conseguir la integración y aceptación del parque nacional en su entorno". El departamento que dirige la vicepresidenta Teresa Ribera quiso también resaltar "la gestión de la pesca profesional mediante artes tradicionales artesanales y altamente selectivas realizada por la población herreña" hasta ahora, gracias a la cual se han podido "conservar los recursos y la biodiversidad de la zona de forma extraordinaria".

Tras el paso dado ayer, se abre un trámite de consulta pública. Luego se deberá elaborar el proyecto de ley para enviarlo al Congreso y el Senado para su ratificación. "No es un proceso corto", admite Transición Ecológica. "Por lo menos, un año". Este futuro parque contribuirá a cumplir con el compromiso de que "al menos el 30%" del espacio marino del país "cuenta con alguna figura de protección en 2030, valoró Ribera en una nota de prensa. Este entorno marino cuenta ya con otras figuras de protección y forma parte de la Red Natura 2000. La organización ecologista WWF insistió ayer en la necesidad de que el proceso que se abre ahora cuente con "un amplio apoyo social que asegure el éxito de la iniciativa".

La psilocibina, un alucinógeno con potencial terapéutico en psiquiatría, altera el pensamiento introspectivo, lo que lleva a soñar despierto y a recordar

El cerebro, en pleno viaje psicodélico

JESSICA MOUZO

Barcelona

A simple vista, en un viaje psicodélico con psilocibina uno se sumerge en una especie de trance: esta sustancia, que está presente en algunos hongos alucinógenos, aboca a un estado alterado de la consciencia, con mucha más sensibilidad al entorno y capacidad de experimentar alteraciones visuales, fenómenos de sinestesia y hasta vivencias místicas. El yo se disuelve, trasciende al cuerpo y se distorsionan las dimensiones espaciotemporales en las que uno se sitúa en el mundo.

Todo eso ocurre a la vez, en un lapso temporal de unas cuatro o seis horas, lo que abre también la puerta a explotar esta travesía con fines terapéuticos: a esta sustancia psicoactiva se le atribuye potencial contra algunos trastornos psiquiátricos, como la depresión resistente o las adicciones.

En pleno renacimiento de la medicina psicodélica, la ciencia se ha volcado en estudiar qué hay detrás de estas insólitas experiencias mentales a las que empujan los alucinógenos. Una investigación publicada en la revista *Nature* ha dado un salto para entender cómo funciona el cerebro en estas circunstancias y ha descrito los cambios cerebrales que se producen, en un puñado de personas sanas, durante estos trances. El estudio alumbra una explicación neurobiológica a esos llamados viajes y revela que la psilocibina altera una red cerebral implicada en el pensamiento introspectivo, es como soñar despierto y recordar.

Investigadores de la Universidad de Washington en Saint Louis (Estados Unidos) monitorizaron la actividad cerebral de siete individuos sanos a los que les administraron dosis altas o de psilocibina o de metilfenidato —unas anfetaminas indicadas para tratar el déficit de atención e hiperactividad—. La idea de comparar estas dos sustancias, explican los expertos consultados, era sortear la sugestión y las expectativas: “En ensayos clínicos con este tipo de sustancias, la persona ya tiene expectativas de que algo le va a pasar y si no nota nada, el cerebro también reacciona. Se dan estimulantes, como el metilfenidato, porque también producen una activación muy parecida a la de la psilocibina, aunque no tiene efectos psicodélicos. Así se evita la sugestión”, cuenta Víctor Pérez, jefe de Psiquiatría del Hospital del Mar de Barcelona, que ha colaborado en investigaciones con psilocibina para tratar la depresión.

Para conectar las experiencias subjetivas de estos trances con una explicación neurobiológica, los investigadores sometieron a



Una escultura con forma de cabeza humana, en el desierto de Minqin, en Wuwei (China). GETTY

todos los participantes a pruebas de neuroimagen antes, durante y después de la toma. “Hoy en día, sabemos mucho sobre los efectos psicológicos y moleculares o celulares de la psilocibina. Pero no sabemos tanto sobre lo que sucede en el nivel que conecta los dos: las redes cerebrales funcionales”, justificaba en un comunicado Joshua S. Siegel, primer autor del estudio.

El cerebro humano está compuesto por 100.000 millones de neuronas conectadas entre sí y dispuestas en intrincadas redes que sincronizan su actividad para construir pensamientos, comportamientos y emociones. El análisis de los científicos reveló que la psilocibina alteró de forma masiva la conectividad funcional —la comunicación entre distintas áreas cerebrales— en la corteza y la subcorteza del cerebro, provocando cambios mucho más agudos de los que generaba el metilfenidato.

En concreto, los cambios más profundos se veían en la red neuronal por defecto, un conjunto de regiones cerebrales asociado a los automatismos, a las actividades que se hacen cuando la mente está en reposo. “Es una zona relacionada con el sustrato de nuestra identidad, con nuestro ego”, cuenta Óscar Soto, psiquiatra y presidente de la Sociedad Española de Medicina Psicodélica. Esta área suele estar alterada en algunos trastornos psiquiátricos.

El estudio reveló que, durante el viaje psicodélico, se alteran de forma generalizada los patrones habituales de comunicación neuronal en todo el cerebro. Pero los cambios más agudos están impulsados por una especie de desincronización en la red por defecto, entre neuronas que habitualmente se activan unas a otras. “Después de que una persona toma la psilocibina, algunas de sus redes cerebrales se disuelven, especialmente la involucrada en la percepción de uno mismo, el espacio y el tiempo. Los cambios en las conexiones a esta red pueden durar semanas”, resume Petros P. Peridis, profesor del Departamento de Psiquiatría de la Universidad de Nueva York, en un análisis adjunto en *Nature*.

Pérez sostiene que, aunque este estudio se ha hecho con participantes sanos y el efecto no será el mismo en personas con un trastorno de salud mental, sus conclusiones son el “modelo que más se aproxima a lo que pasa en la red neuronal de un enfermo”. Los autores ven cambios en la red neuronal por defecto: se activa cuando se toma psilocibina y se activa de forma diferente cuando reciben metilfenidato. “Y esto está relacionado con el efecto psicodélico que tiene el paciente, como las alucinaciones, los cambios en el sentimiento del ser, las ideas místicas o el efecto disociativo, en el que el

“

Cuando una persona toma esta sustancia, algunas de sus redes cerebrales se disuelven”
Petros P. Peridis

Profesor de Psiquiatría de la Universidad de Nueva York

Estos tratamientos pueden dar una nueva perspectiva a las personas con adicción

“Es muy relevante que los cambios persistan a largo plazo”, apunta un psiquiatra

yo se funde con el entorno. Unas semanas después, estos cambios persisten en el hipocampo”, expone.

En los días posteriores a la administración de la psilocibina, la mayoría de las redes cerebrales se normalizaron, pero los cambios provocados por la sustancia psicoactiva persistieron en las conexiones entre la red por defecto y el hipocampo anterior, un área involucrada en las emociones y la memoria. En esta zona se guardan los recuerdos asociados a emociones y es de las pocas áreas cerebrales donde hay formación de nuevas neuronas. “Al principio hay un efecto masivo, y cuando desaparece, permanece un efecto puntual. Y eso es exactamente lo que uno quisiera ver en un medicamento potencial. No querías que las redes cerebrales de las personas quedaran anuladas durante días, pero tampoco que inmediatamente todo volviera a ser como era. Quieres un efecto que dure lo suficiente como para marcar la diferencia”, reflexionaba Nico U. F. Dosenbach, profesor de neurología y coautor del estudio, en un comunicado.

Hallazgo clave

Los investigadores constataron que, en el hipocampo, los cambios se mantenían y se generaban nuevas neuronas; un hallazgo clave, a ojos de Pérez: “Hay un punto de cambio centralizado en el hipocampo, que es una zona que, en pacientes depresivos, se atrofia y desaparece la neurogénesis. De hecho, los fármacos contra la depresión activan esa formación de neuronas del hipocampo e impiden que se atrofie. Es sugerente pensar que la psilocibina se relaciona con esa neurogénesis [detectada en el estudio]”.

Para Soto, el estudio “refuerza el paradigma teórico” sobre el que basaban el potencial de este psicodélico. “Que los cambios persistan a largo plazo es algo muy relevante porque con administraciones puntuales conseguimos cambios persistentes”, apunta el psiquiatra, que ejerce en el Parc Sanitari Sant Joan de Déu.

Petridis considera que el hallazgo tiene “implicaciones clínicas porque sugiere que la psilocibina podría hacer que las conexiones en el cerebro sean más maleables”. Esto, reflexiona, “podría ser beneficioso para las personas que experimentan patrones rígidos de pensamiento y comportamiento desadaptativos. Es concebible que esta maleabilidad pueda usarse para dar a las personas con adicción una nueva perspectiva sobre su relación con las sustancias, o tal vez ayudar a las personas con depresión a escapar de sus cavilaciones”.

En depresión resistente ya hay estudios que constatan sus beneficios —incluso Australia permite ya su administración en estos contextos—, pero Soto señala también que ya se está explorando su uso en adicciones (como tabaquismo, alcohol o apuestas), anorexia y trastorno obsesivo compulsivo.

Balonmano. Tercera derrota consecutiva de las Guerreras —33

Natación. La piscina olímpica que hace imposible los récords —34

Baloncesto. España, con un gran Aldama, supera a Grecia y sigue viva —32

PARÍS 2024



Simone Biles reaccionaba ayer tras su ejercicio de suelo, el último de la tarde, y celebraba el oro por equipos. JAMIE SQUIRE (GETTY)

Biles lleva a EE UU a la conquista del oro

La gimnasta estadounidense buscó la seguridad y la solidaridad para no arriesgar en su regreso a lo más alto del podio tras su retirada en Tokio. La plata es para una impactante Italia y el bronce, para Brasil

CARLOS ARRIBAS
París

¡Yu-es ei! ¡yu es ei! ¡yu es ei! ¡yu es ei!, grita atronadora la grada de París en referencia a una Estados Unidos que se cubre de oro.

La pirámide de Bercy se viene abajo. ¿Qué es esto? ¿Saint Paul, Minnesota? ¿Houston, Texas? ¿Quizás, Reno, Nevada?

No, es Simone Biles en París,

conquistadora. Y con ella, líder solidaria una tarde en la que buscó la seguridad sin riesgos pensando en el equipo, su amigüísima cómplice Jordan Chiles, la pálida Jade Carey, la campeona olímpica de Tokio, Sunisa Lee, y la quinta mujer, la adolescente reserva Hezly Rivera. Estados Unidos recupera el oro por equipos que Rusia se llevó hace tres años en Tokio, cuando Biles se perdió

en el aire. Por eso ella misma, sus rasgos más definidos, su mirada más profunda, la misma espectacularidad en sus saltos y piruetas, definió los de París como los Juegos de su redención. Lo que gozó en Río la Biles adolescente de 19 años que ganó cuatro medallas de oro y una de bronce y se perdió en Tokio la Biles de 24 años en crisis de identidad bajo la pandemia lo recuperó en la capital del Sena la

Biles madura y líder. Y después de abrochar la tarde parisina con su combinación Taylor Swift-Beyoncé-mortales planchados, piruetas y botes estratosféricos sobre el suelo, y danza afro-jazz, bajo la mirada admirada de Serena Williams en la grada, se empapó de arriba abajo en las exclamaciones de la afición rendida que aclamaba a su reina amada.

En el podio instalado rápida-

mente sobre el tapiz elástico del suelo —muelles, tablas, spirofoam— Estados Unidos compartió espacio con, a su derecha, de plata, la Italia de la mágica Manila Esposito, 17 años, la campeona de Europa, la estrella que llega. Esposito, napolitana criada en Roma que compite con Xelska, un club de Palma de Mallorca, en la Liga española, lideró a la gimnasia femenina italiana a su primera me-

La resurrección de Simone

Análisis

PALOMA DEL RÍO

A estas alturas se ha dicho todo de Simone Biles. Seis veces campeona del mundo, llegó a París con siete medallas olímpicas, empatada con Shannon Miller. Números y

estadísticas, pero lo sobresaliente de Simone es su trayectoria humana. Conseguir el éxito deportivo significa que reúnes condiciones físicas y mentales para someterte a un nivel de estrés por encima de la media y a un rendimiento gimnástico superior al de los demás. Y Biles reúne todo eso.

Superados los Juegos de Río 2016, con cuatro oros y una pla-

ta en su equipaje, Biles decidió tomarse un respiro deportivo y bajar el ritmo de competición. Mientras tanto, en la Federación Estadounidense de Gimnasia saltó el escándalo: un grupo de gimnastas denunció los abusos que durante años habían sufrido por parte del médico de la selección, Larry Nassar. Durante las vistas judiciales se pudo aclarar que la

Federación estaba al tanto de ese comportamiento desde, al menos, 2015. Y que no hizo nada por atajarlo. En 2018, Nassar fue condenado y la suma de años que le impusieron le va a mantener en la cárcel de por vida. Y las valientes gimnastas que denunciaron los hechos fueron indemnizadas.

Con toda esa mochila, Biles se presentó en los Juegos de Tokio, retrasados un año por la pandemia de covid y disputados en circunstancias excepcionales: sin público, sin familiares de apoyo. Los deportistas solos. La capacidad

técnica y gimnástica estaba plenamente demostrada. Una gimnasta no tiene cinco elementos en el código de puntuación que lleven su nombre si no es por su extrema dificultad. Y en el de gimnasia artística femenina encontramos cuatro Biles. Pero Biles reventó. Era la gran favorita para cosechar varias medallas de oro y en la final de equipos no pudo más. Se dio cuenta, inmediatamente, de que la conexión mente-cuerpo no funcionaba y se retiró. Hubo mucha gente que no lo entendió. Ella, su familia, el mundo de la gimnasia,

‘Nadalcaraz’ ya están en cuartos

La pareja española vence al dúo holandés Griekspoor-Koolhof en el súper ‘tie-break’

JUAN MORENILLA
París

Marca el termómetro los 35 grados casi a las seis de la tarde, cae el sol a plomo en Roland Garros, activada la alerta naranja en París por la canícula. En la grada, un baile de abanicos. En la pista, los gladiadores. Rafa Nadal y Carlos Alcaraz vencen al dúo holandés Griekspoor y Koolhof por 6-4, 7-6(2) y 10-2 en el súper *tie-break* y avanzan a cuartos de final, donde hoy les esperan los estadounidenses Krajicek y Ram (19.00). Suma y sigue el nuevo dúo español, cada vez más compacto.

Alcaraz es otro respecto al novato que se estrenó en dobles junto a Nadal en la primera ronda, un chico nervioso que mandaba las bolas fuera o a la red. Esta vez conecta las derechas con rotundidad, sin esconder el brazo, un cañonazo en busca de las líneas.

Así defiende ese primer servicio que puede generar algunas dudas, y es una pared cuando los holandeses le buscan, quizás pensando que por ahí podría abrirse una grieta. El murciano asume la voz cantante, la iniciativa de los puntos. Los españoles apuntan a Griekspoor, el menos especialista en la materia, y se ganan algunas opciones, aunque no convertidas, al resto en unos primeros juegos de comprobación.

La pareja española va dando bocados pequeños, acercándose cada vez más a la presa, hasta que rompe el servicio en la séptima parada del primer set, con una derecha cruzada de Alcaraz que hace temblar la pista. Sufre Nadal en la siguiente estación para conservar el saque, porque los holandeses afilan también en el intercambio de golpes, son agresivos en su tenis, y el dúo español resopla cuando pasa el bache.

Poco a poco, los dos españoles, el mito y el heredero, encuentran algunos automatismos en su juego, el cruzarse uno por delante del otro, el cubrir una subida a la red... En las celebraciones son como dos clones, el puño cerrado, los dientes apretados, el “¡vamos!” que asciende desde la arena hasta los asientos, con Zidane en el graderío. Alcaraz abrió el set al servicio y Alcaraz lo cierra de la misma manera: 6-4.

Nadal pide entonces una pausa para acudir a vestuarios. Cualquier respiro es bueno para quien lleva tantos kilómetros y tantas horas en las piernas en las últimas semanas, lastima-



Alcaraz y Nadal celebraban la victoria de ayer en Roland Garros. LIVE BRUNSKILL (GETTY IMAGES)

Gauff, de la nube a la eliminación

La representación femenina en dobles también logró el acceso a los cuartos. Sara Sorribes y Cristina Bucsa, campeonas este año en el Masters de Madrid, se impusieron a las argentinas María Lourdes Carlé y Nadia Podoroska (6-3 y 6-4). Se enfrentarán a las ganadoras del pulso entre Kichenok-Kichenok y Collins-Kranwiczky. No tuvo fortuna el dúo formado por Marcel Granollers y Pablo Carreño, derrotados por los australianos Matthew Ebden y John Peers (6-2 y 7-5). Mientras, la estadounidense Coco Gauff protagonizó la sorpresa de la jornada, al caer frente a la croata Donna Vekic por 7-6(7) y 6-2. La estadounidense fue abanderada de su país junto a LeBron James y en un mes defenderá el título del US Open. Terminó entre lágrimas, aunque todavía le queda el consuelo del dobles.

do además en el muslo derecho que luce vendado. El balear va de menos a más, de esos primeros tanteos bajo el cobijo de Alcaraz, un chute de energía, hasta compartir el papel de protagonista. La pareja holandesa se cuelga sobre todo de Koolhof, más acostumbrado a estas citas de dos contra dos que su colega. Entre los hombres de rojo, Nadal se encuentra cómodo en la red, una posición que le exige menos desgaste. El combo es poderoso. Carlitos Alcaraz barre la línea de fondo, un corre-caminos que no se cansa nunca, o ese parece, da igual los bandazos que le peguen, y Nadal se mueve suelto junto a la cinta, listo para el mate, rebozado en arena cuando rueda por el suelo.

Los dos equipos conservan el saque avanzado el segundo set, fuertes en el servicio pero sin mucho picante al resto. Hasta que Alcaraz pasa un mal trago al saque, lastrados los españoles por algunos errores de compenetración. Es el 4-4 y al paso siguiente es Griekspoor quien emerge tras un 15-40, y más tarde Koolhof el que resopla cuando padece para mantener la ventaja de iniciar los juegos. El set desemboca en el *tie-*

break y ahí los holandeses son una roca y vencen con facilidad, pero hay que matar dos veces a Nadal y Alcaraz, que ya no están dispuestos a más regalos y abrazan en el súper *tie-break*, 10-2, tras 2h 21m.

Nadalcaraz, bautizó el miembro más joven de la pareja (21 años por los 38 del maestro) a este invento que hasta pisar la arcilla de Roland Garros nunca había disputado un partido oficial, ni siquiera habían coincidido los tenistas en la misma convocatoria de la Davis. El artilugio va cogiendo forma, ya en la tercera ronda del cuadro, favorecido a partir de ahora también por la eliminación de Nadal en individuales. El guerrero precisa descanso. El balear remó hasta donde le llegaron las fuerzas, un último baile en París con Novak Djokovic, que no tuvo piedad ni rastro de romanticismo y le barrió en un duelo solo maquillado al final por el campeón de 22 grandes, 14 de ellos en París.

En el tercer escalón del cuadro concursa hoy Alcaraz (sobre las 14.00), que se medirá a Roman Safiullin, ruso que compete en el equipo AIN, Atletas Individuales Neutrales.

dalla olímpica por equipos desde 1928. Y, a su izquierda, de bronce, la felicidad absoluta de Rebeca Andrade y su amiguísima Flavia Saraiva, diminuta y explosiva, una bomba de cejas doradas, que llevaron al equipo de Brasil a un podio olímpico por primera vez en su historia.

Rebeca Andrade, la mejor gimnasta del mundo que no se llama Simone Biles, anunció además su intención de pelear duro el jueves con la adorada norteamericana por el título individual en el concurso completo. Lo hizo con un salto de potro, un cheng (rondada más medio giro para entrar de frente a la plataforma y mortal en plancha con pirueta y media), valorado con 15,100, puntos, la nota más alta de la noche, dos décimas más que los 14,9 con que puntuó al cheng con el que abrió la noche Biles, que no quiso arriesgar con su epónimo doble mortal en carpa, tan difícil que solo ella es capaz de hacer entre las mujeres. Para Brasil, esa nota de Andrade supuso la diferencia entre una medalla y un cuarto puesto tras las británicas. Para Estados Unidos, el comienzo seguro de Biles en el mismo aparato, en la misma situación (el primero en la final) en la que su cabeza explotó en Tokio, supuso el inicio de una ruta sin sobresaltos hacia el oro.

Mandaba el equipo, que no podía contar con una Jade Carey al cien por cien y en el que Lee, tras un periodo duro, y dos operaciones renales, tras su coronación en Tokio, aseguró lo justo.

La puntuación individual de Biles, siendo inferior a la del domingo en la calificación, fue la mejor de la tarde, y la de Andrade, mejor que hace dos días, la segunda, más cerca. La afición desea que el jueves salten chispas entre ambas, más brillantes aún que las que despedía la combinación del equipo americano, cuatro barras y muchas estrellas. La realidad dice que no habrá partido. Biles volverá probablemente a ser campeona olímpica del concurso completo, como en Río 2016. Se cerrará definitivamente la ausencia de Tokio.

sí. E hizo muy bien: puso por encima de la gloria olímpica su salud física y mental.

Hoy vuelve a ser la estrella del equipo y de los Juegos.

EEUU ya ha conseguido el oro, ella se ha clasificado para la final individual y para tres finales por aparatos. Puede llevarse de París cinco medallas olímpicas que sumará a las siete con las que ya contaba. Simone Biles ha vuelto y cerrará su periplo deportivo cuando ella lo decida. A estas alturas ya nadie la cuestiona. Es, sin duda, la más grande de todos los tiempos.

Un equipo llamado España rinde a un gigantesco Giannis Antetokounmpo

84	77		
ESPAÑA	GRECIA		
① 21-22	② 28-13	③ 13-21	④ 22-21

Stade Pierre-Mauroy. 26.980 espectadores

España: Brown (7), Abrines (8), López-Arostegui (0), Aldama (19) y Willy (11); Llull (13), Juancho (3), Brizuela (3), Díaz (3), Garuba (0), Rudy (10) y Pradilla (7).

Grecia: Calathes (8), Walkup (5), Papanikolaou (9), Antetokounmpo (27) y Papagiannis (5); Mitoglou (4), Toliopoulos (14), Larentzakis (5), Kalaitzakis (0) y Charalampopoulos (0).

Árbitros: Zurapovic, Kozlovskis y Anaya.

El conjunto de Scariolo sobrevive a la estrella de la NBA y se jugará el pase contra Canadá

J. MORENILLA
Lille

Un equipo de nombre España venció a un majestuoso jugador llamado Giannis Antetokounmpo. La selección derrotó a Grecia en Lille, un triunfo imprescindible para seguir viva después de la derrota inaugural contra Australia y a la espera de medirse el próximo viernes (17.15) a Canadá. Pasan a cuartos los dos primeros de grupo y los dos mejores terceros, y España hace cábalas. Canadá venció a Australia (93-83) y todo queda abierto para la última jornada. España avanzará si vence al poderoso equipo canadiense, con 10 jugadores de la NBA. Si pierde, y Grecia derrota a Australia (13.30), habría un triple empate que se solucionaría por la diferencia de puntos. Un triunfo heleno por entre 3 y 17 puntos dejaría fuera al grupo de Scariolo. Y si España es tercera dependerá de los resultados de los otros dos grupos. Un laberinto.

La cita ante Grecia requirió superar a un hombre capaz de todo como Antetokounmpo, autor de 27 puntos y 11 rebotes, impa-



Antetokounmpo y Willy Hernangómez pugnan por el balón. CGREG SHAMUS (POOL, VIA REUTERS)

rable cuando enfilaba el aro, un portento. Detenerle (o intentarlo) fue una tarea gremial, un trabajo de todos, el símbolo de esta España de muchas manos y muchos corazones. Emergieron Aldama (19 puntos y 12 rebotes), que no para de asumir galones, y Llull (13 puntos y 11 asistencias) para descabalar a la selección que entrena el mítico Vassilis Spanoulis.

El efecto Anteto se hizo evidente en la primera secuencia. Willy falló ante la muralla y en el tablero contrario el griego penetró, imantó a dos defensores y su pase doblado al exterior lo convirtió Calathes en el primer triple. España intentaba atacar al gigante con Aldama sacándole de la pintura, pero Anteto tiene mil caras: recibe el balón en el exterior, dribla, acelera con su corpachón y

machaca, todo en un visto y no visto. Willy cargó muy pronto con dos faltas y enfiló el banquillo. Garuba heredó la misión de esposar al astro, un peso pesado. La estrella golpeaba por dentro, y por fuera seguía picando Calathes (10-17). Anteto voló sobre cualquier terrestre para hundir un balón que jugueteaba en el aro tras una bandeja del base. No se anda con contemplaciones. La mecha española la encendió primero Aldama, el interior más lúcido en ataque, y después Llull. Dos triples del escolta, el segundo una mandarina de las suyas sobre la bocina, y el sudor defensivo de Garuba lideraron la reacción antes de la primera pausa (21-22). Entre Llull y Aldama, 18 puntos en ese tramo.

Respiro para Anteto, que había jugado cada segundo. Era la

Resultados y próximos duelos

● Grupo A:

Ayer:
España, 84; Grecia, 77
Canadá, 93; Australia, 83
Viernes 2:

Australia - Grecia (13.30)
España - Canadá (17.15).

● Grupo B:

Ayer:
Japón, 90 - Francia, 94
Brasil, 73 - Alemania, 86
Viernes 2:

Japón - Brasil (11.00)
Francia - Alemania (21.00)

● Grupo C:

Hoy: Puerto Rico - Serbia (17.15)
EE UU - Sudán del Sur (21.00)

hora de la tregua y otro bingo exterior de Llull adelantó a la selección (24-22). Rudy, que se las sabe todas, desquició con una anti-deportiva a Toliopoulos. Regresó Antetokounmpo y España puso en marcha el sistema de ayudas. Esta vez le tocó arremangarse a Pradilla y el ala-pívot no solo cumplió en las labores más oscuras, sino que sumó puntos a la mochila. Llull continuaba enchufado para coger fuerte el timón y Abrines y Brizuela martillaron el aro griego desde el perímetro. España bordó ese segundo cuarto (28-13) para atrapar el descanso con una buena renta: 49-35.

Cuatro puntos de Antetokounmpo en un minuto anticiparon por dónde vendría la ofensiva de Grecia. Balones al mejor. El plan español era otro. En ausencia de genios, la tarta se reparte. Dos triples seguidos de Walkup y Papanikolaou y un soberbio mate de Anteto apretaron las distancias (55-47). Picó Willy, que había regresado después de un segundo cuarto en la silla de pensar. Y Aldama provocó una falta en ataque de Antetokounmpo, que cargó como un tanque. De repente se abrió un pique entre los dos únicos hombres de la NBA. Grecia es un rival temible cuando la caldera coge temperatura y un triple de Toliopoulos en la última acción del tercer periodo elevó aún más la electricidad (62-56).

Dos más uno de, quién si no, el señor Antetokounmpo. Otra canasta en un mano a mano con Pradilla de no hace falta decir quién... España sufría un acoso y en la acera contraria le costaba encontrar huecos, sostenida por los triples de Rudy y Juancho. Grecia respondía con los misiles de Toliopoulos. Y Anteto dejó un póster *all star* con una carrera y un mate descomunal ante Aldama. Igual daba el jugador que se le pusiera enfrente (71-71). Rudy había quedado fuera de combate por un golpe en el cuello recibido de Juancho en la lucha por un rebote. No se borra el capitán de ninguna pelea. A los 39 años, en sus sextos Juegos, tendrá el cuerpo maltrecho, pero su pasión es de acero. Aldama taponó y machacó el aro, Papanikolaou acertó a distancia, percutía Anteto... El encuentro se decidía en un suspiro. La estrella de la NBA dispuso de un triple para empatar, pero esta vez falló. España resistió al emperador griego. Un equipo ganó a un maravilloso jugador.

El 3x3 se estrena con triunfo en La Concorde

J. M.
París

Se quedaron a las puertas de los Juegos de Tokio después de perder en el partido decisivo en la prórroga, se clasificaron para la cita de París con una inverosímil canasta de espaldas, y ayer abrie-

ron la competición femenina en La Concorde, en el corazón de la capital, cerca de los Campos Elíseos. La selección española de 3x3 debutó con una victoria contra Azerbaiyán por 18-16 en el primer encuentro de la ligilla de esta espectacular modalidad con la que el Comité Olímpico



La española Sandra Ygueravide conduce el balón, ayer. A. W. (REUTERS)

co Internacional hace un guiño al deporte callejero.

El segundo encuentro es hoy ante Francia (21.00). Entre los ocho equipos participantes, que juegan todos contra todos, se clasifican los dos primeros para semifinales, los dos últimos quedan eliminados y del tercero al sexto se enfrentan en dos cuartos de final.

El equipo español presente en París está formado por Gracia Alonso de Armiño, Vega Gimeno, Juana Camilión y Sandra Ygueravide.



Alicia Fernández intentaba sortear ayer la defensa de las neerlandesas. MIGUEL TOÑA (EFE)

Las Guerreras sufren otro desplome y quedan al borde del adiós

España suma su tercera derrota consecutiva en los Juegos, esta vez ante Países Bajos

LORENZO CALONGE
París

Las Guerreras están para muy poco. Un ratito de buen balonmano al inicio de la tarde no alcanza en las alturas de unos Juegos Olímpicos, y menos si enfrente se encuentra un equipo cuajado como Países Bajos. Em-

pezó con buena letra, pero otra mala segunda parte la arruinó. Los equipos grandes se distinguen por resistir las crisis y volver de ellas para golear más fuerte. Los insuficientes se derrumban cuando arrecia el viento. Es el caso de España, capaz de un inicio meritorio de partido y luego de desplomarse sin que nadie tenga las herramientas para evitarlo. En el minuto 19, dominaba 9-10. Veintitrés más tarde, ya perdía 23-14. Una muerte rápida para un equipo que volvió a evidenciar falta de pulso competitivo. Si rema, solo es capaz de hacerlo en condiciones favorables. En con-

tra, se aboca siempre al hundimiento. Tres choques y tres derrotas la sitúan al borde del adiós olímpico.

A la vuelta del descanso, varias pérdidas de balón terminaron de sepultar las opciones españolas. Pérdida, contra y gol. Una secuencia letal para un equipo que necesita hacer demasiadas cosas bien. Los últimos 20 minutos del encuentro solo quedaron a título de inventario. Las Guerreras trataron de contener daños para evitar un resultado hiriente. El análisis del seleccionador Ambros Martín optó por los efímeros brotes verdes. "En este último partido hemos sido capaces de remontar, mantener la calma, ser más disciplinadas y luchar hasta el final. Con eso nos tenemos que quedar y eso nos va a servir para el futuro", valoró. "En los dos primeros partidos todo el mundo nos daba como favoritas y eso nos pesó. Aquí Países Bajos era la favorita y hemos jugado mejor, hemos encontrado por momentos nuestro nivel normal de juego y esa clave tiene que valerlos para los próximos partidos", señaló en referencia al

29

PAÍSES BAJOS

Estadio Puerta de Versailles. 5.834 espect.

Países Bajos: Duijndam (P), Ten Holte (P), Van der Heijden (2), Abbingh (4), Nusser (1), Van Wetering (5), Van der Helm, Haggerty (3), Molenaar (1), Dulfer (2), Malestein (3), Van der Vliet (2), Housheer (3) y Polman (3).

24

ESPAÑA

España: Wiggins (P), Castellanos (P), M. López (5), Campos (2, 2p.), Fernández, Arderius, Gutiérrez (5), L. González (1), Gassama, Prieto, Tchaptchet (1), Arcos (6), Barbosa (1, 1p.) y M. González (3).

Resultado cada cinco minutos: 1-4, 5-6, 8-8, 10-10, 14-11, 14-12; descanso: 18-12, 22-14, 24-16, 24-18, 28-21 y 29-24

Árbitro: Hansen y Madsen (Din.). Excluyeron dos minutos a Van der Heijden (Países Bajos) y a Marta López y Lara González (España).

comienzo del choque. "No podemos darnos por satisfechas, pero sabemos que hay dos partidos por competir, tenemos un lastre de cola, pero vamos a divertirnos en la pista y luchar", cerró.

El inicio de la sesión vespertina había empezado bien, por primera vez en los Juegos. La

MEDALLERO

	ORO	PLATA	BRONCE	Total
1. Japón	7	2	4	13
2. China	6	6	2	14
3. Australia	6	4	1	11
4. Francia	5	9	4	18
5. Corea del Sur	5	3	3	11
6. EE UU	4	11	11	26
7. Gran Bretaña	4	5	3	12
8. Italia	3	4	4	11
9. Canadá	2	2	2	6
35. España	0	0	1	1

portería es uno de los caminos más cortos en balonmano para una terapia de choque y levantar ánimos caídos, y Merche Castellanos se apuntó cuatro paradas en un pestañeo en el arranque del duelo. España se disparó 1-4 en el minuto seis. Sirvió de palanca para unos primeros 20 minutos, incluso toda la primera mitad, en la que asomó una versión que le permitió competir. No era nada difícil mejorar la presentación el torneo, pero el despliegue resultó óptimo.

A partir de Castellanos bajo palos, España se desplegaba con garbo. También porque si la portería funciona, el contraataque puede existir. Jennifer Gutiérrez (cuatro goles al descanso) se benefició de ello durante un rato. Países Bajos, que no es una comparsa, replicó con su balonmano rápido, ató en corto a las españolas y comenzó su estirada. Del 9-10 para la selección se pasó al 14-10. Las Guerreras todavía tuvieron una respuesta para dejar las cosas en el 14-12 del descanso. Castellanos sumaba ocho intervenciones. Y pudo ser mejor si Kaba Gassama no falla en el último segundo desde los seis metros, una de esas vías de fuga del equipo. Por esa réplica y la buena presentación pareció que ayer España sí tendría un despliegue continuado para discutirle el duelo hasta el final a las holandesas. Pero no, en absoluto. Todo lo edificado se cayó a plomo en los 10 primeros minutos de la reanudación. Pérdidas, siete minutos sin anotar y fin.

El 23-14 del 42 le puso el último clavo al encuentro. En España, solo la rebeldía de Paula Arcos, la única que anotó hasta mediada la segunda mitad, se resistió al destino. "Hemos tenido una gran opción de estar dentro del partido y hemos vuelto a nuestros orígenes. Era nuestra última bala y hemos peleado incluso muy por debajo en el marcador", cerró Arcos.



La fuente de energía más poderosa del mundo.

Iberdrola

Por ti. Por el planeta.

Newsletter ESCAPARATE

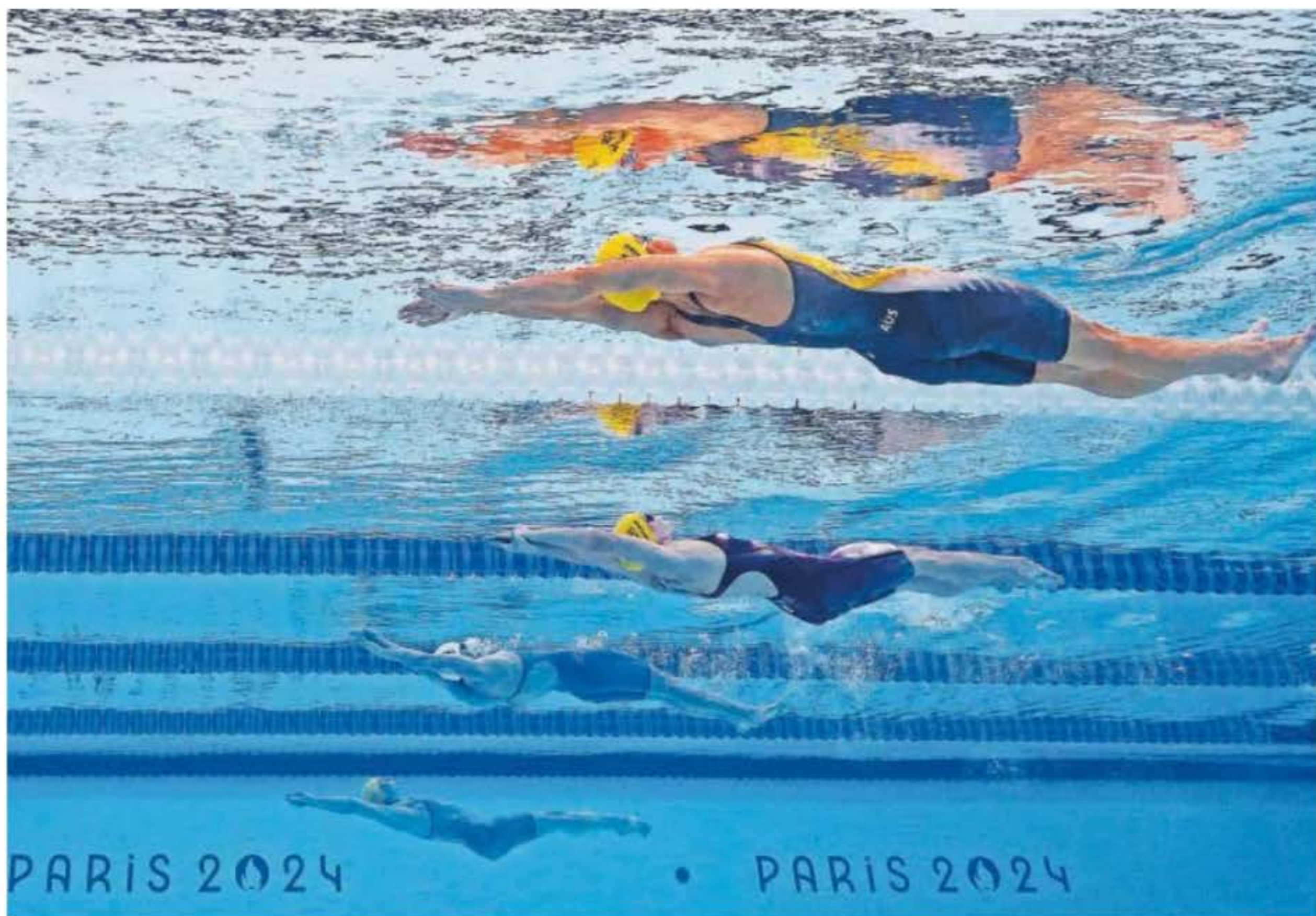


EL PAÍS
ESCAPARATE:
COMPRA
Y AHORRA

¿Cómo dejar tus zapatillas blancas como nuevas, lavar un jersey de cachemir o mantener vivas tus plantas en vacaciones? Encuentra aquí las respuestas a preguntas como estas y los productos para conseguirlo, así como las mejores ofertas con las que ahorrar en tecnología, hogar, moda o belleza.



EL PAÍS



La piscina olímpica en la prueba femenina de los 100 metros espalda en La Défense. MADDIE MEYER (GETTY IMAGES)

Los biomecánicos explican que la profundidad de 2,2 metros no es suficiente para desarrollar vórtices bajo el agua

Por qué la piscina de París frena a los nadadores

DIEGO TORRES
París

Léon Marchand no volverá a tener 24 años, edad del apogeo de los nadadores de media distancia. Tampoco tendrá a su público entregado en un pabellón repleto de 17.000 fanáticos para inyectarle energía como sucede en estos días en La Défense. El cénit del héroe de Francia es ahora. Ahora es cuando él pretendía grabar sus marcas en piedra y batir el récord de 400 metros estilos. Pero hay un problema: ahora no puede ser porque la piscina que mandó construir la organización de los Juegos de París no es lo suficientemente profunda: 2,20 metros frente a los 2,50 que desde el año pasado impone la federación internacional como mínimo. Un detalle que supone una inmensidad en un deporte que discrimina a los buenos de los fabulosos en centésimas de segundo. La física de fluidos conspira contra Marchand y contra los aproximadamente 15 nadadores que se presentaron con la esperanza de recortar marcas que bordean el récord mundial.

“Tienes que buscar profundidad para disminuir la resis-

tenencia que produce el oleaje en la superficie”, explica Raúl Arellano, biomecánico responsable del laboratorio de la Universidad de Granada, uno de los centros que más ha estudiado el fenómeno que permite la propulsión de los nadadores de élite. “Cuando hacen la fase del nado subacuático, los nadadores generan vórtices con la ondulación de su cuerpo”, señala. “Los vórtices son flujos rotacionales, parecidos a una ola, que producen su máxima energía cuando se hacen en zonas suficientemente amplias. Pero si te acercas demasiado al fondo o a la superficie son menos eficientes. Los nadadores bajan más de metro y medio. Si la piscina es de 2,5 todavía te queda un metro por debajo. En París eso se ha reducido. Cuando un nadador quiere bajar de 4 minutos en 400 estilos, que es una marca épica, los detalles afectan. Para colmo, cuando son 400 metros esto se amplifica porque los mejores avanzan bajo el agua durante casi un cuarto de la prueba: 100 metros, 15 metros cada 50. A Marchand le afectó de manera determinante”.

Al cabo de cuatro jornadas de finales, los resultados apuntan a una repentina caída en las velo-

idades. Salvo escasas excepciones, como el relevo femenino australiano, las marcas en la práctica totalidad de los concursos son peores que en los Juegos de Tokio 2021 y los Mundiales de Fukuoka de 2023. David Popovici, el primer hombre en nadar los 200 libre en 1 minuto 42 segundos con bañador textil, ganó el oro este lunes con un tiempo de 1m 44,72s. Una marca que no le habría valido para conquistar ningún campeonato olímpico desde Sídney 2000.

Fuentes próximas a la organización señalan que la piscina —una instalación prefabricada que se desmontará íntegramente cuando acaben los Juegos—, no pudo profundizarse más por im-

El dato

1m 44,71s

David Popovici ganó el oro en 200m libre en París cubriendo la distancia en una centésima más que Thorpe en 2004: 1m 44,72s. No por falta de talento. Hace dos años Popovici se convirtió en el primero en hacer 1m 42s con bañador textil.

posición de los ingenieros. Debajo del suelo de La Défense existe un parking cuyo techo, explican, no podría soportar cualquier peso. Cada metro cúbico de agua equivale a una tonelada. Aumentar la profundidad de la cuenca hasta un mínimo de 2,5 metros suponía añadir casi 500 toneladas de agua.

Alarmados por las marcas retrógradas, los organizadores de París 2024 redactaron un comunicado ayer: “Acordamos las características de la piscina con la federación internacional, cuando su criterio exigía una profundidad mínima de dos metros y la piscina de La Défense fue construida con una profundidad de 2,20. La certificación del proyecto se produjo antes de enero de 2023, cuando la federación cambió su regulación y exigió piscinas de 2,50. Pero de momento se han batido cinco récords olímpicos y esperamos más”. De momento, no hay noticia de récords mundiales.

En Tokio se batieron 25 récords olímpicos y cinco récords mundiales; en Río, 15 olímpicos y ocho mundiales; y en Londres, 16 olímpicos y ocho mundiales. El fabricante que hizo la mayoría de estas piscinas es la empresa italiana Myrtha, la misma que montó la piscina de París con la tecnología que produjo vasos desmontables de acero inoxidable famosos por la profundidad, por la amortiguación del oleaje, y por la cantidad de récords que han registrado en las últimas décadas.

El español Hugo González dio fe: “La piscina hoy no cumple con las recomendaciones de World Aquatics. Parece que se nota. Aunque si es más lenta, es más lenta para todos”.

Álvaro Martín, entrenado por el técnico de Cieza, y María Pérez, grandes favoritos en las pruebas de marcha

El momento de Carrillo y el “sombbrero dichoso”

CARLOS ARRIBAS
París

Como su Álvaro Martín, el doble campeón del mundo, disputa la marcha olímpica mañana las 7.30, José Antonio Carrillo tendrá que estar con los atletas a las 5.30 en el Trocadero, donde se compite. Será aún noche cerrada en París, lo que permitirá al técnico de Cieza, de 68 años, admirar el pebetero olímpico sobre el Jardín de Tullerías. Será un minuto de recogimiento antes de organizar la mesa de avituallamiento, frascos, hielos, botellas. Todo preparado para la gran misa, la celebración que puede concluir a eso de las 8.49 con un título o una medalla olímpica. “Álvaro es campeón del mundo y campeón de Europa, y todo el mundo le da como favorito”, dice, paseando por la Villa Olímpica, pero reclama cautela. “Él está muy bien de salud y preparado, pero los Juegos son los Juegos. No hay que obsesionarse”.

“La experiencia me ha enseñado lo difícil que es superar el golpe de vender la piel del oso antes de cazarlo”, dice Carrillo. Poco después de que terminen los 20 kilómetros masculinos, con también Diego García y Paul McGrath entre los mejores, se disputará la prueba femenina, con la granadina de Orce entrenada por Jacinto Garzón, María Pérez, también doble campeona del mundo el verano pasado.

Carrillo es un sacerdote de la fe olímpica. Cuando era un niño por las calles de Cieza, siempre que veía un Audi pensaba que los cuatro aros de la marca alemana eran en realidad los aros olímpicos y cuando tuvo edad e ingresos para ello se compró un Audi A6 y le añadió en la calandra un quinto aro, y en broma dice a los que le preguntan que el coche se lo regalaron así por haber sido cinco veces olímpico. “Y algunos se lo creen”, dice Carrillo, 40 años como entrenador de marchadores como Miguel Ángel López y Álvaro Martín, que han sido campeones mundiales y europeos, y también de Fernando Vázquez, Manuel Bermúdez o Juanma Molina, pero nunca medallistas olímpicos.

Ese detalle le duele. El olimpismo es la espuma de la vida de Carrillo, que el pasado verano viajó a Saint Andrews, en Escocia, para correr sobre el agua en la playa, vestido igual que Harold Abrahams en *Carros de Fuego* —pantalón blanco, camiseta blanca—; dirige a su mujer e hijas, cámaras para la ocasión, y luego lo monta él mismo, con textura cinematográfica en las transiciones y fundidos, y, por supuesto, con la música triunfal de Vangelis. “Es como mi guía olímpica esa película, tengo el capricho de recrear un poco todos los detalles importantes. Y uno de ellos, el que aún no he logrado, es el del sombrero dichoso”.



El entrenador José Antonio Carrillo, con su sombrero en la Villa Olímpica. ALBERT GARCIA

El murciano lleva 40 años entrenando a marchadores como Miguel Ángel López

“Álvaro es campeón del mundo, lo dan por favorito”, dice el preparador

La escena que más le conmueve de *Carros de Fuego* es aquella en la que Sam Mussabini, el entrenador de Abrahams, rompe su sombrero de paja de un puñetazo cuando, desde los vestuarios del estadio olímpico de Colombos escucha el *God Save the Queen*, la señal de que su atleta había ganado la carrera de los 100m. Ocurrió hace 100 años, en los Juegos de 1924, también en París. Se le ocurrió a Carrillo contar en una cena navideña del Athleo, el club de atletismo que fundó con unos amigos en Cieza, su deseo de hacer algún día un Mussabini en unos Juegos, y al día siguiente, los padres del marchador Bermúdez le regalaron un sombrero. “Aquello fue en 2015. Miguel Ángel López acababa de ganar el oro Mundial en Pekín, y en 2014 había gana-

do el Europeo. Era el mejor del mundo”, dice Carrillo. “Me llevé el sombrero por primera vez a los Juegos de Río. Todo el mundo estaba convencido, y el propio Miguel también, de que ganaría. El primer español con la triple corona, europea, mundial, olímpica, soñábamos... El golpe al no conseguirlo fue tremendo”. Los de París serán los quintos Juegos de Carrillo, que carga siempre con el sombrero. Si Álvaro Martín, extremeño de Llerena, no consigue medalla el jueves, Carrillo tendrá otra oportunidad en la prueba del relevo mixto de marcha que sustituye a los 35 kilómetros. España contará con dos parejas, una podría integrarla Miguel Ángel López. “Si la federación le elige y gana medalla, sería especial”, admite.

Selección masculina de fútbol

España cae con Egipto y Japón espera en cuartos

JON RIVAS

Contra todo pronóstico, España cayó a la segunda plaza de su grupo y ahora su camino hacia las medallas en París será más complicado. Perdió contra Egipto en un mal partido, jugado bajo el bochorno con una lentitud exasperante, y dejó escapar la oportunidad de completar una primera fase impecable. Ya había dado muestras de cierta debilidad defensiva en los dos partidos anteriores ante rivales menores como Uzbekistán y la República Dominicana, pero contra los africanos, que son un grupo curtido y en-

tregado, al equipo español no le sirvió con exhibir su superioridad técnica. Egipto entiende que el fútbol es un juego de aciertos y errores, y lo que más le gusta es aprovechar los fallos de su rival, y España cometió pifias garrafales.

Porque el partido podía dar una sensación, pero el fútbol iba por otro lado. Los egipcios jugaban a dejar jugar a los españoles, pero tenían sus ideas muy claras y atacaban con sal cualquier herida de los hombres de Santi Denia, al que se le acabó atragantando su plan B. Apretaba España, pero poco. Mucho pase, poca versatilidad. Fallaron la primera vez, cuando Iturbe se estiró para enviar a cór-

ner un remate de Koka desde fuera del área, pero no la segunda, en un balón lanzado a la línea de medios que Mosquera disputó blando de cabeza. Ganó la pelea Zizo, que condujo la pelota hasta el borde del área, y allí se la dejó a Adel, que sumó el primer gol para Egipto con un disparo ajustado a la escuadra. Primer error, primer gol.

Los egipcios jugaban con sentido a lo que saben jugar y los españoles seguían tocando y tocando sin opciones reales de empatar. Podrían haber visto una señal en la fragilidad de Egipto a la hora de defender los balones parados, pero no explotaron esa veta hasta que, otro partido más, Denia tuvo

1

ESPAÑA

Estado de Burdeos. Unos 15.000 espectadores

España: Iturbe; Gutiérrez (Miranda, m. 70), Mosquera, Pacheco, Pabil (Juanlu, m. 45); Bernabé (Barrios, m. 63), Turrientes (López, m. 63), Oroz (Gómez, m. 45); D. López, Camello y Omorodion.

Egipto: Hamza; Eid (Kamal, m. 89), Abdelmaguid, El Debes (Saber, min. 45); Fayed (Tarek, m. 70), Shehata (Atef, min. 81), Zizo, Elneny; Faisal (Mazhar, m. 81), Adel y Koka.

Goles: 0-1, m. 40: Adel; 0-2, m. 62: Adel; 1-2, min. 89: Omorodion.
Árbitro: Drew Fischer; amonestó a A.Eid.

2

EGIPTO

que recolocar al equipo en el descanso, y con Sergio Gómez sobre el césped, ganar algo más de profundidad, al menos en los primeros minutos, para hacer temblar a la zaga egipcia con los centros laterales. La brújula se estropeó otra vez con el segundo gol africano tras otro fallo. Con el 0-2, el desconcierto de España fue total.

Cuando Samu consiguió el gol de España también de cabeza tras un centro lateral, a la selección española se abrió una oportunidad para empatar y recuperar el primer puesto del grupo, pero en los diez minutos de tiempo añadido, nadie más se aventuró a colgar balones sobre el área rival, como si fuera pecado hacerlo, así que se consumió el tiempo. España jugará en los cuartos de final ante Japón (viernes, 17.00). En esas eliminatorias habrá un duelo colosal: Argentina-Francia.

Tiro. Fátima Gálvez y Mar Molné lideran el estreno femenino en foso

Fátima Gálvez y Mar Molné, las dos representantes españolas en foso femenino, se estrenaron ayer liderando la clasificación: Molné es primera y Fátima Gálvez (oro en los Juegos de Tokio) es segunda de las tres primeras rondas. Hoy se disputan las otras dos sesiones clasificatorias (9.00) y la final (15.30). En cambio Alberto Fernández, que también fue oro en Tokio, y Andrés García se quedaron fuera de la final masculina.



García y Conde.

Remo. Rodrigo Conde y Aleix García acceden a la final de doble scull

Los remeros españoles Rodrigo Conde y Aleix García, vigentes ampeones de Europa, alcanzaron una plaza en la final de doble scull, al acabar segundos en su semifinal, solo por detrás de los holandeses Melvin Twellaar y Stef Broenink, subcampeones olímpicos en Tokio 2020. Conde y García lucharán por la medalla en la final de mañana. Por su parte, la cántabra Virginia Díaz se clasificó para la semifinales de skiff.

Boxeo. Rafa Lozano se estrena con victoria y pasa a cuartos, a un paso de la medalla

El cordobés Rafael Lozano se estrenó en los Juegos con una victoria sobre el australiano Yusuf Chotia, número 5 del mundo, y accedió a cuartos de final de la categoría de 51 kilos, con lo que se sitúa a un paso de las semifinales que aseguran medalla. Lozano Júnior, de 19 años, sigue el legado de su padre, Rafa, actual seleccionador, que participó en tres Juegos y logró dos medallas, la plata en Sidney 2000 y el bronce en Atlanta'96.



Juan Antonio Jiménez, con su caballo *Euclides Mor*, en la cuadra del Palacio de Versalles. ALBERT GARCÍA

El jinete Juan Antonio Jiménez, de 65 años, es el participante de más edad en toda la historia olímpica española

El 'escándalo' del deportista más longevo de los Juegos

LORENZO CALONGE
Versalles

El jinete Juan Antonio Jiménez Cobo, que hoy debuta en doma clásica bajo la hoguera del sol de Versalles, tiene un historial y una visión olímpica curiosa. Hacía 20 años que no participaba en unos Juegos, desde su plata por equipos en Atenas 2004, y no ha sido porque no ha podido. No ha querido. "Estaba en la lista de Londres 2012, pero no veía que el caballo tuviera suficiente calidad. Y en Tokio era reserva y renuncié por la pandemia y porque no había público. Es que una vez vas a unos, ya tienes esa experiencia. No quiero estar por estar, tengo otro concepto de esto", justifica este hombre de piel curtida que se presenta como un "autodidacta".

Para París fue seleccionado (la federación elige entre los que

cumplen unos mínimos) y esta vez sí ha aceptado. Monta un caballo lusitano llamado *Euclides Mor* "con muy buena cabeza". Pero a él eso de vivir en la Villa Olímpica no le convence. "Fui el primer día para verla e iré también mañana [por hoy] o pasado, pero está tan lejos que tampoco me apetecía. Prefiero quedarme con mis amigos y familia en un hotel de un pueblo al lado de Versalles que dormir solo en la Villa. Es emocionante, pero un día", apunta.

Aunque lo que de verdad lo hace único es que, con sus 65 años, se trata del deportista más veterano de estos Juegos en todas las disciplinas posibles, y del participante de más edad en toda la historia olímpica española en una edición de verano, según detalla la Federación Internacional de Hípica tras consultarlo con el Comité Olímpico Internacional. En París,

solo lo podría superar una jinete reserva australiana de 69 años, Mary Hanna, aunque la experiencia dice que es poco probable que un contratiempo en su equipo le haga competir. "Me enteré cuando me seleccionaron", afirma sin darle importancia. "Mientras la salud me respete, pienso seguir", puntualiza Jiménez, que nació en Castro del Río (Córdoba) y se crio

Tiene preparada una coreografía al ritmo de canciones de Raphael

Fue medalla de plata en Atenas 2004 y renunció a Londres 2012 y Tokio 2020

con caballos. "En vez de estar con niños, crecí con ellos", confiesa. Y habla de los caballos como si lo hiciera de personas. "Aunque parezca mentira", afirma. "No encajamos con todas las personas igual que yo no encajo con todos los caballos. En casa tengo muchos y no monto cualquiera. Solo con los que conecto, que igual no son los mejores. Euclides y yo tenemos un entendimiento y él sabe lo que quiero. Aprende fácil y tiene buen carácter. Yo veo un caballo y puedo decir: 'No, este no lo quiero', se sincera.

Jiménez, que tiene una academia en Madrid, se dedicaba a la doma vaquera y los espectáculos, hasta que encendió la tele en Barcelona 92 para ver doma clásica. "Lo vi y lo dejé todo. Esta modalidad es la perfección. Se necesita paciencia y *feeling* para interpretar lo que transmite un caballo. Tienes que comunicarte con él, que sienta lo que quieres. Yo les hablo porque distinguen la forma en la que les dices las cosas. Y también con el cuerpo les transmites", explica este bailarín de equinos.

En una modalidad dominada por Alemania, en París dice que le ha tocado el peor grupo de competición, pero si se clasifica para la final avisa que en Versalles sonará Raphael. "Llevo compitiendo todo el año con un mix de canciones tuyas, *Digan lo que digan*, la de *escándalo*... Es con la que más he triunfado", celebra. Y será su despedida de Euclides Mor, un caballo de 15 años que lleva con él desde los seis. Luego se lo devolverá al dueño, en México, para que agote sus últimos tres o cuatro años de vida competitiva.

"Un entrenamiento diario de un caballo de estos suele durar entre 30 y 40 minutos, no es necesario más. También andan, galopan en el campo y hacen trabajo de cuerda porque les fortalece. No es solo montarlos. Hay que tenerlo en forma como en un gimnasio", explica. Los suyos comen tres veces al día y en eso, subraya, es "estricto" con los horarios. "La cantidad la fijan los nutricionistas. Ellos deciden si a uno les da más fibra y a otro más heno, aunque sí les puedo pedir que me llenen más una parte determinada", desarrolla el jinete más longevo, que dice que un caballo puede aguantar bajo hielo sin problemas pero soporta peor el calor. De dinero y precios de estos ejemplares prefiere pasar palabra.

Bajo el calor achicharrante de estas jornadas en Francia, acercarse estos días a las cuadras olímpicas supone una misión casi imposible para el personal no autorizado, que son escasos. Los controles antidopaje también se multiplican. La federación internacional calcula que se realizarán entre 90 y 120. De orina son los más corrientes, pero también se están empezando a hacer de pelo y están próximos los genéticos. Los países del Golfo, como Emiratos o Arabia Saudí, son los que tienen más ojos encima.

A Jiménez Cobo, ahora, lo único que le preocupa es pinchar *Digan los que digan* en Versalles.

Los Juegos de la 'banlieue' y de Bouamrane

Un peatón en París

MARC BASSETS

Hay un malentendido en torno a París 2024 y ha llegado la hora de deshacerlo. Estos no son, estrictamente, los Juegos Olímpicos de París. O no solo. Son los Juegos de la *banlieue*.

En la *banlieue*, el extrarradio joven, pobre y multicultural de París, se encuentran la Villa Olímpica, el Stade de France y el Centro Acuático. Es en la *banlieue*, que habitualmente aparece en los telediarios y las portadas por los disturbios, el islamismo o la marginación, donde estos Juegos van a dejar la huella más tangible. Así que el peatón se sube a la línea 13 del metro, cordón umbilical entre la capital y el extrarradio norte, y se planta a primera hora del martes en el despacho de Karim Bouamrane, el alcalde socialista de Saint-Ouen.

"Siempre lo he dicho, y lo digo con todo el respeto que siento por los parisinos y la alcaldesa de París", declara el alcalde, medio en broma y medio en serio. "París se convertirá en una *banlieue* de Saint-Ouen". La idea es que los Juegos precipiten la transformación de la *banlieue* de modo que municipios como Saint-Ouen dejen de estar descentrados respecto a la vecina capital, y sean estos municipios el nuevo centro. "Para mí", dice Bouamrane, "los Juegos Olímpicos son un arma política que me permite ir más rápido, más alto, más fuerte."

El alcalde habla del triple legado de los Juegos para este municipio de 50.000 habitantes que abarca una parte de la Villa Olímpica y varios terrenos de entrenamiento para los JJ OO.

El primer legado, dice, es inmaterial, "el sentimiento de orgullo para los niños y niñas" en una zona que arrastra una mala reputación. "Cuando se viene de un ambiente popular como el mío, el primer patrimonio es la dignidad, el respeto y el orgullo", dice, y se pasa al español, lengua que habla, como el árabe, el inglés, el italiano y el portugués: "Como en Barcelona 92, el sentimiento de orgullo es hi-per-im-por-tan-te."

Segundo legado: el sentimiento de seguridad, que, dice, no es solo cuestión de policías, aunque también, sino de "belle-



El alcalde de Saint-Ouen, Karim Bouamrane, junto a Tommie Smit. ALBERT GARCIA

za" en el espacio público. Y tercer legado: la remodelación urbanística. Solo en la Villa Olímpica, dos escuelas, un parque de tres hectáreas y mil viviendas nuevas, de las cuales 250 serán vivienda social.

Más allá de estas construcciones, está en marcha el ambicioso Gran París que debe integrar toda la región en una red de transportes que contribuya a desenclavar la *banlieue*.

"Esto es como una bicicleta", dice el alcalde. "Estoy en buenas condiciones y pedaleo, pero ahora nos han puesto una batería eléctrica. ¡Vamos más rápido! ¡Pero debemos seguir pedaleando!"

Pedalear, en el sentido figurado, es algo que Bouamrane ha hecho toda la vida. Sus padres eran inmigrantes marroquíes. Él creció en un edificio insalubre en Saint-Ouen en el que los vecinos de planta debían compartir el lavabo y no había duchas. Para ducharse debían ir a las duchas municipales. "Mi infancia fue feliz, porque tuve la suerte de que en mi familia hubiese mucho amor", recuerda. "No éramos conscientes de nuestra pobreza."

De pequeño, Karim se pasaba los ratos

libres chutando la pelota contra un muro. Su ídolo era Sócrates. "Yo me creía Sócrates", dice, "aunque entonces todavía no sabía que Sócrates era un futbolista implicado políticamente."

Y ahí viene el giro en la historia, que ni el mejor guionista habría podido idear.

En el extrarradio están la Villa Olímpica, el Stade de France y el Centro Acuático

De aquel muro y aquella casa insalubre de la *banlieue* pobre pero feliz de los setenta y ochenta, no queda nada. ¿Y qué hay hoy en el mismo lugar? La Villa Olímpica. Y la calle del doctor Sócrates. "¡Donde yo vivía!", exclama. Con Bouamrane, que antes de entrar en política fue empresario en el sector de la ciberseguridad y es alcalde desde 2020, la meritocracia republicana funcionó. ¿Es así todavía?

Este es un país marcado por los atentados de la década pasada, por las erupciones de violencia en el extrarradio como las del verano pasado, y también por las discriminaciones enquistadas. Quien tiene un nombre de origen magrebí, o quienes viven en ciertos barrios, todavía lo tiene más difícil para encontrar trabajo y hacer carrera.

"Debería haber más casos como el mío: luchamos por eso", dice este hombre de izquierdas que defiende con pasión lo que en Francia llaman los valores republicanos y la laicidad. El problema, según Bouamrane, no es la *banlieue*. Es la distancia entre quienes viven en los "hipercentros urbanos" y los que viven en las "periferias", sean estas urbanas, o rurales. El riesgo, según el alcalde, es que los Juegos no sean más que un "paréntesis mágico, una fiesta" y que cuando terminen todo vuelva a ser igual. La alternativa, dice, es aprovechar el impulso "para transformar la sociedad y los territorios sobre la base de los valores de igualdad".

Bouamrane, que ya es un torbellino en circunstancias normales, lo es más aún estos días olímpicos, de una competición a otra, de una entrevista en su despacho a un encuentro con su otro ídolo, además de Sócrates, a quien ya conoce. Es Tommie Smith, el atleta estadounidense que en los Juegos Olímpicos de México, en 1968, ganó el oro en los 200 metros y, en el podio, durante la ceremonia, levantó el puño en una protesta por la discriminación de los negros en Estados Unidos, un gesto por la igualdad y los derechos civiles que le costó caro en su momento pero nunca ha dejado de resonar.

Y aquí, en Saint-Ouen, está Tommie Smith, 80 años, una figura imponente, rodeado de decenas de jóvenes en la *banlieue*. El atleta y el alcalde se conocen desde hace años. Tommie le llama "hijo". Karim se refiere a él como "mi tío Tommie". Y dice: "Democratizar la excelencia es democratizar lo bello, es democratizar la elegancia, la educación para todas y todos, es democratizar el orgullo y lograr ser de Saint-Ouen, ser de Seine-Saint-Denis, ser francés, como se vio en la ceremonia inaugural de los Juegos, queda encarnado maravillosamente por el puño levantado de Tommie Smith."

Cuando el peatón escucha a Bouamrane, no puede evitar pensar: este hombre apunta alto.

Y su mensaje va más allá de Saint-Ouen y la *banlieue*. "Lo que me interesa, Marc, francamente, es salvar el país". Nada menos.

SONORAMA RIBERA 2024
+ info y entradas SONORAMARIBERA.COM

MIÉRCOLES 7 AGOSTO
Callfeto 3/4 • Carlanguas y Los Cubatas • El Columpio Asesino • Fiesta Polenta
Juancho Marqués • La Bien Querida • La Habitación Roja • Ladilla Rusa
Los Planetas • Recycled 3 • Standstill
Y MUCHOS MÁS

VIERNES 9 AGOSTO
Burning • Comandante Twín • El Kanka • Hinds • Luz Casal
Maikel Delacalle • Natos y Waor • Niños Mutantes • OBK • Rayden • SFDK
Travis Birds • Tu Otra Bonita • Valeria Castro
Y MUCHOS MÁS

VIERNES 9 AGOSTO
Coque Malla • Dani Fernández • Despistaos • Funzo & Baby Loud
Homenaje Antonio Vega • La Gusana Ciega • Lia Kall • Los Zigarros
Mikel Izal • Paula Cendejas • Peces Raros • Pole • Sen Senra • Sexy Zebras
Shinova • Veintuno • We Are Not DJ's
Y MUCHOS MÁS

SÁBADO 10 AGOSTO
Álvaro de Luna • Cómplices • Dollar Seimouni • Fuzzz by DJ Nano • Hombres G
La Casa Azul • La Sonrisa de Julia • Macaco • Mirandal • Nunatak • Pol Granch
Rozalén • Sidecars • Varry Brava • YSY A
Y MUCHOS MÁS

DOMINGO 11 AGOSTO
Gara Durán • Izaro • Los Eclipses • Los Invaders • Marwán • Querido
Y MUCHOS MÁS

EL PAÍS te lleva al Festival Sonorama Ribera

Consigue un abono doble para disfrutar de cinco días de música en directo y más de 200 artistas nacionales.



DEL 7 AL 11 DE AGOSTO
ARANDA DE DUERO, BURGOS

Entra en **elpaismas.com** y descubre el programa exclusivo de ventajas para lectores de EL PAÍS.

@elpaismas

EL PAÍS



MAPING / XINHUA NEWS / CONTACTOPHOTO

El surf encuentra la foto que quería en el vuelo de Gabriel Medina

Después de un modesto estreno olímpico en Tokio 2020, el surf ha encontrado en París todo aquello que pretendía. Ha tenido que viajar a Haití, a más de 15.000 kilómetros para dejar

huella, pero cuando todavía no ha llegado la lucha por las medallas ya ha dejado una de las fotos de estos Juegos. Gabriel Medina (30 años, São Sebastião; Brasil), referente de la discipli-

na, vuela por encima del océano Pacífico y señala con el dedo el cielo después de protagonizar la mejor ola de la breve historia olímpica de la disciplina, puntuada con un 9,9 sobre 10.

DIARIO DE UN EXOLÍMPICO (DÍA 5)

JUANMA LÓPEZ ITURRIAGA

Sobre cuerpos y cuerpezos

Comedor de la universidad del sur de California donde se situó la Villa Olímpica durante los Juegos de Los Ángeles 84 (sí, viene batallita). Me encuentro en la cola pensando en nada en absoluto, cualidad que con humor solemos considerar masculina. Salgo de mi letargo al acercarme a la zona de hamburguesas (nuestra dieta no era muy *healthy* que se diga) pero había algo que me impedía una buena visión de ese festival de grasa animal. Era el cuerpo interminable del nadador alemán Michael Gross. Nota para los más jóvenes. Michael Gross fue algo así como el Michael Phelps de los ochenta. Ganó medallas a porrillo, pero más que su curriculum, me impresionó su físico al natural. Medía 2,01 de altura y con una envergadura de 2,11, podía abrazar a cinco personas a la vez. Por eso le apodaban El Albatros.

Gracias a un montón de factores relacionados con el entrenamiento, los cuidados, la alimentación y los avances científicos, los atletas cada vez son más altos, fuertes, rápidos, hábiles y resistentes, más de casi todo. Queda atrás cuando el talento y la técnica podían permitirte sobrevivir sin un físico destacado. Hoy en día, en la mayoría de las disciplinas, si no tienes un cuerpo para pasearlo por la playa levantando admiración, mal asunto. Hasta aquí todo normal. Vamos evolucionando poco a poco y las capacidades aumentan a parecido ritmo que las exigencias. Pero de repente

Gracias a un montón de factores los atletas cada vez son más altos, fuertes, rápidos, hábiles y resistentes

Para cuerpos llevados hasta el límite en potencia, resistencia, equilibrio y elasticidad, los de las gimnastas

surge alguien que te hacen pensar: 'Uf, este se ha saltado dos o tres casillas de golpe'. Gross fue un ejemplo, LeBron James también. Y qué decir del recién llegado Victor Wembanyama, un angelito de 2,24 capaz hasta de jugar hasta de base. Pienso en esto mientras veo a Antetokounmpo, otro salto evolutivo, durante el decisivo España-Grecia. En su caso, la clave está en la cantidad de movimiento.

Mis recuerdos sobre lo estudiado en la carrera de ingeniería se han quedado reducidos con el paso del tiempo a tres o cuatro cosas. Arquímedes, Pitágoras, que la energía ni se crea ni se destruye, solo se transforma y poco más. Ah, y lo de la cantidad de movimiento que es el producto de la masa por la velocidad. Si eres un tipo como Antetokounmpo, con 2,11 de altura y cuadrado como un armario ropero, estás esculpido con mármol, das

enormes zancadas y te mueves como si fueses un velocista, el resultado final es que terminas generando tal cantidad de movimiento que te llevas todo por delante. La estrella griega es un superhombre, pero gracias a que el baloncesto es un juego colectivo, no es invencible.

La España baloncestística tiene cuerpos, pero no tiene cuerpezos. Ya lo avisó Scariolo. Estas desventajas le obligan a escoger otros caminos para intentar paliarlas. Necesitan una buena puntería, astucia en las defensas alternativas, claridad en el ataque, aportaciones del mayor número de jugadores posible y sobre todo, el cierre por parte de todos del rebote defensivo, todo un quebradero de cabeza hasta el momento. España hizo mejor los deberes ante Grecia que frente a Australia. Más acertada en el triple, casi siempre contó con alguien que tirase del carro y mantuvo la calma en los últimos instantes. Y ojo con Santi Aldama. Es un cuerpo, no un cuerpezo, pero su paso adelante en la jerarquía del equipo salta a la vista. Hasta en un momento dado le jugó de tú a tú a la bestia griega, mostrando un carácter que se contradice con su cara de buen chaval. España aún pende de un hilo y le espera Canadá, otro escuadrón de cuerpos NBA. Pero estamos mucho mejor que ayer.

Para cuerpos llevados hasta el límite en potencia, resistencia, equilibrio y elasticidad, los de las gimnastas. Asisto como siempre, asombrado por las piruetas y siempre temeroso de que en cualquier momento se caigan de las asimétricas o de la barra, aparato diabólico donde los haya. Tampoco me relajo en el ejercicio de suelo, donde Simone Biles hace cosas increíbles, y me preocupan sus tobillos cada vez que se elevan tres o cuatro metros dando giros en el aire en el ejercicio de salto. Pero dejando a un lado mis neuronas, el espectáculo es maravilloso.

La agenda

Tiro.

9.00. Series femeninas, con Fátima Gálvez y Mar Molné.

Hockey sobre hierba.

9.00. La selección femenina se mide con Argentina.

Yudo.

10.24. Tristani Mosakhlishvili se enfrenta en dieciseisavos a Komronshoj Ustopiriyo.

10.54. En octavos, participa la española Ai Tsunoda.

Remo.

A partir de las 10.34

Remo dos sin timonel, con participación española.



LeBron James.

Baloncesto

11.00. La selección femenina se enfrenta a Puerto Rico en el segundo partido grupal.

21.00. EE UU, liderado por LeBron, contra Sudán del Sur.

Boxeo

11.16. Quiles Brotons contra Sabyrkhan, en octavos (pluma).

Tenis

14.00. Carlos Alcaraz contra Roman Safiullin en octavos.

19.00. Nadal-Alcaraz contra Krajicek-Ram, en cuartos.

Balónmano

14.00. Los Hispanos jugarán contra Japón, con un triunfo y una derrota en el casillero.

Bádminton

14.00. Carolina Marín disputa el segundo partido antes de la fase de grupos. Su rival será la irlandesa Rachael Darragh.

Fútbol

17.00. La selección femenina, clasificada ya para cuartos, jugará ante Brasil.

Hockey hierba

19.45. La selección masculina, contra Sudáfrica.

Waterpolo

20.05. La selección femenina encara en su grupo a Grecia.

Baloncesto 3x3

21.00. El equipo femenino se enfrenta a Francia.

Natación.

20.30. final de los 100m libre femenino. **20.37.** Final de los 200m mariposa masculino. **21.47.** Eliminatorias de los 200m espalda masculino, con participación de Hugo González. **22.31.** Final de los 200m braza masculino. **22.39.** Final de los 100 metros libre masculino.



Salvador Puig Antich, con un puro, en la boda de su hermana mayor, en verano de 1971, en una fotografía de la familia.

Luis Algar, uno de los agentes que participó en la detención del anarquista, corrige algunos supuestos que se han dado como veraces sobre lo ocurrido en el operativo

Un nuevo testigo para desenredar el 'caso Puig Antich'

MANUEL CALDERÓN
Madrid

Lo que sucedió a las seis de la tarde del 25 de septiembre de 1973 en el portal de la calle Girona número 70 de Barcelona pudo haberse evitado, pero el guion de esta tragedia parecía estar escrito y debía cumplirse. Una operación policial tenía el objetivo de detener a unos miembros del Movimiento Ibérico de Liberación (MIL), un grupo armado libertario, anticapitalista, herederos del Mayo del 68 y sus empachos ideológicos, educados en buenas familias e inmersos en la contracultura de Barcelona... pero todo salió mal.

"Inopinadamente", decía el informe policial, se presentó a la cita Salvador Puig Antich, armado con dos pistolas y una navaja, con el propósito de ayudar a cruzar la frontera al miembro más débil de la organización: Santiago Soler Amigó. Fue él, el teórico del grupo, el que guio a la policía hasta la cita: había sido detenido el día antes, fue custodiado en su casa para evitar que contestase al teléfono en caso de que el encuentro se suspendiese, y "se prestó a colaborar si no se le imputaba". Cuando Puig Antich se vio rodea-

do por tres policías, pudo levantar las manos y dar por terminada su aventura: una docena de atracos y acciones armadas en apenas un año. Pero tomó la peor decisión: todo acabó con la muerte del subinspector Francisco Anguas Barragán, de 24 años, y la detención de Puig Antich, de 25. Cinco meses después, el 2 de marzo de 1974, este era ejecutado a garrote vil. El último ajusticiado en España por este cruel método.

Este relato se detalla en *Hasta el último aliento* (Tusquets), obra de quien esto firma y que tras la publicación ha recibido un testimonio que aporta algunos datos nuevos que, si bien no cambian la responsabilidad final del suceso, sí ayudan a entender lo que pasó y algún error procesal. Se trata de uno de los agentes que participaron en el operativo, que corrige algunos supuestos que siempre se han dado como veraces. El principal confirma la tesis de que el cuerpo del subinspector asesinado por el antifascista presentaba más impactos de bala de lo que se declaró en la autopsia. Es Luis Algar, tenía 21 años, era su primer destino y hacía pareja con Francisco Anguas, montados en una Ducati Road 350.

El grupo estaba identificado y la desarticulación era cuestión de esperar un error. Otro más. Con un cierto elitismo, siempre alardearon de su osadía y despreciaban a aquellos policías supuestamente ineficaces. Sin embargo, según el testimonio de Algar, ahora sabemos que el dueño del parque de atracciones Caspolino, donde incomprensiblemente Puig Antich dejó olvidado encima de un balón un bolso con todo lo que la policía necesitaba para acabar con el MIL, era un confidente. El momento había llegado.

Participaron seis agentes al mando del inspector Santiago Bocigas. "Llegamos con tiempo para tomar posición. Anguas y yo entramos en el bar Funicular y tomamos una Coca-cola y una Fanta de limón. En el portal dejamos a Santiago Soler Amigó, vigilado por Enrique Muñoz, sin posibilidad de escapar por sus problemas físicos", dice Algar. Estaba afectado por poliomiéltis desde niño y sufría crisis de epilepsia.

A las seis de la tarde, Anguas y Algar se sitúan en la esquina de Consell de Cent, ven cómo cruza el semáforo de la calle Girona Xavier Garriga junto a un joven de melena oscura: se trataba de Puig

Antich. Bocigas se identifica como policía, y entre los tres intentan detener a Puig Antich, que se resiste y trata de huir, pero Bocigas le pone la zancadilla y cae al suelo. "En la pelea, la chaqueta de Puig Antich me da en el costado y noto un objeto duro, meto la mano en el bolsillo y saco una pistola del 6,35", recuerda Algar. Anguas golpea dos veces a Puig Antich en la cabeza con la culata de su revólver. Bocigas dice que hay que meterse en el portal: están rodeados de vecinos. Los tres no cabían por la puerta. Bocigas lo sujeta por el brazo derecho y Anguas por el izquierdo, pero este no consigue pasar, quedándose atrás, mientras Puig Antich se deja caer con todo su peso y es imposible levantarlo. Es ahí cuando Anguas se lanza al interior de portal y, al intentar sujetarlo, cae de espaldas sobre Bocigas. Su intención era ponerle las esposas, que si llevaban, según Algar, rebatiendo otro de los supuestos que han perdurado hasta ahora.

Esto es lo que vio Algar: "Durante la caída, Puig Antich saca otra pistola que llevaba en la parte trasera del pantalón y dispara cinco tiros a Anguas, que había quedado a medio metro del arma". Es el inspector Timoteo Fernández Santórum quien segundos después dispara a Puig Antich: "Había subido unos peldaños de la escalera para decirles a unos vecinos que bajaban que volvieran a sus casas; al bajar de nuevo, Timoteo dispara dos veces: primero le da en el hombro y luego en la cara; sangra por la boca y suelta el arma. Todo esto pasó en cinco segundos".

Algar no lo duda: "Vi los cinco impactos marcados en el cuerpo, uno en la pierna" de Anguas. El médico de guardia que atiende a Anguas es Ramon Barjau y su ayudante, Joaquim Latorre. Este último, médico residente de 28 años —que además extrajo las balas a Puig Antich—, coincide con Algar 50 años después: "Como mínimo tenía cinco impactos, uno de ellos en la pierna". Esta versión no coincide con el informe de la autopsia. Se realiza en la comisaría de Enrique Granado —es legal, aunque anormal— y la firman los médicos forenses Gabriel Sánchez y Rafael Espinosa. Concluyen: "Los tres disparos pueden corresponder al mismo tipo de proyectil".

El que fuera uno de los abogados de Puig Antich, Francesc Caminal, dice que la versión de Algar coincide con lo que declararon los médicos —Barjau y Latorre— en el Tribunal Supremo en el recurso de 2005. No pudieron hacerlo en el Consejo de Guerra del 8 de enero de 1974. "Lo que ahora me interesa es la verdad de los hechos, no la procesal, ni mucho menos la ideológica", afirmaba hace unos días Caminal.

Manuel Calderón es periodista y escritor, ganador del premio Comillas 2024 por *Hasta el último aliento* (Tusquets).

Osgood Perkins explora en 'Longlegs' la relación con su madre, muerta en uno de los aviones del 11-S

El hijo de Norman Bates da mucho miedo

ENEKO RUIZ JIMÉNEZ
Madrid

Osgood Perkins tenía 18 años cuando un secreto familiar hizo tambalear su mundo. Una revelación que, además, se hizo visible en todos los periódicos. Su padre acababa de morir de una neumonía relacionada con el sida que le habían diagnosticado dos años antes. Era 1992 y Anthony Perkins sería recordado para siempre como el Norman Bates de *Psicosis*, un irreplicable mito del terror. Pero ahora su madre debía explicar a sus hijos un secreto familiar: su padre era homosexual. Iban a entrar en su propia historia de terror psicológico.

Aquellos fantasmas personales nutren hoy el cuarto largometraje como director de Osgood Perkins (Nueva York, 50 años), *Longlegs*, que llega mañana a las salas españolas. La trama se centra en la investigación que rodea una serie de asesinatos infantiles perpetrados por un maniaco interpretado por Nicolas Cage, aunque los terrores que diseña Perkins esconden en realidad su propia historia: "El centro emocional es un concepto que entendía bien: una madre que inventa una mentira muy elaborada porque ella cree que está protegiendo a su familia y al mundo", cuenta por videoconferencia.

Es el discurso de alguien que ha trabajado para sanar esas mentiras construidas por amor que le explotaron en la cara a los 18 años. Entonces asumió que había vivido en otra realidad: "A los niños puedes contarles lo que quieras para que vean de una manera el mundo. Esa maraña me encanta". Tampoco es casualidad, por ejemplo, que *Longlegs* suceda en 1993, el año posterior a su trauma.

Entre espíritus y posesiones demoníacas, es habitual en el cine de Perkins encontrar adolescentes traumatizados, familias desestructuradas por la muerte y figuras paternas con pasado misterioso, pero esta, reconoce, es su versión más personal: "Cada vez lo serán más. Estoy más relajado y abierto. Cuanto más te abres, más entiendes el universo y a ti mismo", explica sobre una introspección que solo se entiende en la película al conocer su historia real.

Su trauma personal abarca de

1992 a 2001, cuando su madre, la fotógrafa y modelo Berry Berenson, murió en uno de los aviones que chocaron contra las Torres Gemelas el 11-S. Pero su historia familiar todavía tenía más capas. Al pasar los años, las biografías han confirmado las relaciones de Anthony Perkins con actores como Tab Hunter o Grover Dale, y que, antes de casarse en 1973, participó en seudoterapias de conversión que incluían electrochoque. En su familia siempre se aseguró que había sido fiel a su compromiso. En 2016, Osgood dedicó a su memoria la película *Soy la cosa bella que vive en esta casa*, sobre una enfermera que intenta entender el pasado de la señora a quien cuida. El filme de Netflix incluye además la presencia de su padre en un fragmento de la película *La gran prueba* y con una canción en la que suena su voz. Allí lidiaba con los deseos de haber conocido mejor a su padre; ahora, con *Longlegs*, es el turno de la relación maternal.

En la superficie, sin embargo, *Longlegs* es una nueva vuelta de tuerca a *El silencio de los corderos* o *Se7en*: un drama policial donde una agente del FBI (Maika Monroe) debe dar con un asesino que empuja a varios padres a cometer parricidios. Entre las sombras se esconde un Nicolas Cage que, como Hannibal Lecter, solo ocupa unos minutos de metraje. El filme ha costado menos de 10 millones de dólares (9,25 millones de euros) y ya supera los 60 en EE UU. "Creo que el punto clave fue vender una temática reconocible, un procedimental de asesino en serie, para ir desentrañando algo más extraño, personal y visualmente atrevido. Parte del terror reciente triunfa porque da algo inesperado a la audiencia", explica el director, muy crítico con el cine y las series de Netflix, las secuelas de terror y la explosión del *true crime*, que reconoce no consumir.

Padre ausente

Esta pasión por el terror, sin embargo, no es algo que mamara en casa junto a su padre, que estuvo ausente durante gran parte de su adolescencia. "No hubo tiempo de conocerlo. *Psicosis* era historia antigua para mí. En el tiempo



Osgood Perkins y Nicolas Cage, el día 8 en Los Ángeles. JC OLIVERA (GETTY)

"El terror reciente triunfa porque da algo inesperado a la audiencia", asegura

"Puedes contar lo que quieras a los niños para que vean de una manera el mundo"

que compartí con él, en realidad estaba relegado a películas muy malas. Yo me preguntaba: ¿qué es toda esta mierda? Así que tenía sentimientos encontrados con el terror y lo que hacía mi padre, aunque ese jugueteo casi porno que dirigió en *Psicosis III* también me inspiró aquí", cuenta.

Lo que sí compartió con su padre fue su inquietante debut en el cine, con seis años, en *Psicosis II*. Era el jovencito Norman Bates, a través de quien conocíamos los años de abuso que habían forjado la personalidad del psicópata. ¿Cuándo decidió que la actuación no era lo suyo? "De adolescente hacía películas con amigos,

emulábamos a Stanley Kubrick o Tim Burton. La actuación era lo que conocía, y algo tenía que hacer..., así que probé un tiempo", explica quien fue también el apodado Dave de *Una rubia muy legal*: "Fue con treintaymuchos cuando pensé: la vida ha sido dura, extraña y traumática, ha habido mucho dolor y dificultades, pero ¿qué me gustaba hacer con 17? Debería volver a intentarlo. Escribí mi primer guion a los 38, *La enviada del mal*. Funcionó bastante bien, y no he mirado atrás". Sí ha participado en películas recientes como *¡Nop!*, de Jordan Peele, y actúa en su próxima película, *El mono*, basada en el relato de Stephen King sobre la muerte y "la reconciliación de padres e hijos".

Aunque el personaje de Nicolas Cage basa su aspecto en varias estrellas de rock, no es difícil atisbar a Michael Jackson en su voz, en el maquillaje blanco y en cómo utiliza a los padres como cómplices. El director no había pensado en la similitud: "Lo bonito de hacer películas es que proyectas tu sueño y luego dejas que sea de otros. Jamás pensé en eso. Pero ¿tiene sentido? Totalmente". Perkins solo tiene elogios para Cage. Junto a él diseñó su manierismo y movimientos. El actor no se mezcló con el resto del reparto para que, cuando aparece por primera vez, la reacción a su caracterización, escondida también del material promocional, fuera real.



Anthony Perkins, junto a sus hijos, Elvis y Osgood Perkins, en los setenta. MICHAEL OCHS ARCHIVES



Josh Homme, en junio en Barcelona. ALBERT GARCÍA

El líder de Queens of the Stone Age ha sufrido una operación de urgencia que ha dado al traste con la gira del grupo

Josh Homme, la fragilidad de un tipo duro

LAURA FERNÁNDEZ
Barcelona

Es un tipo duro, aunque en realidad es un pequeño universo de sensibilidad variable que va a todas partes con una libreta en la que escribe más poemas que canciones. "Escribo poemas, pe-

ro no me considero un poeta", dijo mientras bebía un sorbo de su cerveza. El 26 de junio, su banda, Queens of the Stone Age, cerraba su gira española. Josh Homme (Palm Springs, California, 51 años) se mostraba eufóricamente en calma. Nadie imaginaba entonces que 15 días después sería operado

de urgencia, ni que aún hoy continuaría bajo control médico, sin que se sepa más de su estado de salud que el hecho de que no puede, de momento, volver a subir a un escenario. Todos y cada uno de los conciertos restantes de la gira europea han ido cayendo, uno a uno, cancelados.

Aquel 26 de junio decía estar feliz y en paz, y aseguraba que la gira era de celebración porque "los últimos cinco años han sido infernales". Homme no ha ocultado sus problemas de salud. El año pasado compartió con sus seguidores que le habían diagnosticado cáncer y que en 2022 tuvo que someterse a una intervención quirúrgica. Durante la conversación habló mucho de España. Dijo que es, con diferencia, su país favorito. "Me siento como en casa, hay algo del paisaje, en el interior, que me recuerda a mi tierra".

Y hay algo de soñador en la mirada del Homme que no suje-

ta una guitarra —en el escenario, no hay nadie más musculosamente *rocker*, o *stone rocker*, que él y su banda—, y es un algo que tiene que ver con un nuevo comienzo, ahora puesto en duda, tras esos cinco años infernales. Los años en los que su matrimonio estalló, y en los que murieron Mark

En 2022 ya se sometió a una intervención quirúrgica tras serle detectado un cáncer

Lanegan (amigo y exmiembro de Queens of the Stone Age) y el también amigo Taylor Hawkins, batería de Foo Fighters.

Homme, gafas de sol, camisa blanca y, sobre todo, calma, habló de *In New Times Roman*, su último álbum —el octavo del grupo, cierre de la trilogía que comenzó

en 2013 con *Like Clockwork*—, y afirmó que, como todo buen disco, "debe recoger lo que has sentido en el momento en el que lo componías; eso son los discos, un momento, unos años de tu vida". Sí, es una vuelta a las raíces de ese rock potentísimo, imperturbable, purísimo y, a día de hoy, proscrito, pero también es todo lo que ha descifrado de sí mismo. "Veo la música como un camino. El arte en sí es un camino. Lo único que hacemos es recorrerlo", reconocía.

Citó a Winston Churchill: "Si atraviesas el infierno, no te detengas, sigue caminando". Y apuntó que el creador se pasa la vida intentando arreglar algo que está roto, pero sabe que jamás va a arreglar nada. "La grabación fue tan dura como lo es el disco. Se nota que estábamos luchando por algo, pero siempre lo estamos. La música es mi terapeuta", confesaba. ¿Hay algún altibajo ahora mismo? No, insistió. Ahora mismo estoy en paz, repetía.

Dijo leer a Cormac McCarthy y a William Blake, y aseguró que siempre supo que llegarían hasta aquí y que se quedarían "solos". Se refería a la escena rock. A la propia idea del rock, en plena extinción. "Me levanto cada día pensando que nada de esto es posible. Se han agotado las entradas en todos los conciertos. ¿No es un milagro? La sensación es la de que todos somos algún tipo de *work in progress*, que debemos mejorar, acabar con el caos. Pero el caos importa. Somos los que somos", dijo. "¿Sabes? En realidad, antes me sentía más solo, cuando estábamos rodeados de otras bandas de rock. Ahora no. Sabía que podíamos sobrevivirlos a todos. Y que íbamos a hacerlo".

"Mi padre solía decir que cuando tu trabajo se complica con la edad, es que has elegido un mal trabajo, o que no lo estás haciendo bien. Y el mío se está complicando. Antes, la industria de la música era un campo de flores. Era tan sencillo grabar un disco como salir a recoger un ramo. Ahora, el campo está vacío", aseguró.

JAVIER SANTISO

Vivir en un cuadro de Sorolla

A veces, la vida se parece a eso, a un lienzo de Bonnard, o a uno de Sorolla. El sol chorrea por la ventana. Sobre la mesa, perucos, manzanas y, alrededor, el zumbido de las horas. Y, de pronto, la peste se cuele por las rejillas, asalta las murallas, tumba los torreones. A veces eso pasa, que la vida se deshace como azúcar en el agua. Dejamos de ser una isla olvidada. Llega el verano y todo de nuevo se pone de pie. La noche llega corriendo y el día pasa del limón al naranja, algo que en el cielo uno estruja como si fuera un trapo, o un zumo, algo que nunca termina. A veces eso toca, un piano, una música que te recuerda la alegría, esa celebración de estar vivos, tanto y con tanta intensidad que hasta ni la muerte se atreve.

Ella entonces retrocede, se pone de lado. Y, por mucho que cacen, los pitones no alcanzan, ella, la grandullona, se queda lejos. Entonces mirar el mar. El del norte, el del sur, el cálido, el rabioso, el que adquiere la densidad del petróleo, el que clarea con sus labios de cielo y sus dientes de espuma. Y entonces celebramos la luminosidad de la miel, las tardes que hacen sus romerías. Dejamos atrás la taquicardia de la ciudad, nos adentramos en el verano y brindamos a ese sol que se apaga, que lo hace en nuestro honor, para que le correspondamos, para que nos dejemos morrear por él, a plenos labios. Fuera el tiempo da vueltas, furioso. Ya no importa, porque este verano habrá primerizos, habrá chicas en flor, mozuolos que se amarán por primera, por segundas,

habrá para ellos cantos de gallos o de grillos como banda sonora, y la romería no dejará de empezar.

Habrá también cielo estrellado entre los cipreses, lluvia de estrellas, habrá hombres, mujeres que sabrán si han sido peores o mejores, más felices o menos. Fuera el tiempo nos irá buscando, pero no nos encontrará. Unos encontrarán un amor y fundarán un hogar como quien funda una ciudad. Otros dejarán atrás algún ser querido, para siempre, o para nunca. Los muertos no mueren, los llevamos dentro. Así que mientras vivimos, ellos también viven.

Habrá entonces un verano infinito, feliz, correteando, arriba, abajo, por las callejuelas raquíticas de pueblos. La vida tiene a veces esa soledad de primer día del mun-

do. Pero basta una vez, basta con nadar en una cala, para saber que nada es en vano. Y por muy incompletos que nos sintamos, está ahí arriba ese cielo azul, respingón, está ese cielo de escote infinito. Y entonces nos miramos como quien siembra solo para probar suerte. Nos miramos con quien escribe una novela de una sola frase. Y la vida es solo eso, un párrafo, un libro entero, una primera frase, que es imposible repetir.

Como escribe Quignard, todas las mañanas del mundo son sin retorno. Ahí está entonces, pues, la primera frase. No hay borrón que valga, no puedes volver a escribirla. Y de ahí salen folios, de la nada. Pasan entonces los días, y luego los años, y las cecezas van brotando, van trenzando, una explosión de rojos que te comen el corazón. Y así a veces vivimos, un verano, un año, una vida, como en un cuadro de Sorolla. Con la luz dándote en el moflete, dándote esos cachetes que te recuerdan lo travieso que eres por no espabilarte, por no abrir los ojos y mirarle a la cara a esa vida que te lo da todo, sin pensar, de un solo tirón.

El cordobés Víctor Vera ha trabajado en los músculos y las alas de cuatro de las bestias mitológicas de la precuela de 'Juego de tronos'

Ritmo español para la danza de dragones

NATALIA MARCOS
Madrid

Cuando Víctor Vera (Castro del Río, Córdoba, 34 años) descubrió que su nuevo proyecto laboral consistía en dar forma a los dragones de *La casa del dragón* se emocionó. Este fan de *Juego de tronos* y de su precuela ha colaborado en que las temibles criaturas de la segunda temporada de la serie de HBO fueran lo más realistas posible. O todo lo realista que puede ser un animal mitológico. *Fuegosolar*, *Meleys*, *Vhagar* y *Syrax*, cuatro de los dragones que cabalgan los Targaryen en la serie, cuya segunda temporada termina el próximo lunes en Max, tienen ADN español.

El recorrido de Vera hasta *La casa del dragón* es intrincado, y va desde la realización de un grado medio de carpintería hasta especializarse en animación de personajes en 3D con un curso en la escuela malagueña de arte digital y diseño 3D Animum. En 2019 se centró en la simulación de músculos y piel de personajes y trabajó en series como *Sombra y hueso*, *Feria*, *See*, *Ava-*



Víctor Vera, el día 19 en Llanos del Espinar (Córdoba). SALAS (EFE)

tar: *la leyenda de Aang* y la película *The Marvels*. Hasta que la compañía de efectos especiales Pixomondo le encargó trabajar en las simulaciones de los músculos, la piel y las alas de los dragones de Rhaenyra, Aegon y demás miembros de la casa Targaryen.

Buena parte del trabajo que ha aportado Vera a se pudo ver en las espectaculares batallas aéreas del cuarto capítulo de la actual temporada. El equipo de la serie ha explicado que se inspiraron en los ángulos de cámara de las películas ambientadas en la II Guerra Mundial y que para los choques entre los animales, la esperada danza de

dragones, se basaron en el comportamiento de las aves de presa. El trabajo de Vera es más sutil, como explica en una videollamada. "A mi departamento nos llega la animación del dragón, pero es como de plastilina sólida, como si no tuviese organicidad en la piel. Nosotros dotamos al dragón de movimiento. Cuando una persona corre, los músculos botan dentro de la piel, y eso hay que aplicárselo también a ellos. En las alas, lo mismo. Nosotros les damos ese realismo para que, al volar, parezca que vibran y que se mueven como una cortina, como las alas de un murciélago".

Una de las obsesiones del equipo de la serie desde la primera temporada era que cada dragón tuviera su propia identidad, su propio aspecto, tamaño, color, sonido e incluso personalidad, elementos que definen tras semanas de trabajo. "Los libros son muy descriptivos con los dragones, George R. R. Martin [su autor] se fija mucho en los detalles y tenemos que intentar estar a su nivel", añade.

La mano de Vera está detrás de *Fuegosolar* (el dragón del rey Aegon), *Meleys* (el animal de Rhaenyra), *Vhagar* (ahora montado por Aemond) y ha trabajado ligeramente en *Syrax* (el dragón de la reina Rhaenyra Targaryen). Recuerda que, cuando vio la película *Corazón de dragón*, pidió ver un dragón de verdad y le explicaron que no existía. "Me quedé preguntándome cómo se hacía", dice.

REBAJAS
HASTA 50%

Ahora es el momento de invertir en su negocio

ofiprix.com

MADRID - ZARAGOZA - VALENCIA - SEVILLA - BILBAO - DONOSTIA - ALICANTE - VALLADOLID - BARCELONA

900 909 097

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS

Ullámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

Paco Camino

‘El Niño Sabio de Camas’

Fue un superdotado, muy precoz y maestro en la ejecución de las distintas suertes

ANTONIO LORCA

Paco Camino ha sido uno de los grandes toreros de la historia, y no es un elogio exagerado surgido a raíz de su fallecimiento la noche del lunes, a los 83 años, en la finca Los Caminos, situada en la provincia de Ávila, donde pasaba sus días junto a su tercera esposa, Isabel Sánchez-Flor.

No en vano fue conocido como *El Niño Sabio de Camas*, localidad sevillana donde nació el 14 de diciembre de 1940 y donde recibirá sepultura. Hijo de un banderillero, Rafael Camino, que lo acompañó en la cuadrilla en sus primeros festejos, muy pronto destacó por su precocidad taurina y dejó entrever las cualidades que lo reconocerían, siendo aún muy joven, como primera figura del toreo: su inteligencia, su valor, su poderío y su sorprendente facilidad para la ejecución de las distintas suertes.

De igual modo, su biógrafo, el escritor Carlos Abella, tituló su libro *Paco Camino, el Mozart del toreo* con el objetivo de resaltar la precocidad que, a su juicio, es el referente de una creatividad innata. “Ha sido un torero muy completo”, destaca Abella, “clásico a la verónica, innovador en la chicuelina, extraordinario al toreo al natural y un excepcional estoqueador”.

En 1958 debutó con caballos en Zaragoza y el 17 de marzo del año siguiente, en Valencia, tomó la alternativa de manos de Jaime Ostos. En sus 20 temporadas como matador toreó más de 1.600 corridas, según confirmó él mismo en 2020 durante el acto de entrega del Premio Joaquín Vidal, que le otorgó el Círculo Taurino Universitario Luis Mazzantini. Cortó 48 orejas en

la Monumental de Las Ventas, donde hizo el paseíllo 51 tardes y salió a hombros 12 veces por la Puerta Grande.

El jurado del Premio Joaquín Vidal valoró “la figura descomunal como torero de Paco Camino, leyenda viva de la tauromaquia del siglo XX, quien por méritos propios y por su indiscutido concepto puro y ortodoxo del toreo está considerado como uno de los mejores toreros de la historia. Extraordinario y variado con el capote, Camino fue intérprete máximo de la esencia del toreo con la muleta, ejecutando la suerte de matar con una pureza, entrega y riesgo a la altura de los elegidos”.

El día que recogió el galardón, Paco Camino recordó su vida taurina y aseguró: “He sido muy crítico conmigo, y nunca necesité que me *arrearan* para alcanzar el triunfo”. “He sido un buen torero porque he vivido para el toro”, concluyó.

El 4 de junio de 1970 fue protagonista de uno de los acontecimientos de la tauromaquia moderna. Se encerró en Las Ventas con siete toros en la corrida de la Beneficencia, cortó ocho orejas y el festejo pasó a la historia como uno de los más completos de un matador de toros en la primera plaza del mundo.

Fue considerado siempre un torero de Madrid y no de Sevilla, donde, aunque triunfó —hizo el paseíllo 34 tardes y alcanzó un éxito clamoroso el 29 de abril de 1965, junto a su buen amigo Diego Puerta y Curro Romero, ante toros del ganadero Benítez Cubero, que dio la vuelta al ruedo con los matadores—, no fue acogido con el cariño deseado por una afición que tenía sus ojos puestos en El Faraón de Camas.

La plaza donde más veces hizo el paseíllo fue Barcelona, 82 tardes, y allí vivió la gran tragedia de su vida cuando un toro de su también amigo Atanasio Fernández infligió una grave cornada a su hermano Joaquín que le produjo la muerte el 3 de junio de 1973.



Paco Camino, en 1972 en la feria de San Isidro en Las Ventas (Madrid). Abajo, en una imagen de 2020.



En Las Ventas cortó 48 orejas y salió por la Puerta Grande en 12 ocasiones

Cuenta Carlos Abella que Paco Camino era un hombre sencillo y humilde, pero muy orgulloso de su condición de figura del toreo y muy sincero, lo que le acarreó algunos problemas con sus compañeros. Es muy famosa su pelea con Manuel Benítez *El Cordobés* el 1 de mayo de 1965 en Aranjuez, cuando Camino se sintió molesto con un quite largo de su compañero en uno de sus toros, y en el encuentro hacia las tablas le espetó al de Palma del Río algo así como “yo me corto el pelo como los hombres”, lo que desató una trifulca entre ambos en la que acabaron implicadas las respectivas cuadrillas.

10 años más tarde, el 24 de mayo de 1975, el televisivo José María Íñigo invitó a Camino y Palomo Linares a su programa *Directísimo*, pero ambos rechazaron la oferta de asistir juntos al plató por la competencia que mantenían en los ruedos. Fue Camino el que se refirió a su rival como “este muchacho, este chico que es un muchacho joven, que dijo de mí unas cuantas tonterías”, lo que hizo que Linares entrara de sopetón en el plató y se entablara entre ambos una discusión que no llegó a mayo-

res por la medida impuesta por el presentador.

A lo largo de su carrera sufrió alrededor de 30 cornadas, dos de ellas muy graves, una en Bilbao y otra en Aranjuez. En la segunda, el 30 de mayo de 1980, el pitón del toro le entró por el cuello y llegó cerca del corazón. A pesar de que estuvo entre la vida y la muerte, reapareció al año siguiente “porque no quiero que la historia diga que me retiré por una cornada”.

Se despidió de los ruedos en 1983, aunque volvió a vestir de luces el 26 de septiembre de 1987 en Nimes para dar la alternativa a su hijo Rafi Camino, al igual que hizo su compañero Miguel Báez *El Litri* con el suyo.

Paco Camino contrajo matrimonio en tres ocasiones: en 1963, con Norma Gaona, hija del empresario de Plaza México Alfonso Gaona de Lara; en 1973, con María de los Ángeles Sanz; y en 1994 con Isabel Sánchez-Flor. Fue padre de cuatro hijos.

Desde hace años, vivía una tranquila jubilación en su finca Los Caminos, con el reconocimiento de una afición que siempre consideró a Paco Camino como uno de los grandes toreros de la historia.

ESQUELAS EN EL PAÍS

Laborables:
elpaismadrid@prisabs.com
Festivos:
produccioneditorial@asip-sl.es



Doña Letizia, don Felipe y la reina Sofía, el lunes en el palacio de Marivent, en Palma. RAÚL TERREL (EP)

Felipe VI y doña Letizia reciben, acompañados por la reina Sofía, a unos 600 invitados en el palacio de Marivent

Los Reyes celebran 10 años de idilio con la sociedad balear

LUCÍA BOHÓRQUEZ
Palma

Los aires de cambio en los veranos reales en Mallorca llegaron en agosto de 2014. Felipe VI y doña Letizia, que llevaban apenas unos meses en el trono, hicieron una declaración de intenciones y sustituyeron la encorsetada cena oficial que durante más de 30 años organizaron sus predecesores Juan Carlos y Sofía con las autoridades políticas y militares de

la comunidad por una recepción oficial a la que invitaron a más de 300 personas, en una representación plural de la sociedad civil y oficial de las islas Baleares.

Una década después los Reyes siguen organizando este evento que ha duplicado el número de asistentes y ha cambiado su localización, pasando de uno de los salones del palacio de la Almudaina a la espaciosa terraza frontal del palacio de Marivent, al abrigo de sus jardines y con el

mar en el horizonte a la hora del atardecer. A las 20.51 del lunes, los reyes Felipe VI y Letizia, acompañados por la reina Sofía, salieron por la enorme puerta de la fachada delantera del palacio de Marivent para recibir y estrechar la mano a los más de 600 invitados a la recepción.

Letizia estuvo en todo momento apoyada en una silla alta para evitar empeorar la patología que sufre en el pie izquierdo. El desfile de invitados duró 20 minutos.

Tras el encuentro con los miembros de la Familia Real, los asistentes pasaron a la terraza principal, con una decena de mesas altas desplegadas por el recinto, para disfrutar de una cena encargada a las chefs mallorquinas Marga Coll y Maca de Castro, con estrella Michelin y que repiten a cargo del *catering* por segundo año consecutivo. Las cocineras diseñaron un menú con 13 aperitivos salados elaborados con productos de temporada y con raíces en la cocina mallorquina, entre los que figuraban el tumbet, la coca, el queso mahonés o la lechona. Al menú principal le acompañaban tres aperitivos dulces para cerrar.

Esta recepción se ha convertido en uno de los eventos sociales del verano mallorquín, en el que se mezcla una representación muy dispar de la sociedad balear. Desde las principales autoridades políticas de la comunidad y del

ámbito nacional, como la presidenta del Congreso, Francina Armengol, la presidenta del Gobierno de Baleares, Marga Prohens, o el presidente del Parlamento, Gabriel Le Senne, a autoridades judiciales como el presidente del Tribunal Constitucional, Cándido Conde-Pumpido o el presidente del Tribunal Superior de Justicia de Baleares, Carlos Gómez.

También acudieron personajes relevantes del mundo artístico y de la moda, como el diseñador Pablo Erroz, cuyas piezas vistió una vez la reina Letizia; el cofundador de Filmin y director del Atlántida Mallorca Film Festival, Jaume Ripoll, o el director de cine Toni Bestard. Como en las últimas ediciones también acudieron los galardonados con los Premios Ramón Llull, los premiados con reconocimientos a la excelencia universitaria, representantes de colegios profesionales y de confesiones religiosas. Entre los asistentes también figuraban el director ejecutivo de Meliá Hotels & Resorts, Gabriel Escarrer, los cocineros Koldo Royo, Andreu Genestra y Santi Taura, y el cantante y amigo del rey, Jaume Anglada.

Los convidados recibieron una semana antes del evento la invitación de protocolo de la Casa Real con instrucciones para el traslado al palacio en autobuses lanzadera, que salieron una hora y media antes desde la base naval de Porto Pi, a apenas unos metros de distancia, y con la etiqueta exigida, de traje oscuro para los hombres y vestido corto para las mujeres.

Como en las últimas ediciones, hubo representantes políticos que rechazaron la invitación. El coordinador general de la formación soberanista Més per Mallorca, Lluís Apesteguia, anunció en su cuenta de X que no asistiría en coherencia con sus convicciones republicanas y soberanistas y porque considera que "la monarquía borbónica es un símbolo del régimen centralista, corrupto, conservador y oligárquico imperante". El resto de miembros del partido convidados también declinó la invitación.

Máster de Periodismo

UAM-EL PAÍS
2024-2026

Cuando dices:

“Cuéntame
más”

es porque *no te quedas solo en el titular*

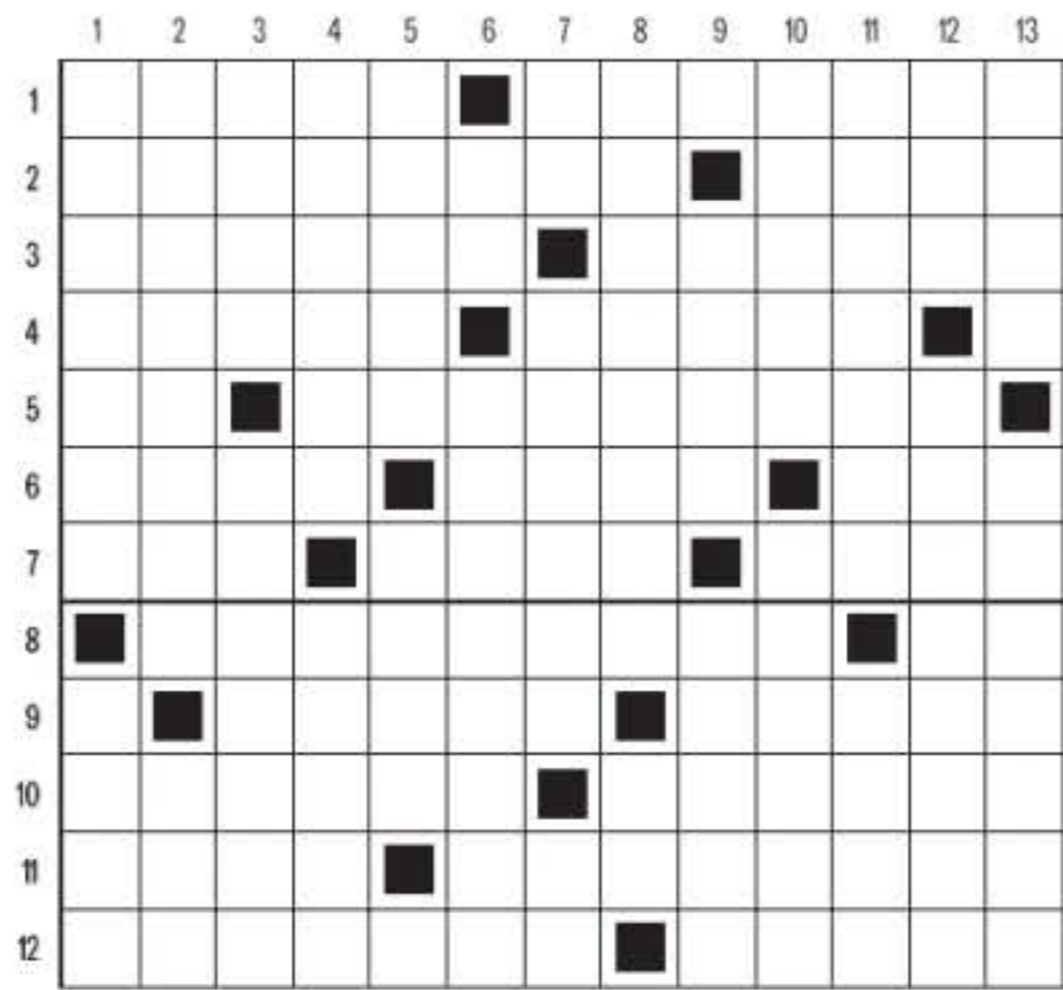
EdP LA ESCUELA DE
PERIODISMO
UAM - EL PAÍS

INFÓRMATE
AQUÍ



Saca el periodista que llevas dentro y conviértelo en un profesional con el Máster de Periodismo de EL PAÍS. Un posgrado con título propio de la Universidad Autónoma de Madrid impartido por periodistas en activo directamente en las instalaciones de EL PAÍS y la Cadena SER.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. La última sede olímpica, la Edo de hoy. Muchas hamburguesas lo llevan / 2. Fugados de un presidio. La del Vesubio sepultó a Pompeya / 3. Mitad hombre, mitad cabra. Enormes son las tectónicas / 4. Pinturas. El país de los italianos. Me tienes en brazos / 5. Al inicio del Ramadán. Se tuviera ganado a pulso / 6. No lo puede ni ver, lo... Interconectaba. Explosivo a base de siglas / 7. En el nombre de la capital donostiarra. Cain se la quitó a Abel. Firma de juguetes montables / 8. Considerarle. Matrícula ecuatoriana / 9. Entrada en carnes. Baña Langreo (Asturias). Virus o río, depende / 10. ¡Qué difíciles trabajos! Algunos creyentes rezan con él / 11. Ni tuyas ni tampoco tuyas. Copioso y exuberante / 12. Un ave nos remite a él. Transcurre a bordo del carguero espacial *Nostramo*. **Verticales:** 1. Marcados con una X en el mapa, quizá. El del Barça es *Nou* / 2. Prácticamente redondas. Desternílese / 3. "Middleton, la duquesa de Cambridge. Empantanar, anegar / 4. El esperanto es uno inventado. Botón de mando a distancia / 5. Sentirse sin pesar alguno. Ahuecó el ala el pájaro. Palote / 6. De pecho se da en las arias. Económicamente, desastrosos / 7. Así dejó Ali a Foreman. Cuelgan de. Los límites del progreso / 8. Ampliar los huecos entre las letras. Dos posee un refunfuñón / 9. La prima de Tutankamón. Princesa de una galaxia muy muy lejana. Hojéela (la prensa) / 10. *Business* o turista. Las liebres se le dan bien / 11. Fabricarte. Un UFO españolizado / 12. De su hollejo se fabrica el orujo. Gordezuelo ser celestial / 13. ¡No te quedes fuera! Interpretaron musicalmente.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Pasodobles. Mu / 2. Aderezo. Mamar / 3. Tacón. Neblina / 4. Una. Santo. Mol / 5. C. Sial. Ochos / 6. Ores. Colea. ET / 7. Sí. Laico. Brea / 8. Quads. Guau. R / 9. Aun. Oteas. Lid / 10. Teteras. Apego / 11. Azaña. Tiritón / 12. Da. Envenenara. Verticales: 1. Patucos. Atad / 2. Adán. Riqueza / 3. Secase. Unta / 4. Oro. Isla. Eñe / 5. Densa. Adoran / 6. Oz. Alcista. V / 7. Bonn. Oc. Este / 8. L. Etóloga. In / 9. Emboce. Usaré / 10. Sal. Haba. Pin / 11. Mimo. Ruleta / 12. Manosee. Ígor / 13. Ural. Tardona.

Ajedrez / Leontxo García



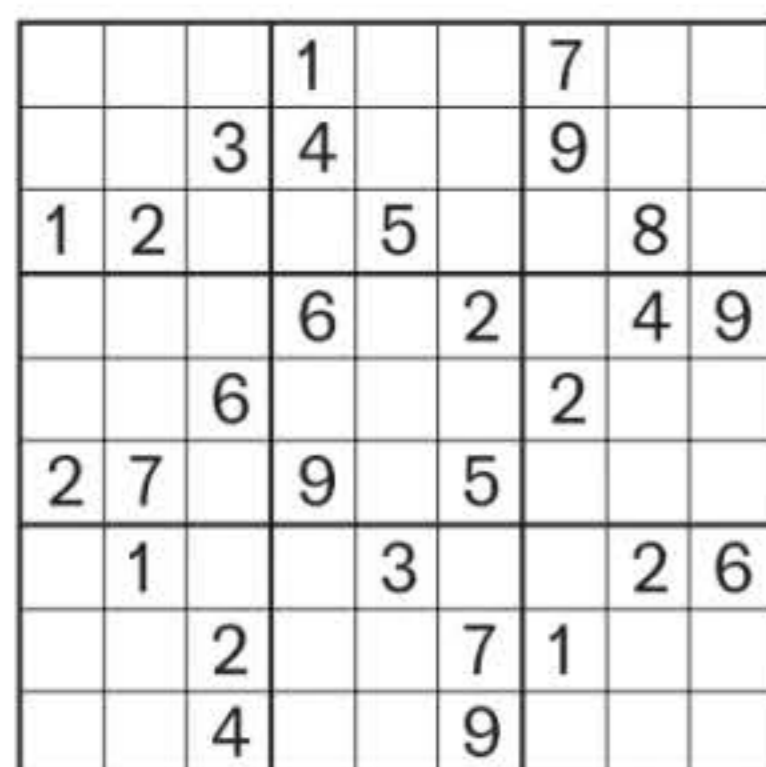
Posición tras 22... Cxd8.

Lección posicional de Tabuenca

Blancas: **D. Tabuenca** (2.423, Cantabria). Negras: **M. Lozano** (2.105, Cataluña). Defensa Caro-Kann (B10). Campeonato de España sub 16 (8ª ronda). Salobreña (Granada), 26-7-2024.

El cántabro Daniel Tabuenca brilla desde niño, y ahora es el nuevo campeón de España sub 16 (empatado a puntos con el navarro Javier Habans pero con mejor desempate) a pesar de que está en su primer año (tiene 15) en esa categoría. Tras ganar el Campeonato de España sub 14 en 2023 (también el sub 12, en 2021), fue 6º en el Europeo sub 16. Aquí demuestra su fino sentido estratégico: **1 e4 c6 2 Cf3 d5 3 d3 dxe4 4 dxe4 Dxd1+ 5 Rxd1 Cf6 6 Cbd2** (hay una manera distinta de configurar los caballos: 6 Cf2 d5 7 Cc3 Cbd7 8 Cb3 g4, Vidit-Carlsen, relámpago, Speed Chess.com, y ahora 9 h3! mantendría una pequeña ventaja blanca) **6... g6 7 Ce5 Cbd7 8 Cd3! Ag7 9 f3 0-0 10 e3 b6 11 Rc2 Ab7 12 a4 c5?!** (novedad de alto riesgo porque crea debilidades en el ala de dama; aunque más fea, quizá sea mejor 12... a5 13 Cc4 Aa6 14 Cce5 Tac8, Drygálov-Mizzi, relámpago, Titled Tuesday 2024, Chess.com) **13 Cc4 Aa6 14 Ca3 Tfd8 15 Ae3 Ce8 16 Cb5 e5?** (un error posicional importante porque crea una nueva debilidad en d5; era mejor quedarse quieto en cuanto a la estructura de peones, con 16... Ab7) **17 b3 C18 18 Cb2! Ce6 19 Ac4!** (la idea es el esquema Ad5-Cc4, con gran presión posicional) **19... C8c7 20 Thd1** (la amenaza principal es tomar en d8 y a7) **20... Axb5 21 axb5** (la presión es cada vez mayor, ahora también en la columna a) **21... Rf8 22 Txd8+ Cxd8** (diagrama) **23 Ad5! Tb8** (sería suicida 23... Cxd5! 24 exd5 Cb7 25 Cc4 Re7 26 Cxb6, ganando) **24 Txa7 Cxb5 25 Ta6 Re8 26 Cc4** (la posición negra se derrumba) **26... Cc7 27 Txb6 Txb6 28 Cxb6 Af8 29 Rd3 Cde6 30 Rc4 Rd8 31 Ca4 Ca6 32 Axb6 fxe6 33 Cxc5**, y Lozano se ahorró la agonía.

Sudoku



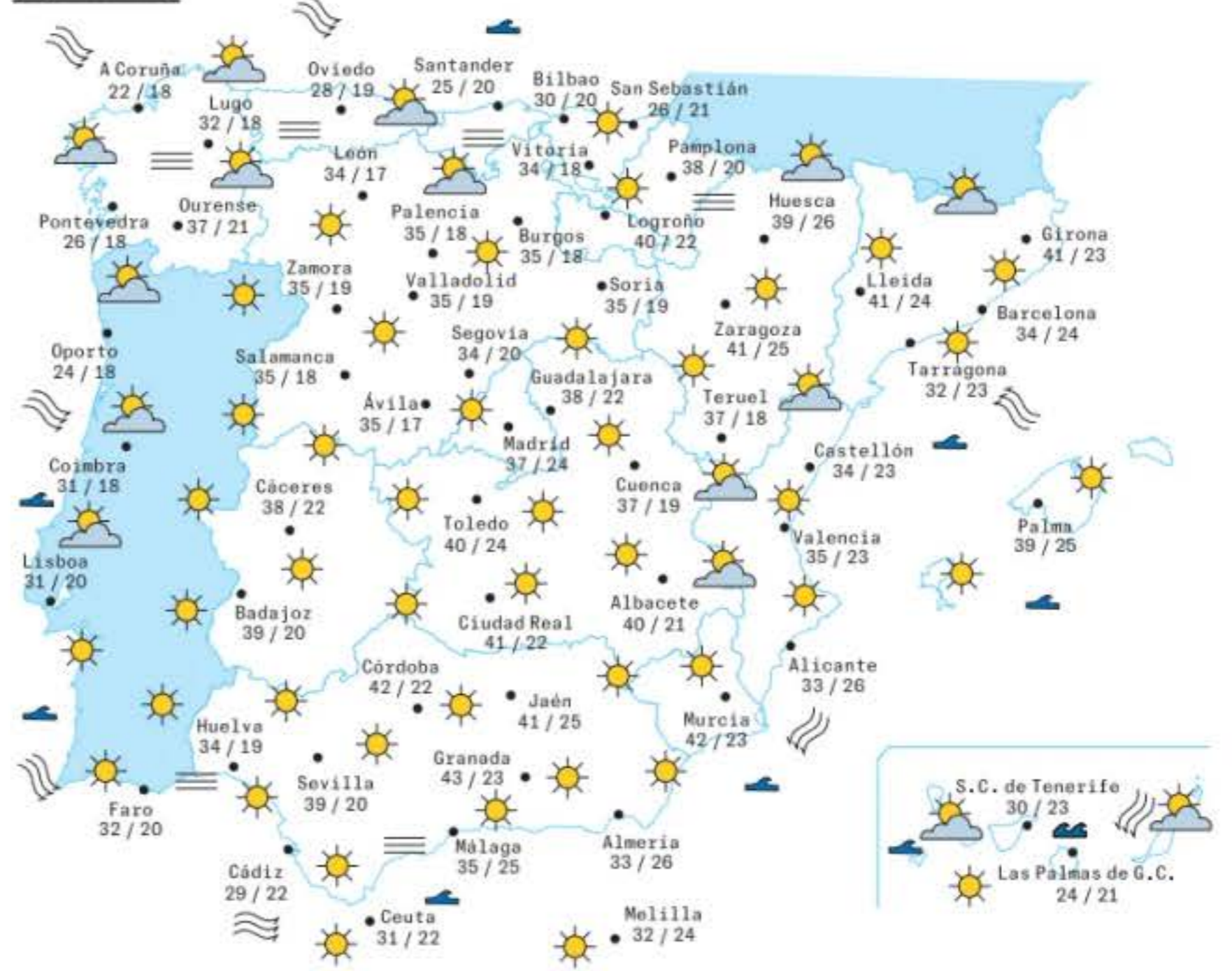
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

9	3	2	4	6	5	8	1	7
6	5	8	7	3	1	4	2	9
1	7	4	2	8	9	3	5	6
7	1	3	8	2	4	6	9	5
8	6	5	1	9	7	2	3	4
2	4	9	3	5	6	1	7	8
5	2	1	9	4	8	7	6	3
3	8	6	5	7	2	9	4	1
4	9	7	6	1	3	5	8	2

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Mucho sol, calimas y ascenso de las máximas en la mitad oriental

Sigue el dominio de las altas presiones con el anticiclón situado al oeste de Portugal, con atmósfera estable y un ascenso de las temperaturas diurnas en la mitad oriental. Descenso de las máximas en Galicia, Cantábrico y Castilla y León. Nubosidad de tipo bajo en el litoral de Galicia, Asturias y Cantabria, disminuyendo en las horas centrales del día para aumentar por la tarde-noche afectando también al País Vasco, siendo más compacto en el norte de Galicia y oeste de Asturias. Nubes en el norte de Canarias. Cielo despejado en el resto de la Península, aumentando la nubosidad de evolución por la tarde en la cordillera Cántabro-pirenaica. Bancos de niebla en la costa norte y calimas en el interior. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	34	30	37	35	39	35
PROMEDIO MÁXIMAS	28,5	25,9	32	31,4	35,9	30
MÍNIMA	24	20	24	25	20	23
PROMEDIO MÍNIMAS	19,5	15,3	19,8	21,5	19,8	21,8

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	424,83	425,91	421,45	398,98	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



EUROMILLONES

Combinación ganadora del martes:

NÚMEROS
9 25 28 37 38
ESTRELLAS
2 8
EL MILLÓN
FKF28893

BONO LOTO

Combinación ganadora del martes:

4 20 25 26 28 29
C13 R4

CUPÓN DE LA ONCE

00839
SERIE **028**

TRÍPLEX DE LA ONCE

706

SUPER ONCE

Combinación ganadora del martes:

5 9 16 17 20 21
27 44 45 49 51 59
60 61 63 69 71 72
77 80

EN ANTENA / ÁNGEL S. HARGUINDEY

Dos temporadas de alarde audiovisual

Hay una regla no escrita que señala que los que hemos sido educados en lo que McLuhan llamó la Galaxia Gutenberg tenemos que delegar en los hijos o nietos para el uso correcto de los aparatos de la cultura audiovisual. Algo de eso hay para la cabal comprensión de las dos temporadas de *The Capture*, que se exhiben en Movistar Plus+, y que exigen a los espectadores una especial atención para entender buena parte de los diálogos sobre la manipulación de vídeos y su correspondiente jerga. Y pese a ello, las dos temporadas de la serie británica resultan muy entretenidas, incluso adictivas. Todo depende del horario en que se

vean, desaconsejando, eso sí, la primera hora de la tarde por la modorra que suelen provocar las digestiones. Si ya se le exige al espectador una especial atención por lo complicado de la trama, una cabezada a destiempo puede ser un serio riesgo para la comprensión de cualquiera de los 12 capítulos de las dos temporadas.

Dicho lo cual, las indagaciones de la agente Rachel Carey para tratar de descubrir a los responsables de varios asesinatos de policías, pese a que ha sido transferida al departamento de Antiterrorismo de la primera a la segunda temporada y, por lo tanto, esos crímenes no son exactamente de su competencia, ya que son de índole doméstica —al menos aparente-

mente—, desembocarán en un alarde de manipulación de vídeos en el que los servicios especiales de la policía británica, un selecto grupo de miembros de la CIA y la muy poderosa BBC enmarcan los actos de un destacado político, Isaac Turner, epicentro de una malvada organización, con una finalidad: destruirlo políticamente.

Naturalmente, toda serie policíaca que se precie no puede, o no debe, tener un desarrollo lineal. Se necesitan varias vueltas de tuerca para que quien la contemple no descubra fácilmente



The Capture.

te al malvado. La sorpresa es la clave, algo que en las dos temporadas de *The Capture* se cumple sobradamente al pasar de un sospechoso a otro, de una presunta mafia a otra, en un Londres contemporáneo en el que todo reluce más que el sol. Son las ventajas de quien creó la serie, Ben Chanan, que si por una parte muestra una ciudad impecable, por otra se-

ñala que esta ficción resulta ser muy relevante ya que advierte sobre los peligros de las inteligencias artificiales. Lo dicho: no la vean después de comer.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta	Movistar Plus+	DMAX	
<p>6.00 Noticias 24h. ■ 7.50 JJ.00. Triatlón. ■ 'Final masculina y femenina'. ■ 10.50 Juegos Olímpicos París 2024. ■ 11.00 JJ.00: baloncesto femenino. 'España-Puerto Rico'. ■ 13.00 Juegos Olímpicos París 2024. ■ 14.00 JJ.00: bádminton. 'FCarolina Marin-Rachael Darragh'. ■ 15.00 Telediario. ■ 15.45 Informativo territorial. ■ 15.55 El tiempo TVE. ■ 16.00 Juegos Olímpicos París 2024. ■ 16.50 JJ.00: fútbol. 'Fase de grupos femenino, España-Brasil'. ■ 19.00 JJ.00: gimnasia artística. 'Final All Around'. ■ 20.00 Juegos Olímpicos París 2024. ■ 20.30 Telediario. ■ 20.45 JJ.00: baloncesto. 'Fase de grupos: EE.UU.-Sudán del Sur'. ■ 21.45 Telediario. ■ 22.45 Lazos de Sangre. 'Nuevas Reinas'. El renovado futuro de las Casas Reales del viejo continente. (12). 23.50 Lazos de Sangre: El Debate. 'Nuevas Reinas'. Debate en el que se analiza el programa 'Lazos de sangre'. (12). 1.20 Lazos de Sangre. 'Fabiola de Bélgica'. (12). 2.20 Noticias 24h.</p>	<p>6.00 La 2 Express. ■ 6.05 Arqueomanía. ■ 6.30 That's English. ■ 7.00 Inglés online TVE. ■ 7.25 Flash moda. ■ 7.55 Grandes ríos de la Tierra. 'Yukon'. ■ 8.50 Un país para leerlo. ■ 9.20 Seguridad Vital 5.0. ■ 9.50 JJ 00: Hockey sobre hierba. 'Argentina-España (M)'. ■ 11.45 Las rutas D'Ambrosio. ■ 12.40 Cine. 'El juez de la horca'. (12). 14.35 Verano azul. ■ 15.45 Saber y ganar. ■ 16.30 Atleta Gourmet. ■ 16.55 JJ.00. voleibol. 'España-Francia (F)'. ■ 18.00 El paraíso de las señoras. (7). 19.20 Caminando sobre las olas. ■ 19.50 La 2 Express. ■ 19.55 JJ 00: Waterpolo. 'España-Grecia'. ■ 21.20 ¿Cómo nos reímos! (Xpress). (7). 21.30 Cifras y letras. ■ 22.05 Documaster. 'Presentación: Dinosaurios apocalipsis'. 22.08 Documaster. 'Los últimos dinosaurios con David Attenborough - Una nueva evidencia'. ■ 22.59 Los últimos dinosaurios con David Attenborough. (7). 23.45 En Portada. 'Japón ¿es país para viejos?'. ■ 0.30 Cine. 'Una órbita más'. (7).</p>	<p>6.00 VentaPrime. ■ 6.15 Las noticias de la mañana. ■ 8.55 Espejo Público. Magacín matinal presentado por Lorena García que incluye reportajes, entrevistas y debates relacionados. 13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■ 13.45 La ruleta de la suerte. ■ 15.00 Noticias. ■ 15.30 Deportes. ■ 15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró. ■ 15.45 Sueños de libertad. Begoña se refugia en las pastillas para afrontar el funeral de su madre. Marta se desahoga con Fina sobre Patricia Lambert y alaba a Isabel. (12). 17.00 Pecado original. ■ 18.00 Y ahora, Sonsoles. (16). 20.00 Pasapalabra. ■ 21.00 Noticias. ■ 21.30 Deportes. ■ 21.35 La previsión de las 9. ■ 21.45 El hormiguero 3.0. (7). 22.45 Cine. 'La tribu'. Un despiadado director de Recursos Humanos lo pierde todo tras un embarazoso episodio sexual. Intentando recuperar su vida, decide hablar con su madre biológica, a la que no conoce. (7). 0.50 Cine. 'No lo llames amor... Llámalo X'. (18).</p>	<p>7.00 Love Shopping TV. ■ 7.30 ¡Toma salami! ■ 8.30 Callejeros Viajeros. 'Costa Rica'. 9.20 Especial Callejeros Viajeros. (7). 10.15 Viajeros Cuatro. 'Costa Rica'. (16). 11.30 En boca de todos. ■ 14.00 Noticias Cuatro mediodía. ■ 14.55 ElDesmarque Cuatro. (7). 15.10 El Tiempo Cuatro. ■ 15.30 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide. (7). 18.30 Tiempo al tiempo. ■ 20.00 Noticias Cuatro noche. ■ 20.45 ElDesmarque Cuatro. (7). 21.00 El Tiempo Cuatro. ■ 21.10 First Dates. Presentado por Carlos Sobera. (12). 22.50 Viajeros Cuatro. 'Cerdeña'. El programa viaja a Italia para adentrarse en la segunda isla más grande del Mediterráneo: Cerdeña. La reportera Eva Rojas comienza su recorrido en la capital, Cagliari. La visita a los antiguos bastiones del barrio del Castello y la inmersión en la vida y la gastronomía local en el mercado de San Benedetto. (16). 0.20 Viajeros Cuatro. 'Sicilia'. (16). 1.35 Callejeros Viajeros. 'Tahiti y Bora Bora'. (7). 2.30 The Game Show.</p>	<p>6.10 Reacción en cadena. ■ 7.00 Informativos Telecinco matinal. ■ 8.55 La mirada crítica. Ana Terradillos y Antonio Teixeira ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social en el panorama nacional e internacional. (16). 10.30 Vamos a ver. (16). 15.00 Informativos Telecinco mediodía. ■ 15.25 ElDesmarque Telecinco. ■ 15.40 El Tiempo Telecinco. ■ 15.45 El diario de Jorge. ■ 17.30 TardeAR. (16). 20.00 Reacción en cadena. ■ 21.00 Informativos Telecinco noche. ■ 21.35 ElDesmarque Telecinco. ■ 21.45 El Tiempo Telecinco. ■ 22.00 ¡Allá tú! Diarios. Jesús Vázquez conduce este game show. ■ 22.50 Una vida perfecta. Mansiones lujosas, glamorosas fiestas y viajes alrededor del mundo son una constante en la idílica vida de una mujer ambiciosa que ha trabajado duro para lograr su sueño. (16). 0.45 Lo mejor de - El diario de Jorge. (16). 2.00 Casino Gran Madrid Online Show. ■ 2.25 ¡Toma salami!</p>	<p>6.00 Minutos musicales. ■ 6.45 VentaPrime. ■ 7.15 ¿Quién vive ahí? ■ 9.00 Aruser@s Fresh. Edición estival del programa, que ofrece la información del día con humor e ironía de la mano de un gran equipo de colaboradores. (16). 11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16). 14.30 Noticias La Sexta. ■ 14.55 Jugones. ■ 15.20 La Sexta Meteo. ■ 15.45 Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo. (7). 17.15 Más vale tarde. ■ 20.00 Noticias La Sexta. ■ 21.00 La Sexta Noticias especial. ■ 21.30 El intermedio. ■ 22.30 Cine. 'El coleccionista de amantes'. El veterano detective Alex Cross viaja a Durham, Carolina del Norte, para investigar el que parece un nuevo secuestro del psicópata responsable de la desaparición de su sobrina y otras seis jóvenes. (18). 1.00 Cine. 'Supernova'. Un científico busca desesperadamente encontrar la forma de proteger a la Tierra de la explosión de una lejana supernova y para ello crea un escudo. (18).</p>	<p>6.35 Antiguas civilizaciones. ■ 6.45 VentaPrime. ■ 7.15 ¿Quién vive ahí? ■ 9.00 Aruser@s Fresh. Edición estival del programa, que ofrece la información del día con humor e ironía de la mano de un gran equipo de colaboradores. (16). 11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16). 14.30 Noticias La Sexta. ■ 14.55 Jugones. ■ 15.20 La Sexta Meteo. ■ 15.45 Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo. (7). 17.15 Más vale tarde. ■ 20.00 Noticias La Sexta. ■ 21.00 La Sexta Noticias especial. ■ 21.30 El intermedio. ■ 22.30 Cine. 'El coleccionista de amantes'. El veterano detective Alex Cross viaja a Durham, Carolina del Norte, para investigar el que parece un nuevo secuestro del psicópata responsable de la desaparición de su sobrina y otras seis jóvenes. (18). 1.00 Cine. 'Supernova'. Un científico busca desesperadamente encontrar la forma de proteger a la Tierra de la explosión de una lejana supernova y para ello crea un escudo. (18).</p>	<p>6.35 Antiguas civilizaciones. ■ 6.45 VentaPrime. ■ 7.15 ¿Quién vive ahí? ■ 9.00 Aruser@s Fresh. Edición estival del programa, que ofrece la información del día con humor e ironía de la mano de un gran equipo de colaboradores. (16). 11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16). 14.30 Noticias La Sexta. ■ 14.55 Jugones. ■ 15.20 La Sexta Meteo. ■ 15.45 Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo. (7). 17.15 Más vale tarde. ■ 20.00 Noticias La Sexta. ■ 21.00 La Sexta Noticias especial. ■ 21.30 El intermedio. ■ 22.30 Cine. 'El coleccionista de amantes'. El veterano detective Alex Cross viaja a Durham, Carolina del Norte, para investigar el que parece un nuevo secuestro del psicópata responsable de la desaparición de su sobrina y otras seis jóvenes. (18). 1.00 Cine. 'Supernova'. Un científico busca desesperadamente encontrar la forma de proteger a la Tierra de la explosión de una lejana supernova y para ello crea un escudo. (18).</p>	<p>6.00 Control de Fronteras: España. (12). 7.30 Así se hace. Analizamos a fondo objetos cotidianos para saber cómo se fabrican. ■ 9.20 Desastre en el trastero. 'Lío caliente', 'El embrollo multimillonario', 'Obtener beneficios' y 'Escapar'. (7). 10.50 Aventura en pelotas. 'Sufrimiento en tierras mayas', 'Acechadores nocturnos' y 'Aguas diabólicas'. (12). 14.15 Expedición al pasado. 'Las joyas de la corona desaparecidas de Inglaterra' y 'El tesoro nazi de Córcega'. (7). 15.55 La fiebre del oro. 'Desastre' y 'La muerte de un sueño'. (7). 17.45 Cazadores de Zafiros. 'Abriéndose paso' y 'Festival de gemas'. ■ 19.40 Chapa y pintura. 'Un asunto de familia' y 'Suben las temperaturas'. 21.30 ¿Cómo lo hacen? ■ 22.30 Ingeniería abandonada. 'Estados Unidos'. Un viaje a través de los EE. UU. para explorar un grupo fascinante de edificios abandonados, ruinas olvidadas del pasado y monumentos de una época anterior. (7). 0.25 Documental. 'Ingeniería abandonada'. 2.20 Curiosidades de la Tierra. 'La Flota Fantasma de la Bahía Canibal'. ■</p>

Trabajamos para que nunca te falte energía.

Hemos destinado 900 millones a la innovación y aplicación de nuevas tecnologías en nuestras redes de distribución para garantizar el suministro.

Naturgy

naturgy.com



TEATRO REAL
CERCA DE TI



Irantzu Varela, en junio en la biblioteca del museo Reina Sofía, en Madrid. INMA FLORES

RAQUEL PELÁEZ
Madrid

Irantzu Varela (Basauri, 50 años) reconoce que quizá es demasiado pronto para escribir una biografía. “Yo quería hacer autoficción, pero al final he hablado tanto de mí que así ha quedado”, explica esta “comunicadora vasca, bollera y activista gorda”, fundadora de la asociación cultural de mujeres La Sinsorga, guerrera impenitente de la causa feminista desde el humor, una de sus herramientas principales incluso en *Lo que quede* (Continta Me Tienes), el libro en el que habla de maltrato psicológico y violencia patriarcal. “Estoy en un momento en que tengo clarísimo que puedo llamar violencia a lo que viví. Y además, contarle ya no me hace daño”.

Pregunta. Usted destaca que es “activista gorda”. ¿Cuándo empezó a sentirse cómoda en esa categoría?

Respuesta. En el momento en el que empecé a tener un cuerpo gordo y a ser consciente de que esto implicaba otras nuevas violencias, me pareció que tenía que hacer ese activismo. Las personas que hemos llegado a la visibilidad a través del feminismo tenemos una responsabilidad. Y si no la quieres asumir, retírate de la visibilidad o del feminismo, pero yo la tengo clarísima. Hacer explícito que eres una tía gorda y que no te quieres quedar en casa en-

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“El amor romántico puede ser un espacio de violencia”

Irantzu Varela

Comunicadora y activista

“Para mí hay algo político en que mi cuerpo parezca problemático”

rrada me parece pura política. Eso es activismo gordo, que no hay que confundir con lo del *body positivity*, que para mí es todo lo contrario.

P. Explíqueme eso.

R. Para mí hay algo político en que mi cuerpo parezca problemático. La positividad corporal me parece que trata de embellecer una cosa que ni es bella ni fea, es lo que es. Todos los cuerpos son bellos, obvio, pero la razón por la que todos los cuerpos no se consideran bellos es política.

P. ¿Cree que las mujeres de la generación Z son más hábiles detectando el maltrato psicológico?

R. El otro día hice una lista de todos los *-ing* que hay ahora: el *pocketing*, el *ghosting*, el *crumbing*... Son cosas que nos han hecho a todas pero que no tenían nombre, y que tengan nombre es importante porque se pueden señalar, entender que no eres tú que estés loca y que están poniendo tácticas de manipulación en marcha. Pero a mí sí me preocupa que las de nuestra generación hemos crecido con nuestras madres diciéndonos lo importante que era tener un trabajo y un sueldo propio: de alguna manera nos estaban avisando de que el amor romántico podía ser una trampa. Pero ahora, como tienen superclaro el empoderamiento y que nadie debe decirles lo que pueden y no pueden hacer, nadie les recuerda que el amor romántico puede ser un espacio de violencia, un espacio de desigualdad. Es una ideología muy bien montada y muy antigua, con una estructura muy sólida.

P. ¿Existe la misandria como antítesis de la misoginia?

R. La supuesta “misandria” es autodefensa, es contraviolencia. Vivimos una violencia estructural, continua, perpetua en todos los ámbitos.

P. ¿Y qué le diría a alguien que le diga que odia a los hombres?

R. Bueno, es que odio a los sujetos de explotación y violencia que haya en mi vida. Sacaron ahora para los Sanfermines una pulsera que detecta si te han echado droga en la bebida y en vez de entender que tenemos enfrente, al lado, a veces, a los sujetos de violencia y explotación, hacemos como si la violencia fuera una cosa abstracta que sale de un sitio no identificado. A mí, a raíz de mi libro, me han escrito centenares de mujeres diciendo: me he sentido identificada, me ha pasado lo mismo. Si a todas nos ha pasado algo, es que alguien lo hace. O sea, odio la violencia patriarcal y esa la ejercen los hombres.

P. Y a esas mujeres, a veces también feministas, que dicen: “El patriarcado también es malo para los hombres”. ¿Qué les diría?

R. El patriarcado es malo para todos. Pero claro, a nosotras nos están matando, nos están violando... Nosotras vivimos con miedo y ellos no. Esa es la gran diferencia.

MANUEL
JABOIS

Tercera persona

Al alcalde del PP de un pueblo de Toledo le han encontrado en redes sociales (hay gente tan mezquina que cuando publica cosas, se las tienen que encontrar) varios insultos contra Feijóo, Sánchez o el Rey. Ha pedido perdón y ha dicho que está muy arrepentido; ha escenificado, en fin, el teatro que todas esas almas rancias y tristes escenifican al levantar la mirada del móvil. Avisado del lío, un programa de la cadena Cuatro se fue a las calles de Camuñas, el pueblo de Toledo, a preguntar a los vecinos por su alcalde. Uno de esos vecinos que se puso delante de los micrófonos fue, sin el programa saberlo, el propio alcalde, que realizó entonces, investido de repente por la autoridad del vecino anónimo (nada hay más poderoso: ese vecino suele ser “el pueblo”), una maniobra psicológicamente abrumadora: hablar de él mismo como si no se conociese de nada, no en tercera persona al modo conocido de Aída Nizar, sino llevándolo al extremo, saliendo de su propio cuerpo. “Es nuestro alcalde, es buena persona y le queremos”, dijo sobre sí mismo. Añadió sobre esos mensajes en redes que “suponía” que habían sido escritos en su vida anterior de alcalde, y avisó: “Tiene nuestro respaldo”. Es una intervención brillante, con alguna fisura (salir en una cadena nacional, quizá), que enseña ciertas cosas sobre la identidad. El sueño de muchos es que los demás digan de ti, en una televisión preferiblemente, no lo que tú piensas de ti (porque es de inteligentes no valorarse demasiado) sino lo contrario. Al alcalde de Camuñas que vierte basura sobre los demás en internet le gusta pensar que un vecino al azar dirá que es buena persona y muy querido y respaldado, cosa que podría ser incluso cierta, pero por si nadie se animaba a decirlo, eligió el pucherazo. Ahí se fue imparcial perdido, sin disfraz ni nada, con unos libros bajo el brazo, y escuchó por fin delante de toda España lo que a veces necesitamos escuchar todos para seguir adelante en este valle de lágrimas: que somos buenas personas, joder, y la gente nos quiere un huevo.

Llevamos a tu casa los mejores vinos

Servimos la caja que elijas directamente en tu domicilio, con gastos de envío GRATIS.

Cómpralo en colecciones.elpais.com



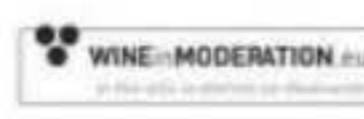
6 BOTTELLAS SEÑORÍO DE SARRÍA
ROSADO / D.O. NAVARRA

25'95 € 35'70 €
ENVÍO GRATIS

6 BOTTELLAS PALACIO DE BORNOS
FRIZZANTE VERDEJO

34'95 € 44 €
ENVÍO GRATIS

Promociones válidas para mayores de 18 años, en la Península.*



EL PAÍS vinos